

శ్రీరామచంద్ర.

శ్రీయాచశూరేంద్రవిజయము.

అను

(శ్రీరంగరాయపట్టాభిషేకము.)

ఇది

బాలాంత్రపువేంకటరాయకవిచే

రచియింపబడి

శ్రీశ్రీరాజావెలుగోటిరాజగోపాలకృష్ణ
యాచేంద్రబహదర్ కె. సి. ఐ. ఇ. వేంకట
గిరిరాజావారిద్రవ్యసహాయముచే

పితాపురము

శ్రీవిద్యజ్ఞనమనోరంజనీముద్రాశాలలో
ముద్రింపబడి

గ్ర. థకర్తచేబ్రక పబడియె.

1910.

మొదటికూర్పు.

పీఠిక.

ఈనాటకకథ శ్రీ శ్రీ శ్రీ వేంకటగిరిరాజావారివంశావళినుండి గై
కొనఁబడినది. ప్రస్తుత వేంకటగిరిప్రభువులును, భాషాయోషాపోషకు
లును, ఆంధ్రగీర్వాణభాషాపాండితీవిలసితులును, అగు శ్రీ శ్రీ రాజా
వెలుగోటిరాజగోపాలకృష్ణయ్యచేంద్రబహదరు కె. సి. ఐ. ఇ. వారు
విశేషధనవ్యయము చేసి పండితసంపాదకులవలన శాసనాదులనుండి
చరిత్రవిషయంబుల శేఖరింపఁ జేసి యావంశావళి నిష్పాదు ముద్రింపిం
చుచున్నారు. ఈనాటకము వ్రాయుటలో మ.రా.శ్రీ చిలుకూరి వీర
భద్రరావుగారి జీర్ణకర్ణాటరాజ్యచరిత్రమును, మ. రా. శ్రీ కందుకూరి
వీరేశలింగముపంతులవారి “కవిచరిత్రమును,, గూడనాధారము లైస
వి. ఈనాటకప్రథమాంకమున వర్ణింపఁబడిన (స్వర్ణ) బంగారు సింహా
సనమును, ఖడ్గమును, అఱచేతి వెడల్పు గలపచ్చయు నేటివఱకు
శ్రీవేంకటగిరిసంస్థానమున నున్నవి. ఈగ్రంథము ఆ 1909 సంవత్సరము
ఆగస్టు 14 వతేదీని ప్రారంభింపఁబడి ఆ 1909 సం॥రము అక్టోబరు 11 వ
తేదినాటికి నిర్విఘ్న పరిసమాప్తి గావింపఁబడియెను. ఇందలికథానాయ
కుఁ డగుయాచశూరుఁడు వేంకటగిరిరాజ్యపునరుద్ధరణకర్తయు, బొబ్బి
లిరాజ్యసంపాదకుఁడు నై యున్నాఁడు. శ్రీశ్రీవేంకటగిరిరాజావారు
దీని నాదరించి తాము రాజ్యాంగనిర్వహణకార్యాలోచనాపరు లయ్యు
ను, గొంతసమయ మిచ్చి ఆ 1909 సం॥రము నవంబరు 3 వ తేదీ మొద
లు 22 తేదీవఱ కీగ్రంథమును దమసమ్ముఖమున సాంతముగఁ జిత్తగిం
చి యానందించి గ్రంథముద్రణమునకు వలయుముద్రాభృతి నొసంగుట
యే కాక బహుమానపూర్వకంబుగ సత్కారాదికంబు లొనర్చి సర్వ

జ్ఞసింగభూపాలునికాలమునుండియు వచ్చుచున్న తమభాషాపోషక బిరుద
మును సార్థక పఱచిరి. ఇట్టి నత్కార్యప్రోత్సాహకు లగు శ్రీశ్రీరాజా
వెలుగోటి రాజగోపాలకృష్ణయ్యచేంద్రబహదరు కె. సి. ఐ. ఇ. వారిని
బరమేశ్వరుం డాయురారోగ్యైశ్వర్యాభివృద్ధి నొసంగి నిరంతరముఁ గా
పాడుఁ గాక !

శ్రీశ్రీరాజాబహదరువారి ప్రథమదర్శనసమయంబున రచించి
యర్పించిన యాశీర్వాచనపద్య తితయ మీక్రిందఁ బొందుపఱుపఁ బడినది:

సీ. శ్రీమానిసీనివే ♦ శితకటాక్షవిలోల

నయనారవిందుఁ డా ♦ నందమూర్తి

శత్రువిభేదన ♦ చణసుదర్శననవ్య

వాస్తాంబురుహుండు మ ♦ హామహుండు

చతురాగమోద్గీత ♦ చతురాననోద్గీత

నాభీసరోజుఁ డ ♦ సంతయశుండు

కలుషవిభంగగం ♦ గాజన్మకారణ

పాదపంకేజుండు ♦ పరమపురుషుఁ

డాదినారాయణుండు దే ♦ వాదిదేవుఁ

డాయురారోగ్యపుత్రిపా ♦ త్రాభివృద్ధి,

వైభవసమృద్ధి నొసంగి కా ♦ పాడు మిమ్ముఁ

బ్రీతి శ్రీరాజగోపాల ♦ కృష్ణభూప !

ఉ. లాలితరాజ్యలక్ష్మీ జయ ♦ లక్ష్మీ విభాసితధైర్యలక్ష్మీ వై

మాలము నాశ్రయించి ప్రభు ♦ మంత్రసముత్సవశక్తియుక్తు ని

న్నోలి వరించుఁ శావుత ప్ర ♦ భూత్తమ ! శ్రీ వెలుగోటిరాజగో

పాలకకృష్ణయ్యాచనర ♦ పాలక ! భవ్యకలాకలాపకా !

(సి.) రాణియై సతతంబు ♦ వాణి యేనిముఖాంబు
జిముల నివాసంబు ♦ సలుపుచుండు
గోవిందు నాభిరా ♦ జీవంబునకుఁ జిన్ని
పఁడై యెవ్వఁడు ♦ ప్రబలుచుండు
పాలితిమూర్తుల వేద ♦ ములునాల్గు నెవ్వని
లడ నమేయప్రభ ♦ నడరుచుండు
తక్కుఁద్యుఁడై యేని ♦ నుతుఁడు హేకృష్ణకృ
ష్ణయటంచు శ్రీహరి ♦ స్తరణసేయు
యావదబ్జజాండవిధాత ♦ యేవిభుండు
చతురుఁడాసృష్టికర్తసం ♦ తతమునీకు
భూరికృపనాయురారోగ్య ♦ ములనొసంగి
వరమకరుణనునిన్నుఁగా ♦ పాడుఁగాత !

၆၆၆၆၆



ఈ సాటకమునవచ్చు ప్రాత్రములు.

- 1 వేంకటపతిరాజు—చంద్రగిరిమహారాజు.
- 1,5 చిక్కరాజు—వేంకటపతిరాజునకుసోదరపుత్తుఁడు.
- 7 కుమారచిక్కరాజు—వేంకటపతిరాజునకు కృత్రిమపుత్తుఁడు.
- 1,4,6,7 యాచశూరుఁడు—వేంకటగిరిరాజు, వేంకటపతిరాజు
సామంతుఁడు.
- 6 రాయభూపాలుఁడు—యాచశూరుని పెదతాతమనుమఁడు,
మధురాంతకప్రభువు.
- 1,2,6 జగ్గరాజు—వేంకటపతిరాజుమామగారు. సామంతరాజు.
దండనాయకుఁడు.
- గోపాలుఁడు } వేంకటగిరిరాజుసేవకులు.
మాధవుఁడు }
- 1,3,6,7 వినయంధరుఁడు—వృద్ధకంచుకి.
- 2 మేచరాయలు }
2 తిమ్మనాయకుఁడు } దండనాయకులు
- 1 పెమ్మసానితిమ్మరాజు—మంత్రి.
- 3,7 వేంకటదాసు—వినయంధరునిమిత్రుఁడు, కంచుకి.
బలిగాఁడు—రజకునిబావ.
- రజకుఁడు—కారాగృహపరిచారకుఁడు.
- 7 శ్రీరంగరాయలు—యాచశూరునిచేరక్షింపఁబడినరాజు, చి
క్కరాయనిరెండవకుమారుఁడు.
- 3 వీరనారాయణుఁడు—కారాగృహపతియగుదండనాయకుఁడు.
- 3 కృష్ణదాసు—యాచశూరునిచేపంపఁబడినదూత.

విష్ణుశర్క — కుమారచిక్కనిగురువు.

రామశర్క — విష్ణుశర్క శిష్యుడు.

5 తిర్క్కలరాయలు — చిక్కరాయని పెద్దకుమారుడు.

5 రామరాయలు — ,. కడపటికుమారుడు.

6,7 తిమ్మరాజు — వేంకటపతిరాజు మేనత్తకుమారుడు, కొండవీటి
రాజు.

5 ఓబలరాయడు — జగ్గరాజుకొడుకు, కారాగృహపతి.

7 యజ్ఞశర్క — పురోహితుడు.

4 కొండనాయకుడు — యాచశూరునిచారుడు.

ఇంకను సేవకుడు దావారికులు మొదలగువారు వత్తురు.

స్త్రీలు.

5 రాణి — చిక్కరాయనిదేవి.

5 వీరాంబ — తిర్క్కలరాయనిదేవి, చిక్కరాయనికోడలు.

5 కనకాంబ — చిక్కరాయనిచిన్ని కూతురు.

3 పేరంటాలు — చాకెత.



(శ్రీ)

యాచశూరేంద్ర విజయము.

అను

శ్రీ రంగరాయపట్టాభిషేకము.

ప్రథమాంకము.

నాం ది.

ఒకవిలుకానియప్రమహి ♦ మోన్నతిఁ గూలఁగ నున్న పాండురా
జకులము నైజతేజమున ♦ సాకఁగ వేళ యెఱింగి యొక్కయ
ర్భకుని దయామతి న్మనిచి ♦ ప్రిజ్యరమావిభుఁ జేసి బాసఁ దీ
ర్చికొనినశౌరి వేంకటగి ♦ రిప్రభుఁ డోముత లోకజాలమున్.

(నాంద్యంతమున సూత్రధారుఁడు ప్రవేశించి)

(పుష్పాంజలింజల్లి)

సూత్ర—అహో! ఏమి మాభాగ్యము! నిరంతరగురుకవిజనపరివేష్టిత
సభాభవనసందీప్తరత్నసింహాసనవిరాజమానుండును, సురూపజ
యంతకుమారసంసేవ్యమానుండును, నజ్రికీర్తిప్రభాభాసమా
నుండును, సకలాశ్రితజనావసధురీణచింతామణీకామధేనుండును,
విబుధజనజేగీయమానుండును నగు శ్రీశ్రీవెలుగోటిరాజగోపాల
కృష్ణయాచేంద్రరాజదేవేంద్రుండు టేతాళవిజయోత్సవసందర్భ
నసమ్మోదనిమగ్నమాసనుండై నేటిరాత్రి సీరవిసభితుం బగు

నొక్కయపూర్వనాటకమును బ్రదర్శింపుఁ డని మాకాజ్ఞాపిం
చియున్నాఁడు. ఆంధ్రగీర్వాణభాషాశేషపాండితీవిలసనుం డగు
నిమ్మహామహు నెట్లు మెప్పింపఁగలుగుదునో నా కేమియుం
దోఁపకున్నది.

(తెరలో)

నా కేమియుం దోఁపకున్నది.

(మఱలఁదెరలో)

తోఁపకున్న మఱియొకసారి చదువుము. ప్రభుసమ్ముఖమునఁ
బ్రదర్శనలోపము లేవియును రాఁ గూడదు. ఈశ్రీరంగరాయ
పట్టాభిషేకనాటకప్రయోగమున మొట్టమొదటనే వినయంధర
పాత్రము రావలయును.

సూత్ర—(ఆలకించి) ఏమిది ! శ్రీరంగరాయపట్టాభిషేక మనుచు
న్నాఁడు ! నే నిదివఱకు యాచశూరేంద్రవిజయమును బ్రదర్శిం
ప నిశ్చయించితి నే ? తెలిసికొందును. ఓయీ ! ఇటు రమ్ము.

పారి—(ప్రవేశించి) ప్రదర్శకులయొద్ద పాతముల నొప్పగించుకొనుచు
న్న నాప్రియత్నమున కంతరాయముగ నన్ను మాటిమాటికి
నిట్లు పిలిచెద వేల ?

సూత్ర—నీవు మొట్టమొదట నాటకమునకే యంతరాయముం దెచ్చు
చున్నావు. శ్రీరంగరాయపట్టాభిషేక మెక్కడిది ?

పారి—సప్తమాంకము లోనిది.

సూత్ర—ఓహో ! యాచశూరేంద్రవిజయమే !

పారి—అది యెవ్వరు రచించినది ?

సూత్ర—శ్రీరంగరాయపట్టాభిషేక మెవ్వరు రచించిరో యెఱుఁగు
దువా ?

పారి—ఆ. ఎఱుఁగుదును, అందలి కడపటి గద్యపద్యమున నిట్లున్నది.

గద్యపద్యము.

శ్రీరామచంద్రపా ♦ వారవిందోరుమ

రందపానోజ్వలతేం ♦ దిందిరుండు

బాలాంతకులచైత్ర ♦ వనపారిజాతుండు

వాధూలసద్గోత్ర ♦ పావనుండు

సూరమాంబాగర్భ ♦ శుక్తిముక్తామణి

నారసింహమాత్య ♦ నందనుండు

అమలధనాభిరా ♦ మాదినాటకకర్త

బంధురచిత్రప్ర ♦ బంధవక్త

యైనవేంకటరాయాభి ♦ ధాననుకవి

చంద్రకృత మిదియాచళూ ♦ రేంద్రవిజయ

మనెడిశ్రీరంగరాయప ♦ ట్టాభిషేక

నామరససమంచితనవ్య ♦ నాటకంబు.

(అని పెదవి గఱచికొని చిటిక వ్రేయుచు నివ్వెట పడుచున్నాడు.)

సూత్ర—ఇదియా నీ వివేచనము? వినయంధరపాత్రమునకుఁ బ్రవేశక

ప్రథమనాక్య మగు “ నాకేమియుం దోఁపకున్నది.” అనునది

మొదలుకొని యొప్పగించుచుండఁగాఁ బ్రదర్శకుని మఱలఁ జదు

వు మనిబోధించుచుండిన నీబుద్ధివిశేషత యింతలో నున్నది.

పారి—బావా! నేనును నీవు చదివినయాకుననే చదివితిని. “శ్రీరంగ

రాయపట్టాభిషేక మెక్కడిది?” అని నీ వడుగ లేదా?

సూత్ర—అవును. నీ వెంతవఱకుఁ జదివితివో యని యట్లంటిని.

పారి—ఈరెండు నొక్కయాకుననే యున్నవి. పోనిమ్ము. ఇట్టిమాటల

కేమి గాని యీనాటకప్రదర్శనమున మన మెంతవఱకుఁ గ్ర

తాడ్గుల, మగుదుమో ?

సూత్ర—అట్టియధైర్య మక్కలు లేదు.

మ. ఇతివృత్తంబు కృతీశుడై విమలుడై ♦ యింపొందుశ్రీతిర్క్కల
క్షీతినాథాగ్రాణినంశ రాజమణి యశా ♦ శ్రీరంగరామేంద్రు సం
చితచారిత్రము, వేంకటాచలవిభు ♦ శ్రీయాచళూరేంద్రభూ
పతిజైత్రాభ్యుదయాంచితంబు గణియిం ♦ పక్ష వర్ణ్యమేయన్నిటన్.
చరిత్రమా వేంకటగిరిసంస్థాపకుఁ డగుయాచళూరేంద్రునివిజ
యము. దృష్టయా వేంకటగిరిసంస్థానప్రభుండును, అభినవభోజ
రాజేంద్రుండును నగు శ్రీశ్రీవెలుగోటిరాజగోపాలకృష్ణయాచేం
ద్రుఁడు. కవియావేంకటరాయకవి. ఇకఁ జెప్పవలసిన దేమి?

పారి—నిశ్చయమే. మనము కృతాడ్గుల మగుదుము. బావా ! నీవు
చెప్పినవన్నియును సమంజసముగనే యున్నవి కాని “సదాశ్ర
మేణశోభంతే వనితా కవితాలతా” అను నట్లు కవి మా
త్రము—

సూత్ర—శబ్దసామ్యముతోఁబా టివుడు ప్రభుసామీప్యముననే యు
న్నాఁడు.

పారి—అహా ! సంతోషము పట్టజాల కున్నాను. ప్రభువువారు స్వ
యముగ మనల నీకార్యమున నియోగించుటచే నిశ్చయముగ
మనము కృతాడ్గులమే యైతిమి. ఇట్టిసంతోషమున మునిగి
నాభూమికలోనిభాగమును నే నెక్కడ మఱతునో యని సం
కోచించుచున్నాఁడను.

సూత్ర—అవును. నీ పట్టివాడవే. తుదకు రసాభాసము చేసెదవే
మో ! ఏది నీరామశర్కభూమికలోనిభాగమును జదువుము?

పారి—అంతయునా?

సూత్ర—ఆ.

పారి—సరే. బాగుగనే యున్నది. భామవేషమును వేయించుటకు సిద్ధముగ నుంచినబోగముతోత్తును సభలోనికిఁ దెచ్చి కేశసంస్కారము చేయించినట్లు నాతప్పులను సంస్కరింపఁజూచుట యీరంగస్థలముననా?

సూత్ర—నీ కున్నది యొక్కపద్యము. నాకుఁ దెలియదా యేమి?

పారి—ఔను. అది శరదృతువర్ణన మిప్పు డేల?

సూత్ర—ఇది శరదృతువే. కానిమ్ము.

పారి—అట్లయిన వినుము.

నీ. పోటరుల్ శత్రులఁ ♦ బొడిచి యెత్తినబల్లె
ములఁబోలెఁ గదళికల్ ♦ మొగ్గఁ దొడిగెఁ
బటుశక్తిఁ జూపి లోఁ ♦ బడినవీరులరీతిఁ
జెలరేఁగి వరిచేలు ♦ తలలు వంచె
గెలుపుఁ గైకొన్నయో ♦ ధులకీర్తిలత దెస
లెల్లఁ బ్రాకిన యల్లు ♦ రెల్లు పూచె
సత్పాలనముక్రింది ♦ జనులమానసముల
కరణి నద్యంబువుల్ ♦ కలఁకఁ దేతె
గీ. నౌర ! యీచారుశరదాగ ♦ మావసరమె
చటులసంగ్రామకరణావ ♦ సరముఁ దెలుప
విపులబలపరాక్రమయశో ♦ విభవృత్తెన
భూవరులకుఁ బౌరుషములు ♦ పుట్టకున్నె?

సూత్ర—ఓయీ ! తూచాతప్పకుండ నున్నది యున్నట్లుగా నొప్పించి
తివి ! కాని,

గీ. కాలవైఖరిఁ గని యుబ్బఁ ♦ గాదు ముందు

వచ్చుకాలమునకు నెంత ♦ పడక నగునొ?
 ప్రభుడు ధర్మాత్ముడని పొంగి ♦ పడగ నగునె?
 వెనుక వచ్చేడువానికి ♦ వెఱవ వలదె?

(తెరలో)

నా కేమియుం దోపకున్నది.

సూత్ర—అదిగో ! నీతమ్ముడు వినయంధరభూమికం చాల్చి వచ్చుచు
 న్నాడు. ఇక మన మిచ్చట నిలువ రాదు.

(అని యిరువురు నిష్క్రమింతురు)

ఇది ప్రస్తావన.



(శ్రీ)

యాచశూరేంద్రవిజయము.

అను

శ్రీరంగరాయపట్టాభిషేకము.

ప్రథమాంకము.

(కంచుకి యగువినయంధుఁడు ప్రవేశించును.)

విన—నాకేమియుం దోఁప కున్నది.

గీ. అంతిపురమున జరగువృత్తాంతములను
విని చెవిటి కని గుడ్డిగాఁ ♦ జనఁగవలయుఁ
గాని యెంతెంత పాణసం ♦ కటములైన
నెందు నేమరియైన నో ♦ రెత్తరాదు.

ఏలొకో మామహారాజు తనయవసానదశయందు దేవిగారిని, కు
మారుని దూరముగా నుంచుచున్నాఁడు? దేవిగారికొలఁది నేఁ
డెఱింగినదియూ? ఇంతవఱకు ననుకూలుఁడుగా నుండ్లి నేఁ డుదాసీ
నుఁడైనంతమాత్రమున నేమగును? ఎక్కుఁడు! పేమముం జూపి
జాతకర్మాదివిధు లాచరించి భావుకుండుగునోబలరాయనితనయం
బరిణయంబు గావించి పెంచియున్నకుమారచిక్కరాయని కిచ్చి

డేల యుపేక్షింపవలయును ?

క. కాలము చెడ్డది యొకత్రుటి

కాలం బిటు దొరలెనేని ♦ కడ కీరాజ్య

శ్రీలలన యెట్టిపాటుల

పాలగునో ప్రజల కేమి ♦ పొప్పించునొకో ?

సీ॥ శ్రీకృష్ణరాయధా ♦ తీర్థనాథువిపులవ

క్షోభాగముననుండి ♦ చొక్కి చొక్కి

రామరాయలభుజా ♦ ర్గళపరిరక్షణం

బును గాంచి తేమంబు ♦ బొంది పొంది

తిరుమలదేవరా ♦ డ్దివ్యప్రసాదంబు

గని నిశ్చలత్వంబు ♦ గాంచి కాంచి

కడకు మావీరవేం ♦ కటపతిరాయల

జేరి సాభాగ్యంబు ♦ జెంది చెంది

విభవమున, విగ్రహంబున, ♦ విలసనమున,

నుదుటుడనమున దన కెందు ♦ నెదురులేక

వరలునీరాజ్యంబు దై ♦ వంబుచెల్లు

నైదికునిచేతివిజేముగా ♦ నలసె నకట !

దేవిగారియదలి మోమోటముచే రాజుగా రెంత యంగీకార
భావముతో నున్నను, తనప్రయత్నము దేవరహస్యముగా నుం
డవలయునని దేవిగా రెంత యడచి వెట్టినను, స్త్రీమంత్రముగా న
నీవార్త యానోట నానోటఁ బడి లోక మంతటను వ్యాపించి
నదియే యగుటచే నిష్పడు దండన యకులయందు గుజగుజలు
కూడఁబుట్టుచున్నవి. ఔను. ఇది పుట్టరానిసమయమా ?

గీ. దేవి యభిలాషచే నెంత ♦ తెచ్చికొనినఁ
బేదవైదికబాలుండు ♦ విభుఁడు గాఁగ
నెఱిఁగి యెఱిఁగి ప్రజల్ సహి ♦ యింపఁగలరె?
జగము మెచ్చనిపను లేల? ♦ నగవు లేల?॥

పరేంగితజ్ఞానధౌరేయుం డగు మహారాజుగా రిప్పు డిట్లుపేక్షిం
చుటయే యుక్తము. కుమారచిక్కనియెడఁ దనకుఁ బుత్రభా
వమున్నట్లు నటించుటచేఁ బ్రజలకుఁగూడ రాజకుమారుఁ డను
భావము స్థిరపడి యాతనియం దభిమానము కలుగు ననుభీతిచే
వాహ్మ్యభులందుఁ దనతోడ వెలుపలికిఁ దెచ్చుట లేదు. కాన
పోదరసూనుం డగుచిక్కరాయనికే తనయవసానదశయందు
రాజ్యమీఁదలఁచి యుండును. కాని ప్రధానదండనాయకుం
డును, కుమారపక్షపాతియు నగుజగ్గరాయఁ డిందుల కొడంబ
డఁడు.

ఆ.వె. కనినఁ జెంచికొనినఁ ♦ దనయకుఁ దనయుండు
తనయునకును నల్లుఁ ♦ దనమువాఁడు
నగుకుమారునకు న ♦ నర్థంబు కలుగుచో
జగ్గరాయఁ డెట్లు ♦ సమ్మతించు?

ఇది కారణంబుగాఁ బ్రబలసంతోభము పుట్టక మానదు.

చ. తిరుమలదేవరాయజగ ♦ తీవరుకాలమునుండి యొక్కమా
దిరిగ దినంబులం గడపి ♦ తిక్క ప్రభుసేవన మాచరించుచున్;
జరగునె యెల్లకాల మొక ♦ చాప్పున? నాముదిముప్పున న్ననరీ
బెరియఁగ నెట్టినీచు నతి ♦ హీనపుఁగొ ల్వానరింపఁ గల్గునో?
(తెరలో)

ఆర్యా! వినయంధరా! కుమారసహితుం డగుమహారాజుగారు

మీ.రాకకై యెదురు చూచుచున్నారు. త్వరపడుడు. త్వర
పడుడు.

విన—(అలకించి) ఏమీ ! మహారాజు కుమారసహితుడై యున్నాడే
డా?—అయ్యా ! చిక్కరాయలు విచ్చేసెనా ?

(తెరలో)

వచ్చుటయేకాదు. పట్టాభిషేకమహోత్సవసన్నాహముకూడ
జరగుచున్నది.

విన—ఏమీ ! ఇరువురను చిక్కరాయలే. కుమారచిక్కరాయలు కా
దుగద !

గీ. కడుమెఱుంగునఁ దీర్చిన ♦ గాజురాయి
జాతివజ్రంబు నొక్కొక ♦ చేత నుండె
అవశుడై యున్నసొన్నారి ♦ అందు జేనిఁ
బైడినగఁ గూర్చునో తొలు ♦ పాటు గదిరె.

(అనీ నిష్క్రమించుచున్నాడు.)

(ఇది విష్కంభము)

రంగము—రాజభవనము.

[శయ్యపైఁబరుండినమహారాజును, మంత్రియు, చిక్కరాయలును,
కంచుకియు, యాచశూరుడు, జగ్గరాయఁడు మొదలగు
దండనాయకులును ప్రవేశించుచున్నారు.]

రాజు—(కంచుకివంక దృష్టి నిగుడించి) వినయంధరా ! చిక్కరాయల
లిటకుఁ దీసికొని రమ్మ.

జగ్గ—మహారాజా ! కుమారచిక్కరాయ లిటకు రాలేదు.

రాజు—అతఁ డెందులకు ? (చిక్కరాయనిం జూచి) నాయనా ! మ

ద్వంశాంకురమా ! ఇటు రమ్మ !

చిక్క—(దీనవదనుడై సమీపించుచున్నాడు.)

జగ్గ—(తనలో) అయ్యో ! కొంప మునిగినది ! ఏమి మహారా జీతని బిలుచుచున్నాడు !

మంత్రి—(తనలో) నే ననుకొన్నట్లే జరుగుచున్నది.

యాచ—(తనలో) ఈమహారాజు తనయనసానదశయందు న్యాయబుద్ధియు నిజనశ్చౌన్నత్యమును బ్రకటించుట సర్వజనాహ్లాదకరంబుగ నున్నది.

రాజు—(చిక్కరాయని సమీపమునఁ గూర్చుండఁజెట్టకొని) కుమారా ! నాకుఁ జరమకాలము సమీపించినది. భగవదాజ్ఞకై నిరీక్షించుచున్నాఁడను.

ఆ. వె. తండ్రికంటె నిష్ట ♦ దైవంబుకంటెను

నన్ను గౌరవించు ♦ చున్నదీవు

నాకుఁ బ్రియము గాఁగ ♦ నావెస్క నీరాజ్య

మును గ్రహించి ప్రజల ♦ మనువు మయ్య !

(అని రాజముద్రక నీయఁ బోవుచున్నాడు)

చిక్క—(కన్నీటితోఁ బాదములపైఁ బడి)

ఆ. వె. తండ్రి నాకరిష్ట ♦ దాయకం బది యేల

వలదు నలదు తగిన ♦ వాని కిమ్ము

పిన్ననాటనుండిఁ ♦ బెంచినమియాజ్ఞ

మీఱుచుంటి నను యీ ♦ మింపు మయ్య !

రాజు—(కన్నీరు దుడుచుచు) కుమారా ! విచారింపకుము.

గీ. నీజనకుననంతరమున ♦ నీవు మోయఁ

దగినరాజ్యంబు నాతలఁ ♦ దాల్చి యుంటి

సీవు నావెన్ననైనను ♦ నెత్తి జెట్టి

కొనవలదె? యర్హు లెవ్వ రిం ♦ కను గుమార !

జగ్గ—(తనలో) ఈచిక్కరాయనియమాయకత్వమునకు మూర్ఖపుఁ
బట్టుకూడఁ దోడ్తనచో మాకుమారచిక్కనియదృష్టము ఫలిం
చును.

విన—(తనలో) శ్రీరంగరాయతనయుఁడ వగునీ కీవినయసౌశీల్యము
లు తగునోయి !

యాచ—కుమారచంద్రా ! వంశరత్నమా ! యువరాజ వగునీ కెప్ప
టికైన నిది తప్పనిదే కదా ! రాజాజ్ఞ శిరసాఽహింపుము.

జగ్గ—(కోపముతో) యాచశూరా ! నీకిప్పు డిట్టిపెత్తన మెవ్వ రొ
సంగిరి ? ఈచిక్కరాయనితిక్క విడిపింపుమని ని న్నెవరైన కోరి
వేఁడుకొనిరా ? ఊరక లేనిపోని కార్యములకుం బూనుకొనెద
వేల ?

యాచ—నీవలె నే నకార్యకరణంబునకుం బూనుకొన లేదు. తగినవాఁ
డు గనుక నే యల్లు చెప్పితిని. నీ కీకంఠశోష మేల ?

జగ్గ—తగినవాఁడు తగినవాఁ డనియెదవు ! ఎందులకుఁ దగును ?

గీ. ప్రబలభీకన కేల ఘో ♦ రరణవార్త

పండునకు నేల కాంతాప్ర ♦ సంగకలన

కుశిచి కూర్చుండఁగా నేర్చి ♦ కొనినయట్టి

చిక్కరాయని కీయభి ♦ పేక మేల ?

వలదని యాతఁడే చెప్పకొనుచుండెను గాదా !

యాచ—అది వినయోక్తి. నీచునకు గౌరవ మిచ్చినను నిలువదు
గాని ఘనునకు వలదనినను తనంతఁ దానే వచ్చుచుండును.

గీ. ఉత్తమక్షత్రియుండు ధీ ♦ రోడ్ధతుండు
 పృథితశ్రీరంగరాయపు ♦ త్రికుండు వీర
 వేంకటత్త్వావిభునిపేర్ని ♦ వెలసినాడు
 చిక్కరాయఁ డీరాజ్యంబు ♦ చేయఁ దగఁజె?

జగ్గ—(క్రోధముతో) అది యెట్లు పొసంగును? ఔరసుఁ డుండఁగా
 నీతని కీరాజ్య మెట్లు వచ్చును? ఏమి నీధర్మవేత్పత్వము!
 యాచ-ఓధర్మస్వరూపా! న్యాయమూర్తి! త్వరపక్షక యిటు వినుము.

ఆ. వె. ఔరసుండు గాని ♦ యాతండు కాకపో
 నీ య దేల మనకు? ♦ నీయఖండ
 రాజ్యలక్ష్మి మొదల ♦ రాజ్యలై నెవ్వని
 సొత్తు గాఁగ నదియ ♦ చూచికొనుము.

శ్రీరంగరాయభుజాబలపరిరక్షణమున విలసిల్లిన యీరాజ్యలక్ష్మి
 యాతనికుమారునిగాక యన్య నెట్లు చేరును?

జగ్గ—అది యప్పుడే పోయినది. ఎవనిదాక్షిణ్యంబున నీరాజ్యలక్ష్మి
 యింతదనుక్కలాలింపఁబడుచున్నదో ఆతనిసంతతికే చెందివల
 యును. ఔరసుం డగుకుమారఁకన్గి కీరాజ్యంబు పొంద న
 ర్హమగుంగాని యాతం డెవఁడు?

యాచ—కుమారచిక్కరాయ లెవ్వనియకారసుండు?

జగ్గ—ఏమి! మదాతిశయంబున మర్యాద నతిక్రమించి పలుకుచు
 న్నావు?

యాచ—బాగుగఁ దెలిసియే మహారాజునెదుట వాస్తవము వక్కా
 ణించుచున్నాను.

జగ్గ—ఇట్టి తలంపు నీకే కలిగినదా?

యాచ—హోకమున కంతకును—

జగ్గ—ఏమేమీ !

చ. మదమునఁ గన్నుఁ గాన కిటు ♦ మాటికిఁ బ్రేలెద వేర ! రాజు నీ
 స్నేదిరి నచింపకుండెనని ♦ యే గద ! దుర్మతి ! రాణివాసపు
 న్ముదితల కిట్టినింద తల ♦ మోపిననీదగునాల్కుఁ బట్టి యీ
 ప్రదరముతోడ నింతలుగ ♦ బల్విడిఁగోసినఁ బాప మాటునే !

యాచ—ఓరి మూర్ఖుడా ! ఇట్టి యపార్థము లేల చేసి కొందువు ? మ
 హారాజునన్నిధానం బగుటచే నిన్ను మన్నింపవలసెఁ గాని
 లేకున్న,

క. నానాలుకఁ గోసెద నని

నోనాడిననీశిరంబు ♦ నూలుతునియల్లె

యీనేలఁ బడఁగ మన్నిశి

తానూనఖరాసి యటును ♦ దా ! నిముసమునకొ.

మానధనుం డగుమహారాజు నీమరియాద నింతవఱకు నిలిపినం
 దులకు సంతసింపుము. అనరాదు గాని

చ. ఒకకులహీనుఁ దెచ్చి నుకు ♦ లోదితుఁ డొనని యెంతచేసినకొ
 సకల మెఱిగె లోకము ని ♦ జమ్మని చచ్చినయట్టులుండ కూ
 రక మనుమండటం చెగసి ♦ రాలుచునుండిన మానహీను తు
 త్త్రీకులకళంకు నిన్నుఁ దలఁ ♦ దన్నుటకై నను సంశయించెదకొ.

జగ్గ—స్వర్థ వాగాడంబరా ! నీపౌరుషమును మాటలచేతనే వెల్లడించు
 కొనుచున్నావు !

యాచ—కావుననే నిలిచి వదరుచున్నావు.

జగ్గ—నీ వేమి చేయఁగలవు.

యాచ—కులదూషకులకుం దగిన శాస్త్రీ.

జగ్గ—స్వాభౌమత్వము నీవే వహించిన ట్లున్నది !

యాచ—అది యన్యులపాలు గాకుండ రక్షించుటకు.

జగ్గ—రక్షించుటకు నీ వెవ్వఁడవు?

యాచ—ఎవ్వఁడనా?

మ. అరిరాజన్యవరోత్తమాంగదళనో ♦ ద్యచ్ఛండహాసప్రభా
కర తేజస్సహమాన్మైరిబలదు ♦ ర్గర్వాపనోదక్రియా
చరణారంభలసన్నిరర్గళభుజా ♦ సంరంభ బేతాళభూ
వరవంశప్రభ వాభిరాముఁడఁ డలం ♦ యాచతూరేంద్రుఁడ౯.

మఱియు,

చ. అదనఁ బ్రతాపదుద్రవిభు ♦ నానతిఁ బాండుల నొంచి “ పంచపాం
డ్యదళవిఫాల ” య౯బిరుదు ♦ నామముఁ, గాంచనసింహపీఠముం
బదపడి మేలిపచ్చతల ♦ మానికముం గొనె తేనిచేత నే
సదమలుఁ డట్టిదాచనృపు ♦ సత్కులసంభవు న న్నెఱుంగవే?

జగ్గ—ఆహా! ఏమి మీయాత్మస్తుతిప్రాయణత! పొగడికొనుము మ
ఱియుం బొగడికొనుము. నిన్న న నేల? ముప్పుగాలమున మతి
దప్పి యూరక చూచుచున్న యీరాజు ననవలయుఁగాక!

యాచ—వీరి వారి నిందింప నేల? నీ కిట్టి దుర్బుద్ధి నొసంగినదేవుని నిం
దింపుము. వెనుక ముందరయని సాహసిక లగురాణివాసముల
నిందింపుము! రెంటికిఁ జెసినలేవని యైసకుమారచిక్కనిదుర
దృష్టమును నిందింపుము. అంతకుం దీఱనియెడల నిన్నే నిందిం
చుకొనుము.

జగ్గ—ఏమీ! యీసాహసము! రాజకుటుంబమున సంతఃకలహములఁ
గల్గించి తుద కీరాజ్యమును నీవే యపహరింపఁ దలంచుచున్న
ట్లున్నావు! ఈజగ్గరాయనిబొందిలోఁ బ్రాణమున్నంతవఱ కట్లు
జరుగదని రూఢిగ నమ్ముము.

యాచ—నీహృదయమందలియుద్దేశములను నేర్పచేఁ బెరవారియరి
దానోపించుచున్నావు ! నే నట్టివాఁడను గాను.

ఉ. తూలి చనంగ శత్రువుల ♦ దోర్బలమొప్ప జయించి యాజిలో ;
నలిక కాకతీయగణ ♦ పేంద్రునిమెచ్చున లక్షసీమయున్
మేలితురాయి పైకిపస ♦ మించుకృపాణముఁ గొన్నయట్టిబే
తాలవృషాలుసంతతికిఁ ♦ దాకునె లోభగుణంబు దుర్మతి !

సీ. కాకతీరాజ్యగ ♦ క్షణఁ జేసిమాహాసా

దానిత్యపతి బిరు ♦ దందినాఁడు

తీరుకాళరాజరా ♦ జ్యోమఁ గాపాడిమా

దాచనాయఁడు పేగు ♦ మోచినాఁడు

మలకలఁ జెండి కొ ♦ ల్లచెలమ మన్నీల

నిలిపి మాయాచఁడు ♦ నెగడినాఁడు

గండికోటకును బు ♦ క్కనిరాజుఁ జేసి మా

సింగభూపతి కీర్తిఁ ♦ జెందినాఁడు

అట్టి బిగుదులవంశము ♦ నవతరించి

ఇంత ముక్కుననూసిరు ♦ న్నంతెనఱకు

నంచకుల నొంచి పరులపా ♦ ల్పడక యుండ

మనుతుఁ గాని రాజ్యము హరిం ♦ తునె దురాత్మ !

ఇక నూరిక వదలకుము.

జగ్గ—నీకుచ్చితపుసంకల్పములన్నియును మాటలనే వెల్లడియగుచున్నవి.
వి. ఇకఁ బ్రేలకుము !

రాజు—(తనలో) వీరి లక్షింపంగమనకుఁ జొచ్చుచున్నారు ! దేవియ
ష్కార్యమును నాము పేక్షయు నింతకుం దెచ్చుచున్నవి. (ఇ
కాశముగ) మామా ! ఆవశ్యకకార్యమున కభ్యంతరముగ నీ

యవాంతరప్రసంగ మేల ?

జగ్గ—(కోపముతో) నీయిష్టమునకు నాయభ్యంతర మేమున్నది ? నిండుసభలో నొక్కనీచుఁడు రాణివాసముంగూర్చి గుర్భాషలాడుచుండ మానవమాత్రుల డెవ్వఁడు సహించి యుండఁగలఁడు ? సర్వతంత్రస్వతంత్రుఁడ వగునీ వొనరించెడుకాక్య మిప్పటి కెట్లును జరుగక తప్పదు ! మతి చెడి కన్నకుమారుని విడిచి యన్నకుమారునకు రాజ్య మిచ్చుచున్ననీకు నాప్రసంగము రుచియించునా ? నీయిష్టమునకు న్యతిరేకముగా నిచ్చటనుండి ప్రసంగింపటకంటె నే నానలకుం బోవుటయే మేలు. అక్రమమైన యీ యీగివలన గృహీత కెట్టిమేలు గలుగునో చూచెదఁగాక ! (అని చివాలున లేచి పోవుచున్నాఁడు.)

మంత్రీ—(తనలో) ఓహో ! కలహబీజమున కంకురార్పణ మైనది.

ఆ. వె. అకట ! జగ్గరాయ • లంతలంతలఁ బోవు

వాఁడు గాఁడు ; భూమి • పాలకుండు

విభవ మెల్ల దేవి • యభిమానపుత్త్రుని

కొనఁగఁదలఁపఁ డేమి • పొనఁగునొ కద !

రాజు—వినయంధరా ! చూచితివా జగ్గరాయనిదుడుకుఁదనము !

యాచ—ప్రభునరా ! ఆతనిదుడుకుఁదనము దేవర నారిమెత్తఁదనము

వలననే వచ్చినది గాని వేఱు కాదు.

రాజు—నిజ మాడితివి.

చిక్క—(అంజలిఁజెట్టి) తండ్రీ !

ఆ. వె. ధరణి నాకు సమ్మ • తము గానియీరాజ్య

పట్ట మేటి ? కకట ! • పార్థివేంద్ర !

కడకు నీకు ముప్పు • గాలంబునను బిడ్డ

విడిచె ననెడివాడు ♦ పొడమ నేల ?

రాజు—కుమారా ! అట్లు కాదు.

ఆ. వె. నీమజనకుపదవి ♦ నీ కిచ్చి హాయిగా

నొడలు విడువవలసి ♦ యున్ననాకు

నిజతనూజుడేడ ? ♦ నీకంటె నీరాజ్య

పాలనంబు చేయు ♦ వార లెవరు ?

చిక్క—తండ్రీ ! మీయాజ్ఞ నతిక్రమింప సాహసించువాడను కాను

గాని ఈకారణంబున ముందుముం దెట్టికల్లోలములు పుట్టునో

యని శంకించుచున్నాను.

రాజు—అందులకు సంశయింపకుము. పరాక్రమధనుం డగుయాచశూ

రుండు నీ కన్నివిధముల బాసటయై యుండగలడు.

చ. అనమతు లొతుకుష్కవసు ♦ ధాధిపులం దెరిలింప నేగుచో

నెచ్చిపరాక్రమాబుఁ గని ♦ యేమరియుండును సంగరంబునం ;

దెవనిసహాయముం గనుట ♦ నేనెదఁ జేయిడి నిద్రవ్రాదు ; నా

ప్రవిమలు యాచశూరు నెడఁ ♦ బాయక యుండుము నీకుమేలగున్.

యాచ—(తేచి)

మ. ఇది సంతోషము నొందఁగాల మగుఁగా ♦ దే చిక్కరాజేంద్ర ! నీ

మది సంతాపము నొంద నేల ? పరికిం ♦ ఁక సార్వభౌమాజ్ఞ త

ప్పదు లోకంబును సమృత్తించుఁ జుమి భూ ♦ పాలుండవై మమ్మునే

స్పృధవన్ బాలన సేయఁబూని మను మా ♦ యుర్యోగభాగ్యోన్నతిన్.

అవివేకులప్రల్లదంబుల కనుమానింపకుము. కుమారా ! శ్రీరా

మరాయలకాలమునుండియును వచ్చుచున్న పితృవాక్యపరిపాలన

ధర్మమును నిర్వర్తింపుము.

రాజు—నామనా ! ఇటు రమ్మ. ఈసఖునిపలుకు లాదరింపుము.

చిక్క—తండ్రీ ! నే నీరాజ్యభారమును వహించుట విధివిధానమే యై
నయెడల పితౌజ్ఞ శిరసావహించుచున్నాఁడను. (అని నమస్కరించును.)

రాజు—(సంతోషముతో రాజముద్రాక సంగుళింగూర్చి)

చ. అనువుగ నెల్లదిక్పతుల ♦ యంశములు న్నినుఁ జెందుఁ గాక ! నీ
మనము నిరంతరంబు మను ♦ మార్గమునం జనుఁ గాక ! నాదుదీ
వనలు ఫలించుఁ గాక ! బుధ ♦ వందిత రాజ్యరమావధూటి దా
నిను వరియించుఁ గాక ! మణి ♦ నీకు శుభం బగుఁ గాక పుత్రైకా !

(అందఱును తథాస్తు అనుచున్నారు.)

చిక్క—(కన్నీరు నించుచున్నాఁడు)

రాజు—ఇట్టి శుభసమయంబునఁ గంటఁ దడి నెట్టకుము.

నీ. ఇరువదితొమ్మిదేం ♦ క్షీరాజ్యభారంబు

తలఁదాల్చి పాలించి ♦ తనిసినాఁడ

వైభవంబున శచీ ♦ వల్లభునింబోలి

సకలసౌఖ్యము లందఁ ♦ జాలినాఁడ

అఖిలసామంతధ ♦ రాధినాయకులసే

వలఁ గాంచి నిరతంబు ♦ నలరినాఁడ

వసుధ నీవలన న ♦ పత్యతాసిద్ధియుఁ

బౌత్త్రీలాభంబును ♦ బడసినాఁడ

సరవి నే సహస్ర ♦ చంద్రదర్శనుఁడనై

చేరినాఁడఁ బెద్ద ♦ వారిలోన

నెంతకాల మున్న ♦ నేమగు ? నికనై న

వలదె నాకు స్వర్గ ♦ వాససుఖము ?

కుమారా ! నాకొఱకు విచారింపకుము. ఊటశిల్లుము !

చిక్క — హాతండ్రి ! ఎట్లుఁజిల్లి యుండఁగలను ?

ఉ. కన్నకుమారికుంబలెనె ♦ కన్నుల నొద్దిక నద్దికొంచు నా
పిన్నటనాఁటనుండియును ♦ బెంచితి వింతటివానిజేసినా
వెన్నఁడుఁ బాయకుండఁ జరి ♦ యించితి నీకడ నేటి కిట్లుగా
న న్నేకఁబాసి పోయెదవె ♦ నాయన ! యేమని యూఁజిల్లెదన్ ?

అయ్యో ! తండ్రి ! న న్నేవ్వరి కొప్పగించి పోయెదవు ?

రాజు — భుజాదంబునిర్జితవైవీరుం డగుయోచశూరుండు కంటికి తెప్ప
వలె నిన్నరయుచుండు. నీతాతనాఁటినుండియు వచ్చుండఱ న
మ్మికతోఁ గొలిచినయీవినయంధరండు నావలెనే ని స్సరయఁ
గలఁడు. విచారింపకుము.

విన — (మఃఖముతో) అయ్యో !

గీ తిరుమలేంద్రుని శ్రీరంగ ♦ ధగనిధవుని
మ్రుంగితిని దేవ ! నినుఁగూడ ♦ మ్రుంగుకొఱకుఁ
దొంబదేఁడులముదుసలి ♦ తొక్కు నయ్య
బ్రదుకుఁ గంటి నే నెంతని ♦ ర్భాగ్యుడ నొకొ ?

రాజు — వినయంధరా ! ఏమి యీ నెట్టి !

ఉ. సర్గముదొట్టి యెందఱు ర ♦ సావరు లేగిరి ? నేను లెక్కయే
యార్గురు చక్రవర్తులు ప ♦ దార్గురు రాజులు ధాత్రి నుస్థిరా
సర్గశలీల నేలి తుది ♦ నాకము చూఱకొనంగ లేదె ? నా
స్వర్గతి కింతయేల వగ ♦ వన్ మృతి సాజము గాదె దేహికిన్ ?
ఓసానుంతభూపాలులారా ! దండనాథులారా ! ఇటు వినుండు.

సీ. శ్రీరంగరాయధా ♦ తీనాధతనయుండు

తిరుమలరాయభూ ♦ వరునిపొత్తుఁ

డతిప్రియుం డైననా ♦ యభిమానపుత్తుండు

రాజద్వంద్యుడు ప్రజా ♦ రంజకుడు
అనవరతప్రజా ♦ వినిశుభశీలుండు
రాజనీతికళావి ♦ రాజతుండు
భర్తాసంరక్షణో ♦ హృదీబలశాలి
వినయాదిసద్గుణ ♦ విస్తృతుండు
సన్న మఱిపించి మి మ్మేల ♦ నున్నవాడు
మీమదిఁ గరంచువాడు పేరి ♦ మింపఁ దగిన
వాడు నగుచిక్కరాయని ♦ నేడు మొదలు
వెన్నఁబాయక కొలిచి నే ♦ వింప రయ్య!

(అంజలును అంగీకారమును సూచించుచున్నాడు.)

రాజు—(చిక్కరాయనిం జూపి) యాచశూరా ! నీ వీతని నాకు మా
రుగాఁ జూచుకొనుచుండుము. రాజ్యమున కెట్టికల్లోలమాలు
పుట్టుకూడఁ గాపాడుకొనుము. కపటమార్గప్రచారికు లగుదుర్జ్ఞా
యుల నరిసి శిక్షించుచు నెల్లవిధముల నీచిక్కరాయఁకి దో
డ్పడి యుండుమని వేఱి చెప్పవలయునా?

యాచ—మహిపాలచూడామణి ! దేవర యానతి శివ సానహి చుటకం

తె నాకు విధాయకకృత్య మేది?

మ. భవదాజ్ఞాబలసత్సహాయమునఁ దీ ♦ సైన్యోభసంపాదితా
త్రానసందోహవిదారణక్షముడనై ♦ రాజ్యముఁ దొల్లొంటిసా
ర్థినపంశంబున యందె నిల్చి ప్రభుభ ♦ క్తిం జూపి కిపింతు మా
ననలోకంబు నుతంపఁ జంద్రరవిది ♦ జ్ఞాతోత్తముల్ సాక్షిగఁ.

రాజు—నాసంపూర్ణాశ మ మయ్యదిగో (మంత్రీంకఁ జూచి) కీమ్మ

రాజా ! ఖడ్గకిరీటముల నిటు తెమ్ము.

మంత్రీ —(ఇమ్మచున్నాడు)

రాజు—(అంచెకొని చిక్కరాయనిం జేరఁజేటి)

చ. ధరిణి భరింపు మయ్య ! నృప ♦ ధర్మము నూని చరింపు మయ్య ! సో
దరులుగ నీకు లోఁబడిన ♦ ధారణినాథుల నెంచు మయ్య ! యా
దరమునఁ గన్నబిడ్డలవి ♦ ధంబున నీప్రజ నేలు మయ్య ! ను
స్థితరరాజ్యవైభవముఁ ♦ జెంది నుఖింపఁ గదయ్య పుత్ర)కా !

(అని కిరీటమును తలపైనుంచి ఖడ్గము నిచ్చుచున్నాఁడు)

చిక్క—(తండ్రికి నమస్కరించుచున్నాఁడు)

యాచ—(చిక్కరాయనిం జూచి) కుమారా! సార్వభౌముఁడ వగుము.

రాజు—మంత్రీ ! ఇఁక నా కవసానకాలము సమీపించినది. దినముల
లో నున్న నాకు ఈకుమారపట్టాభిషేకమహోత్సవము చూచు
టయే తుదిమనోరథము. కావున నాయూవిధులఁ ద్వారలో నెఱ
వేర్పవలయును.

మంత్రీ—చిత్తము.

(తేఱలో వైతాళికులు)

చ. కునలము మేలలేమిఁ దన ♦ కుక్ష మునివృత్తియె యంచుఁ గానిశా
లువులు ధరించి పద్మినిని ♦ లో నొకనారి తలంచి రాగశౌ
రవము ప్రవృద్ధమాటకుఁ గ ♦ రంబును జింతిలి యెట్టెటో తెగ
దివిచె నిరుం డనంగ దివి ♦ నిండి వెలింగెడి సాంధ్యరాగముల్.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు)

ఇది ప్రసంగాంకము.



(శ్రీ)

యాచశూరేంద్ర విజయము.

అను

(శ్రీ రంగరాయపట్టాభిషేకము.

ద్వితీయాంకము.

(ప్రవేశము—జగ్గరాయలు.)

జగ్గ—(నిట్టూర్పు విడిచి) ఔరా ! కాలమహిమ !

సీ. ఒకనిముసంబు బా ధ యకయుండ సర్థదే

హంబుగా మాబాయ ధ మాంబ నెంచి

తన్ని గీచినగీటు ధ దాటక యెల్లప్పు

డనుకూలవ ర్తియై ధ యలరుచుండి

క్రిందఁ గాలుంచినఁ ధ గందు నంచుఁ గుమార

చిక్కరాయని ముద్దు ధ జేసి పెంచి

• స్వప్నమందైన హా ధ స్యంబునకైన నా

మాట నించుక జన ధ దాటకుండి

గీ. అకట ! వేంకటపతిరాయఁ ధ డంతిమదశ

మతి చెడి ప్రియంబు లన్నియు ధ మంటఁ గలిపి

మమ్ము విడనాడి యన్నకు ♦ మారుఁ డనుచు

నొక్క నెంగలికిని రాజ్య ♦ మొప్పగించె.

మాహృదయంబులఁ జిచ్చు పెట్టి మ మ్మందఱ విడిచి తాను స్వ
ర్గమునకుం బోవుటయే కాక యెదురుతోమ్మపైఁ గుంపటినతె
నీచిక్కరాయని మా కందఱకు రాజుగాఁ జేసి పోయెనే? కుల
హీను నైన సేవింప సంగీకరింపవచ్చును గాని, బుద్ధిహీనుని,
పరాక్రమవిహీనుని, రాజుగాఁ జేసికొని తరించుట పౌరుషవం
తులకు దుర్భరము! దుర్భరము !

గీ. అనుఁగుటల్లునిచావు, నం ♦ దనయనాథ

తయును, ముద్దులమనుమని ♦ ధరణిరాజ్య

పట్టభంగంబు ముచ్చిచ్చు ♦ పగిది నాదు

హృదయము దహించుచుండ న ♦ హింపఁగలనె?

చీ ! చీ ! దురాత్మా ! చిక్కరాయా ! నడమంత్రపుసిరిచే మత్తై
క్కి కన్నుఁ గానక యెంత మిడిసిపడుచున్నావు? జగ్గరాయల
బొందిలోఁ బ్రాణములున్నంతవఱకు నీరాజ్యము సుస్థిరం బయ్యె
నని గర్వింపకుము. (స్త్రోతి నభినయించి) కుమారచిక్కరాయఁ
డు వేంకటపతిరాయనియశారసుఁడు గాఁ డని దుష్టలోకమునఁ
గింపదంతి యొకటి కలిగి నాప్రయత్నములకుఁ దీఱనియాతంక
ములను గలిగించుచున్నది. ఆకారణముననే కదా దండనాథు
లెల్లరును గుమారచిక్కని లెక్కింపక యానిర్భాగ్యుఁ డగుచి
క్కరాయనినె కొలుచుచున్నారు. ఏది యెట్లున్నను,

గీ. నాతనయ పెంచెకొన్నఁ గ ♦ న్ననుసరే కు

మారచిక్కఁడు రాజకు ♦ మారుఁడె కద !

అతఁడు క్రుక్కినవేనలా ♦ గడఁగి మడఁగి

బ్రదుకవలయునె యొకరుని ♦ పంచజేరి ?

పిఱికిపందయు, నవివేకియు, నగుచిక్కరాయనిం బదభ్రష్టునిం జేయుట యొంతపాటిపని ! కాని, వేంకటగిరిప్రభుం డగుయాచ శూరు డాతన్నిపై నీగవ్రాలకుండఁ గాపాడుచున్నాఁడు. అతఁ డసాధారణప్రజ్ఞాధురీణుడై కన్నుఁగాన కుండును. విశేషించి నాకుఁ బరమశత్రుఁడు. అది యెంచియేక దా మంత్రితమృతాజు మూలమున నాతని విశాఖపట్టణప్రాంతములకుఁ బంపునట్లు చే సెతిని : కానిమ్ము. ధీపరాక్రమభనుండ నగునాకు వీ రొకలెక్క యా ?

శా. ధీచాతుర్యము మీఱ, ధైర్యవిభవై ♦ ద్రేకంబు దైవాఱఁగా
మే చత్తువరతిమ్మనాయకబలా ♦ మేయస్ఫురన్ముద్రినై
నీచు జిక్కని యాచశూరుఁ డెడఁదన్ ♦ జింతింప బంధించి పూ
ర్వాచారంబును నిల్పి నిల్పెదఁ గుమా ♦ రాధీశుఁ జిక్కప్రభున్.

(నేపథ్యమున.)

అవశ్య మట్లు జరుగక తప్పదు. అసమర్థుఁ డగుతన కిసుమంత యైనఁ గొఱుత రాకుండ నతిచతురుడై రాజ్యతంత్రముల ని ర్వహించుమంత్రినే యుపేక్షించుచున్ననిర్భాగ్యుఁ డగునాతని కీరాజ్యము దక్కునా ? అయినది—

జగ్గ—(ఆలకించి) సాధు ! మిత్రరత్నములారా ! సాధు !

(మే చరాయలును, తిమ్మనాయకుఁడును
బ్రవేశించుచున్నారు.)

జగ్గ—మిత్రులారా ! దయచేయుఁడు.

(అందఱును గూర్చుండుదురు.)

జగ్గ—ఏ మైనది?

తిమ్మ—చిక్కరాజురాజ్యమున కంత్యకాలము.

మేచ—కుమారచిక్కరాయనికి సార్వభౌమపదప్రాప్తకాల సామీప్యమును—

తిమ్మ—అది యెంతసేపు.

జగ్గ—(సంతోషముతో) మిత్రమా! ఏ మట్లనుచుంటివి?

తిమ్మ—అనుట కేమున్నది? చిక్కరాయనియవివేకము మనకు మేలుఁ గూర్చుచున్నది.

జగ్గ—ఎట్లు?

తిమ్మ—మంత్రీయగు పెమ్మసానితిమ్మరాజును నారప్పరాయలను ధన్యుఁ డి వేఱు చేసికొని—

మేచ—మనలోఁ గలిపి యనుము.

జగ్గ—అది యెట్లు పొసంగినది?

తిమ్మ—మొన్న మొన్న రాజ్యమునకు వచ్చెనో లేదో గాని యాయవి వేకి దండనాయకులలోఁ గొందఱిని గోటలోఁ గాపుర ముండవ లదని యాజ్ఞాపించినసంగతి లోకవిదితమే కదా!

జగ్గ—అవును.

తిమ్మ—పిమ్మట మహారాజుబావమఱుది యగునారప్పరాయనిం బిలిపించి, పాపము! మహారాజుతో సహగమనము సేయువేళ రాణి యాతని కొనంగినభూషణములఁ దన కిమ్మని బలాత్కరించెనట!

జగ్గ—ఎంతయవివేకము. ఏమి యీలుబ్ధాగ్రేసరత్వము? పాపము!

ఉ. ఎన్నఁడు రాజనీతిఁ గన; ♦ కెంతయు శౌర్యము లేక; యత్తరుల్
కొన్ని యలంది మేల్చులువ ♦ కోకలు గట్టి; విడెంబు సేయుచున్
మిన్నక కామినీమణుల ♦ మేడలలోనఁ జరించుచుండి యే

యన్నెము, బున్నెము, దెలియనట్టివిమూఢునకా ప్రభుత్వముల్ ?
మేచ—ప్రపంచవాసన యెఱుంగనివానికిఁ బ్రభుత్వ మబ్బినఁ బ్రజలకుఁ
సుఖము కలుగఁజేయఁగలఁడా? తాను సుఖపడఁగలఁడా?

జగ్గ—అవును. బాంధవ్యమున నేమి, పెద్దతనమున నేమి గౌరవింపఁబ
డఁదగిననారప్పరాయలనే కేవలతుచ్ఛధనాపేక్షచేఁ దూలనాడె
ను గదా!

తిమ్మ—అంతతోఁ దీఱినదా? ఆదినముననే మంత్రీతిమ్మరాజును రిప్పిం
చి “నీవు నాపినతండ్రియొద్ద గుత్తముగాఁగొంతద్రవ్యమును
సంపాదించితి వఁట; దానిం దెచ్చి మాకు సమర్పింపుము; నీ
తమ్మునిస్వాధీనమునం దున్నదుర్గములను మాతిరుమలరాయనికి
విడిచిపెట్టుము.” అని ఖండితముగాఁ బలికెనఁట!

జగ్గ—ఏమి యింతవఱకు వచ్చినదా? ఇతనికి వినాశకాలము సమీపిం
చినది. ఇక మనము విశ్వప్రయత్నములు చేయ నక్కఱ లేదు.
అందునకు వా రేమనిరో?

తిమ్మ—“మూఁడుదినములలో సమాధానము చెప్పెద” మని వారు
కొల్వు పెడలి పోయిరఁట!

జగ్గ—(తల పంకించి) ఇదే సమయము. మనప్రయత్నమునకు జైన
మనుకూలించినట్లే యున్నది. వా రేమియాలోచించు చున్నారు?

మేచ—ఆలోచించుట కే మున్నది యీయనిదానికి?

జగ్గ—వా రంతవఱకు సాహసింపఁగలరా?

తిమ్మ—ప్రాణములమీఁదికి వచ్చినప్పు డేమి చేయ నోపరు?

మేచ—వారు మనకు సర్వవిధముల సహాయము చేయ సిద్ధముగ ను
న్నారు.

తిమ్మ—అవును. ఇప్పుడు వారికిఁ గావలసిన దొకటి; మనకుఁ గావల

సిసది వే తొకటి ; చేజిక్కినదానిని విడువకుండుట వారికి, ఒక
దానిని జేజిక్కించుకొనుట మనకు.

జగ్గ—కావున నిస్స డుభయులకును బ్రయత్నము సమానమే.

గీ. ఎవనిఁ దలపోయుచుంటిమో ♦ యింతదనుక
మహితుఁ డాచుంతి విడివడి ♦ మనలఁ జేరె
తూము విడి చెక్కున జలంబు ♦ త్రోవఁబట్టి
తడుపుఁగోరెడిచేలపైఁ ♦ బడినయట్లు.

తిమ్మ—అంతియ కాదు.

గీ. మంతి మనలోనఁ జేరిన ♦ మాట వినుట
యనఘ ! మనకోర్కె ఫలియించె ♦ ననుట గాదె?
అల్లచినతిమ్మరాజదు ♦ ర్గాధిపతికి
భ్రాత యీతం డగుటఁ జాల ♦ భద్ర మయ్యె.

జగ్గ—సంతోషము ! సంతోషము !

శా. మన మన్యోన్యసహాయసంపదలఁ గా ♦ మ్యం బంది తేజోవిహీ
నుని, మూఢాత్ముని, దారపుత్త్రముగ నెం ♦ తోవేడ్క బంధించి, నా
కును మీకుఁ గలకోర్కె మాఱఁగ నరి ♦ ట్కోభంబుఁ గల్పించి యొ
య్యన భూమిశుని జే మవచ్చుచు గుమా ♦ రాధీశుఁ జిక్కప్రభుఁ.

మేచ—ఆవిషయమున నయవిశారదు లగుమియూహమున కేమి పో
డకట్టింది ?

తిమ్మ—విభేదనోపాయనిపుణతాప్రసిద్ధధీవిభవుం డగుజగ్గరాయనికి దు
రూహ్యము లగురాజనీతివిశేషము లుండునా ?

జగ్గ—ఊహముల కేమికొదువ ?

గీ పౌరుషంబున కెందు దై ♦ వంబుఁగూడఁ
దోడుపడవలయుం గాని ♦ తోచినన్ని

యూహ లుపయోగపడునె? దై ♦ ప్రాపహతున

కెంతశ్రమ గన్న జతనం బ ♦ దెంత యున్న.

తిమ్మ—దైవము మనపక్షంబున నున్నందుల కీవిధేదమే నిదర్శనము.

మేచ—మీయభిప్రాయమును సెలవిండు?

జగ్గ—తిమ్మరాజాదులకు గడువుదిన మెప్పుడు?

తిమ్మ—రేపె.

జగ్గ—అలాగా! చూడుడు. ఆసమయమున కొకయుక్తి చేయవలసి యున్నది. అందులకై మనము కడు మెలకువతోఁ బని చేయ వలయును.

మేచ—ఎట్లు?

జగ్గ—తిమ్మరాజప్రభృతులు తాము రాజున కీయవలసిన వన్నియును రేపు స్వయముగఁ గొలుపునకు వచ్చి యర్పించెద మని చిక్క రాజునకుఁ దెలియఁజూపవలయును.

తిమ్మ—అది యెందులకు?

జగ్గ—మనకుఁ గోట స్వాధీనపడుటకు.

మేచ—అది యెట్లు?

జగ్గ—చిక్కరాజు, మంత్రిమొదలగువారు తనయాజ్ఞను శిరసావహించి రనునానందమునఁ బ్రమత్తుడై యుండు మనము మనకార్యము ను సాధించుకొందుము.

తిమ్మ—చిక్కరాజు ప్రమత్తుడైయున్న మన కేమి యొలికినది?

జగ్గ—ప్రమత్తత రాజ్యపదభ్రష్టతకే కాదా? ఆసమయమున మనము పరు లెఱుంగకుండుఁ గోట నాలుగుద్వారంబులను ముట్టడించి చిక్కరాయనికుటుంబసహితముగఁ బట్టికొనవచ్చును.

మేచ—ఆహా! ఎంతసదుపాయముగా నున్నది?

తిమ్మ—ఈదినమె రాజపార్శ్వవర్తు లగుద్వారపాలకాదులను వశపఱచు
కొనవలసి యున్నది.

జగ్గ—అది యెంతటిపని ! ప్రపంచ మంతయు ధనముతో నున్నది.

సీ. వసములఁ జరియించు ♦ మునిపుంగవుల నై నఁ

దళతళద్రుచుల చి ♦ త్తము గరంచు

ప్రథితాభిజాత్యనం ♦ పన్నుల నైనను

గలగలధ్వనులఁ జి ♦ క్కులను బెట్టు

సదసద్వివేకప్ర ♦ శస్త్రశీలుర నైనఁ

బైమెఱుంగులను గై ♦ వసము సేయు

ధర్మమార్గప్రవ ♦ ర్తకుల నైనను రూప

వృత్తవర్ణములఁ ద ♦ బ్బిబ్బు సేయుఁ

గీ. దలఁచి చూడంగ నెంతవా ♦ రలను నైనఁ

దనవశంబును మెలఁగించు ♦ కొనఁగఁ జాలి

తనకుఁగాఁ బ్రాణముల నైనఁ ♦ గొనఁగఁగలదు

ధనము జనవశీకరణసా ♦ ధనము గాదె?

మేచ—అవును. సర్వవిధముల మనప్రయత్నములు ఫలింపఁగలవు.

తిమ్మ—ఈసమయమున యాచశూరుఁడు సమీపమున లేకుండుటఁ

గూడ మనకు శ్రేయస్కరమే.

జగ్గ—ఆతఁ డుండిన నేమి చేయఁగలఁడు ?

తిమ్మ—అట్లనఁగూడదు. ఆతఁడు సమర్థుఁడు ; రాజపక్షపాతి ; మన

ప్రయత్నము లించుక తెలిసినను నాతఁ డడ్డుపడక మానఁడు.

మేచ—అట్లయినచో నాతనిఁగూడ మనలోఁ గలిపికొంటిమేని మనకా

ర్యము నిరాతంకముగాఁ గొనసాగును.

జగ్గ—అది సంభవింపదు. ఆనాఁడు సభలో మహారాజు నెదుట చిక్క

రాయని వెనుకవేసికొని వచ్చి ముఖాముఖిని నాతోఁ గలహ మాడుటయెగాక శపథముగూడఁ జేసినయాతఁడు మరల మన తోఁ గలియునా? అది కల్ల. అట్లు కానేరదు.

తిమ్మ—ఆతనికిఁ గొంతరాజ్యమునైన నొసంగి మనలోఁ గలిపికొంటిమేని మనప్రయత్నము నిరాఫూటముగాఁ గొనసాగును.

మేచ—ఆతఁ డట్టిపనుల కియ్యకొనఁడు.

గీ. మానధనుఁడు, సత్యవచన ♦ మహితుఁడు, పటు

శౌర్యరాశి, ధీనిధి, మహా ♦ దౌర్బలవిభవుఁ

డట్టియాచళూరుని నల్పు ♦ నట్లు లేవు

దలఁతె? యినునకుఁ దమ మంటఁ ♦ గలుగు నయ్య!

తిమ్మ—అట్లయినచో నతఁడు దూరమున నుండెను గాన రాజును బంధించుపని రేపే చేయుదము.

జగ్గ—దగ్గఱనున్నమాత్రా మేమి చేయఁగలఁడు?

తిమ్మ—ఇప్పుడే మన మీప్రయత్నము చేసినయెడల మనకు జయము కలుగుట తప్పదు.

జగ్గ—ఔ నాను!

ఉ. ఔరనుఁ డుండ నాన్యపతి ♦ యశ్యున కేటికి రాజ్యమిచ్చె? న
న్నారసియైనఁ, బత్నిమది ♦ నారసియైనఁ, గుమానిచిక్కరా
ఘోరమణుకొ మహీశునిగఁ ♦ బోలదెచేయగ; నట్లు చేయలే
దూరకజగ్గరాజుపలు ♦ కోటుగఁ బోవునె? క్రోధ మాటునె.

మనము రేపటిదినముననే మనవిభాయకకృత్యముల నిర్వర్తించు. ద్వాదశసహస్రసంఖ్యకం బగునాత్మైన్యంబుం గొని మాయోబళుండు పౌన్ద్యవంశునను, పట్టుపాస్రసేనాపరిష్కృతుడై తిమ్మవాయకుఁడు పశ్చిమ వ్యవంశునను, ప్రధానసంప

నాథతిమ్మరాజప్రభృతులు వారివారి సైన్యంబులతో దక్షిణోత్తరద్వారంబులను గాచికొని యుండఁ, గాఁగలకార్యంబు దనచతుస్సహస్రపరిమితసేనతో మేచరాయండు లోని కరిగి నిర్వహింపఁగలఁడు. ఇంతవఱకు మనరహస్యములు బయలఁ బడకుండుటచేతఁ బ్రజాసంక్షోభంబునకుంగూడఁ గారణం బుండదు. మనముముందుగ నేగి మంత్రితిమ్మరాజును గలిసి యాలోచించుకొనవలయును. పోవుదము రండు !

(అందఱు నిష్క్రమించుచున్నారు)

ఇది ద్వితీయాంకము.



(శ్రీ)

యాచశూరేంద్రవిజయము.

అను

శ్రీరంగరాయపట్టాభిషేకము.

తృతీయాంకము.

రంగము—చంద్రగిరిలోని రజకగృహము.

(ప్రవేశము—చాకలిబలిగాడును, పేరంటాలును.)

బలి—అబ్బ! టెక్క లడిపోయినాయి. జైలోళ్ల బట్ట లన్నీ ఒకెత్తు, ఈబట్ట లొకెత్తు. ఎంతుతికినా కుళ్లు పోందే! ఉన్! ఈయాల టెక్క లడిపోయినాయి.

పేరం—మారాజుల టెక్కలు కట్టడిపోయినప్పుడు సాకిరీప్రాళ్లం మన టెక్క లడిపోవడం యేయి లెక్కరా?

బలి—ఔను. పాపం పెదబాబుగారికి ఎంతుతికినా మునపటి బట్టల్లాగ చేయలేం గందా!

పేరం—పాపం. పెళ్లికూతురుగారు సాకిరీప్రాళ్లకు పారేసే గుడ్డలుకూడా దగదగ లాడతా వుండేయి. ఆలాంటి మారాజుల కీముతక గుడ్డలా? అయిపుట్టినోళ్లకీ అతికారా లొచ్చాయి. అనుకుంటే

తప్పు. పూరుకుంటే ముప్పు. అయిం దాకుల్లోను కాంది కం
చాల్లోను. ఇంతకీ వెద్దరాజుగారు సచ్చిపోవడంచేత యీమా
రాజు కింత గతొచ్చింది. ఆయనంటే జగ్గరాజుగా రింతపని కొ
డమడగలడా?

బలి—బేను. కుక్కిన పేనులా గుండోడు.

పేరం—బాయమ్మ దేవిగోరు మాత్రమో?

బలి—అవును గాని చిన్న బాబుగారిని బాయమ్మగారు కన్నేదనుకుంటా
రేంటి? దోమయ్యగారు వొడ్లొప్పుంటేమి. యామయితేమి.
యీమాల్ దాకా యీగొడవలేదు గనుక నిన్నడగ మరిసినా
ను. ఇరుగో! సూడు! నాతో సత్తెం సెప్పు!

పేరం—అబ్బే! ఈయూ సెందు కిప్పుడు. ఆ రతికారులు. మనకేం సి
క్కులొత్తాయో?

బలి—దానికేం లే! ఒలే పేంటాలు! మనింట్లో మారాజును మాల
ముండకొడు కనుకుంటాము. లోయి ముయ్యగలం గాని లోకం
ముయ్యగలమా యేంటి?

పేరం—కడుపు సింపుకుంటే కాళ్లమీద బడద్ది. యీగొడవంతా యెం
దుకు? యామయితే. మారా జయడా?

బలి—అద్దు గావూసే. నీకు తెలం దే ముంది? అన్నప్పడూ లోగిట్లో
మసిలీదాసవి. అయితే అప్పుడు బాయమ్మగోరికి గాజు లట్టిం చా
రుగారూ!

పేరం—అన్నీ అయాయి. ఉతకాలూ అయాయి.

బలి—సత్తెంగా అమ్మగారికే.

పేరం—ఎవరైతేయి ఆవూసిప్పు డెందుకూ!

బలి—ఒలే నాకాడ దాపరిక మేంటే సిగ్గేంటో లప్పా!

పేరం—ఎవడో దిక్కుమాలి నోణ్ని దెచ్చి పుట్టేడు, పుట్టేడు అని గడ్డె
క్కించడానికి ఆళ్లకే సిగ్గులే నప్పుడు నాకేం సిగ్గు.

బలి—అదేంటే ఆలాగంటావు ! అసలింటి జంబెపోడంట !

పేరం—ఎవడో వ్రాడు. ఇందరి పానాల కలజడి గలిగిందిగందా ?

బలి—ఆకన్నతల్లి కెంతరాయి గుండో. ఒక్కమాటేనా అమ్మా అం
టాడా ? సూడనై నా సూడ్డాని కొల్లా ?

పేరం—చూమయితేయి. అవిశ్వేరం అబ్బింది గందా ! తల్లి బిడ్డా ?
అన్నా దమ్ముడూ అయినప్పుడు ఏయేలో కలకుం డుంటారా,
అదేం మాట !

బలి—(మెల్లగా) ఒలే ! అసల్లుం దేమో ?

పేరం—ఏమో ! వుందో వూడిందో ?

బలి—యిదంతా తెలిసిరో ద్దని యినమెట్టి చంపలేదు గందా ?

పేరం—అంతప్పురాల్లో యేంజరిగిందో మనకేం తెలుత్తది ?

బలి—ఓలప్పా ! కడుపు చెరువై పోదే ! గంపెడికిల్లలతో టాచెలలో
నున్న మారాజును సూత్రేను !

పేరం—యానాటి కేంగతి పడద్దో యేం తెలుత్తది ?

బలి—ఔనులే ! ముసలిరాజుగారు తనమాటయిన లేదని, యీకుట్టో
డికి యిది కట్టిపెట్టాలనీ గందా యీమారాజు మీదింత కచ్చ
నాదించా డాజగ్గరాజు !

పేరం—ఆకుట్టోడు మాత్ర మేం తెలివై నోడు ! అతికారం పట్టిన మూ
ణ్నోళ్ల పొట్టపొగ్గాలైనా అనబగించగలడా ? ఆమామ్మితే తెల్లు.
ఈడా కుటుంబంలో వాడై తే గదా తెల్పును ! కుక్క నందలం
యెక్కితే శెప్పలన్నీ శెడగొణికినట్టే !

బలి—ఔను. ఏగూటి శిల క్కాగూటి పలు కన్నమా టాబద్దమా
యేంటి ? యీడక్కరికి రాడు.

పేరం—ఆడికి దేముడూ లేదు. గురువు లేదు. ఒకళ్లకంటా బడ్డ గం
దా ! ఆరాచటివే లేదురా ! అత్తమానం ఆముగ్గురినీ బెట్టుకుం
టాడు.

బలి—ఓరారు ?

పేరం—ఓరా ? ముసిలితాతోడు. ఇన్నింటికి మూలం యీ చకునిగాడే
ఆడితోటి చానాపతు లిద్దరు.

బలి—ఈడి కీలు ఆళ్లలో వుందందూ ? అయితే ముసిలిరాజుగారి కిదం
తా తెల్సునా ?

పేరం—తెలి సేసేత్తా డేంటి ? బాయమ్మగోరంటే పడిసచ్చీపైాడు.
బతికున్నా రోజుల్లో నేను సెప్పలేను గాని ఆయిడ గోసిగు డ్డె
ట్టుకోమంటే పెట్టుకునీ పైాడుగందా. కాని యెంత సివాలాడిం
చినా అరీ యనీ కాలానికి నాయమే సేశాడు, సచ్చి సొగ్గాన్ను
న్నాడు ఆయ న్నేమనుకొన్నా పాపం. యెందుకు నాయనా !
మనం సాకిరీపైాళ్లం.

(తెరలో)

ఎందుకు నాయనా ? మాము సాకిరీ పైాళ్లం ఎవ ర్రమ్మన్నా రా
వాల, యినయందరయ్య గారా? ఆలాగేవత్తా నెల్లండి బాబూ !

పేరం—అడుగో ! మీబా వొత్తున్నాడు. ఇంకీ పూసెత్తకు. కోంపడ
తాడు. లోనికెల్లాం.

(అని నిష్క్రమింతురు.)

రంగము—వినయంధరునిగృహము.

(వినయంధరుడు, వేంకటదాసును ప్రవేశించుచున్నారు.)

విన—(నిట్టూర్పువిడిచి) అక్కటా !

ఆ. కల్పభూరుహంబు ♦ కడతేటిపోవంగఁ
గుందుచున్నయర్థి ♦ కోటులకును
జిక్కరోజరాజ ♦ చింతామణీప్రసా
దంబుకూడ వశముఁ ♦ దప్పిపోయె.

అయ్యో! దాసవరా! నేను పాపాత్ముడనే కానియెడల నా కీ
ఘోరకార్యములం గన్నారఁ జూచుచు ఆదుఃఖవశంబున లో
లోనం గుల్లుచు ముక్కాళిముదుసలి నయ్య నీపాడుజీవముల
తో కష్టతరమైన యీదేహయాత్ర నెట్లు నడుపుకొనుట సంభ
వించును? ఇది యంతయును నాపాపము. నాప్రాబ్ధము.

దాస—అయ్యో! విచారించిన నేమి ప్రయోజనము? ముందుగతి చూ
డవలయునుగదా!

విస—మనమెవ్వరిని రాజుగాఁ దండ్రిగా, దైవముగాఁ దలంచుచుంటి
మో యామహానుభావుడే కారాగృహమున నకుటుంబముగాఁ
జిక్కువడియుండఁ గన్నులుండియుఁ జూడలేక, చెవులుండియు
వినలేక, చేతులుండియుఁ జేయలేక, నోరుండియు మాటడనేరక,
వ్యర్థులమై, హీనులమై చెంతనుండియుఁ జేయునదిలేక బడుగు
లమై యిట్లు పడియుంటిమి. ఇక మనరాజభక్తి యేల? కా
ల్పనా? మనకు బుద్ధిలేదా? మనము దీనికిఁ బ్రతీకారము యో
చింపవలదా?

దాస—ఆర్యా! అవశ్య మట్లుచేయుట లగ్గు. దురాత్ముం డగునీజగ్గరా
జహతకునిమూలమునంగదా యింతవాటిలై!

విస—ఔనోయీ!

గీ. మనకుఁ బ్రభుభక్తి కలిగిన ♦ ననుటె కాని
ప్రభువు పరులచే నిడుమలఁ ♦ బడుచు నుండ

వెళ వుడిగి హీననరుల సే ♦ వింపవలసె
 గాలగతి నింతతప్పఁగాఁ ♦ గలదె విధియు?
 మనబుద్ధిహీనతయే యింతముప్పునకుఁ గారణమైనది.
 గీ. ధైర్యహీనుఁ డిపుడు ♦ తటిగాదనుచుఁ జెప్పు
 శక్తిహీనుఁ డధికు ♦ సరణి దెప్పు
 నర్థహీనుఁడెప్పు ♦ డన్నింటికిని దప్పు
 బుద్ధిహీనుఁ డఖిల ♦ మునకుముప్పు.

అట్లుగావున మనవెనుబాటును, అశక్తతయు, నర్థరాహిత్యంబు
 ను, బుద్ధిహీనతయు నీదురాత్ముం డింత విజృంభించుటకుఁ గార
 ãంబులైనవి.

దాస—దురాత్ముం డగుమంత్రి, విశాఖపట్టణప్రాంతసామంతభూపాలు
 రు సరిగఁ గప్పము చెల్లించుట లే దను నెపమున ప్రభువు నెల్ల
 విధములం గావాడుకొనుచున్న యాచశూరేంద్రుని వారి నొం
 పఁబంపుటచే నింత సంభవించినది.

విన—ఇదియును జగ్గరాజు మామూప్రయోగమే. ఏమందు వేని, తన
 దుష్కార్యమును నిరాతంకముగఁ గొనసాగించుకొనుటకు మం
 త్రి తిమ్మరాజు నాధారముచేసికొని యిట్టి పన్నాగమును బన్నె
 ను. విధివిధాన మిట్లుండుటచే మహారాజచిక్కరాజు యాచ
 శూరు నెన్నఁడు నెడఁబాయకుండు మని బోధించిన వృద్ధరాజేం
 ద్రుని హితవచనమునుగూడఁ బాటింపఁ డయ్యెను.

దాస—ఇన్నియుం గూడుటచేతనే యిట్లుపుట్టి మునిగినది. ఏదియైతే
 నను యాచశూరుం డిచ్చటనే యున్నచో నింత పని జరుగదు.

విన—కాదా! ఆవిక్రమశీలున కపజయ మనుమాటకూడఁ గలదా!

సీ. చిక్కరాజనృపాల ♦ శేఖరునాజ్ఞ ము
 న్నించినాఁడు పరాక్ర ♦ మించినాఁడు

వైశాఖపట్టణం ప్రాంతసామంతుల

నొంచినాఁడాజిశి ధీంచినాఁడు

ముష్కరాధిపులచే ధీమోడ్పుతోఁ బన్నువె

ట్టించినాఁడాజ్ఞపా ధీలించినాఁడు

అరిఁగొనఁదనయులిం ధీగప్పనం దధిపుఁగా

వించినాఁడు యశంబు ధీనించినాఁడు

మలయు సరిహరిణముల బె ధీబృలివితానఁ

గలచుటం జేసి యందు బె ధీబృలిసమాఖ్య

మించుకోటను గట్టింప ధీనెంచినాఁడు

యోధమాత్రుండె? యాచశూ ధీరోత్తముండు.

దాస—అంతటివిజయముం గాంచిమించిన యాచశూరునకు మహారా

జను యథాపూర్వస్థితిం జూచునప్పుడుగదా సంతసము!

విన—అతఁ డట్టివాఁడే. దురాత్ముం డగుజగ్గరాయ లాయాచశూరున

కుఁ గొంతరాజ్యము లంచ మిచ్చెద ననియుఁ, దమకు బాసట

యై యుండు మనియు వార్త నంపెనట! ఆదురాత్ముండు తన

యవగుణమును వెల్లడింపకొనియెనేకాని యామహాత్ముం డం

దుల కంగీకరించునా?

దాస—అంగీకరింపఁడు.

సీ. ఆనాఁడు జగ్గరా ధీయఁడు దమ్మ సభలోనఁ

బలికినపల్కులు ధీతలఁచికొనఁడె?

తనయెడఁ గల్గునా ధీతనివైరభావంబు

తిరమైన దని మది ధీనెఱిగికొనఁడె?

కడసారి యిడిన వేం ధీకటపతిరాయని

యాసతి నొదల ధీనానికొనఁడె?

అదిగాక చిక్కరా ♦ యని రాజు గమ్మని
 హెచ్చరించుట జ్ఞప్తి ♦ దెచ్చికొనఁడె?
 కూరు లగువారితప్పడు ♦ కూతలకును
 దుష్టులయపోహములకు వ్య ♦ ర్థులప్రలాప
 ములకు లక్ష్యముచేయునే ♦ యలఘునుగుణ
 సాంద్రుఁడై యొప్పు యాచశూరే ♦ ద్రఘునుఁడు?

విన—ఆతఁ డూరకుండువాఁడు కాఁడు. అసామాన్యమేధానిధి యగు
 నాతఁ డీవిషయమున నెల్లప్పుడు నాలోచించుచునే యుండు
 ననుట ధృవము. ఉదారగుణుండగు నామహాబలుఁడు చేసి
 చూపువాఁడే గాని వ్యర్థవాది గాఁడు. శత్రువిజయుఁడై వచ్చిన
 యామహామహుని సందేశమువలననే కదా మన మింతవఱకు
 జీవించియుండుట !

(కృష్ణదాసు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

కృష్ణ—జయము, జయము. ఆర్యవినయంధరా !

విన—అయ్యూ ! కూర్చుండుము.

కృష్ణ—(అల్లుచేయును.)

విన—మహారాజయూచశూరుఁడు ప్రమదమున నున్నాఁడా?

కృష్ణ—ఆ. ఉన్నాఁడు—

విన—ఎట్లు?

కృష్ణ—ప్రయత్నమున—

విన—సార్వభౌమనిర్భంధవిమోచనప్రయత్నముననా?

కృష్ణ—అది గాకున్న ప్రమద మెక్కడిది?

విన—కృష్ణా ! కర్ణానందముగ నేఁడు వినఁదగిన మాట వింటిని !

దాస—వినఁదగినదే కాదు. జరుగఁదగినది కూడను.

కృష్ణ—అట్టి యశృష్ట మార్యవినయంధరుని మేధాశక్తిపై నిలిచియు
న్నది.

విన—నాయనా ! అట్లుకాదు. మూఁడుగాళ్లముదుసలి నగునే, జేయు
నదేమి ? అస్తాదృశులకును సార్వభౌమనకుఁగూడ రక్షకుం
డగుభవత్ప్రభుని బాహుపరాక్రమమునం దనుము.

దాస—ఇంతకును దైవముకూడఁ దోడ్పడవలయును.

కృష్ణ—ధర్మమార్గప్రవర్తకులకు దైవము తోడ్పడకుండునా ?

విన—అది యథార్థము. ఆపదలు కాపురము సేయఁబోవు. దైవము
మాత్రము నిర్దయుఁడా ? దృఢప్రయత్నమున నెట్టికార్యములు
ను సిద్ధింపకపోవు. సంపూర్ణ మగురాజనీతి నిరాఘాటముగఁ
బ్రవర్తింపఁ జేయవలయును.

కృష్ణ—ఆవిషయముంగూర్చియే మాప్రభుండు మీకు విన్నపింపుమని
నన్నంపెను.

విన—(ఆతురతతో) ఆతఁ డేమని యాజ్ఞాపించెను ?

కృష్ణ—ఆర్యా ! ఆజ్ఞప్తికాదు. విజ్ఞప్తి. సావధానమనస్కులరై వి
నుండు.

చ. మనప్రభుఁ డీకుమారునిఁ బ్ర ♦ మాదముఁబొందకయుండ స్వర్గమున్
గనుఁగొన నేగునాఁడు కరు ♦ ణామతి మీఱఁగ మీకు నాకుఁ బె
త్తన మిడి యొప్పగించెను గ ♦ దా ! ప్రభునానతిఁ దీర్పలేమ ; క్ర
న్నన మన మిక నైన జత ♦ నంబున లోపముఁ దీర్పఁ జెల్లదే !

విన—సాధు ! యాచశూరేంద్రచా ! సాధు ! ప్రభుభక్తిపరాయణతకు
సీకీ డెవ్వరు ?

కృష్ణ—ఆర్యా ! ఇంకను వినుండు.

గీ. రాజభక్తిలేని ♦ ప్రజ చెడిపోవును
ప్రజలఁ బ్రేమఁ గనని ♦ రాజు చెడును

ప్రస్తుతప్రభుండుఁ ♦ బ్రజలు పరస్పర
శత్రులైరి మనకుఁ ♦ జన దుపేక్ష.

గీ. మనపతికి లగ్గు ప్రబలశ ♦ త్రునకు నెగ్గు
గలుగుమార్గంబు మీచేతఁ ♦ గలదు గానఁ
దగినతటి వేచి రిపులయం ♦ తర మెఱింగి

వలయుగతిఁ గార్యతంత్రంబు ♦ జలుపుమయ్య.

విన—అహా ! ఏమి యాయాచశూరేంద్రుని రాజనీతి నైపుణ్యము !

వృద్ధుఁడ నగునాచేఁగూడఁ బనిగొనుచున్నది !

దాను—బుద్ధిచేత మీరిరువురును వృద్ధులేకదా ! రాజకార్యవిషయం
బున వయోనిర్ణయ మేల ?

విన—అదృష్టమున కన్వయమర్యాదవలెనా ?

కృష్ణ—అల్పప్రభున కధికార తారతమ్యమువలెఁగూడను.

విన—(నిట్టూర్పు విడిచి)

సీ. ధర్మమార్గప్రవ ♦ ర్తకులకుఁ గడగండ్లు

దురితాత్ములకు నిరం ♦ తరశుభములు

ధారిణీపతులకుఁ ♦ గారాగృహంబులు

నల్పజాతులకుసిం ♦ హాసనములు

కులపతివ్రతలకా ♦ కులపాటు నగుఁబాటు

గుడి సెవేటులకుఁ గ్రొ ♦ త్తడులసేవ

సత్యవాదులకుఁ ద ♦ ర్జనభర్జనంబులు

ప్రియవాదులకుచు బు ♦ రేబలాలు

గీ. స్వామిభక్తుల కెందు న ♦ వాచకములు

రాజవిద్రోహులకు సమా ♦ రాధనములు

బుధులకును భీతి ఖలజనం ♦ బులకుఁ బ్రీతి

కాలమా ! యెంత కైనను ♦ జాలు దీవు.

కృష్ణా ! అరాజకమగు దేశమున నైన నలజడి లేకుండ జీవింప వచ్చును గాని, యల్పుని పాలనమునకు లోబడి యుండు ఓతి కష్ట మతికష్టము. నేనిప్పుడు శత్రుమధ్యమున నున్నను సముద్రమైన మెలఁగుచుండుటచే యాచశూరేంద్రుని యుద్యమము తోఁగూడ వృద్ధమహారాజాజ్ఞ సంపూర్ణముగ నెఱవేఱఁగల దనునాశ యింకను వదలలేదు.

దాస—అట్టిమనయాశ జగ్గరాయని యవివేకముతోఁగూడ ఫలింపవలయునుగదా !

విన—సర్వతంత్రస్వతంత్రుఁ డగుయాచేంద్రుని సమయజ్ఞత మనకు బాసటయై యుండ నదియెంతటిపని ?

దాస—జగ్గరాయని దుండగములం గన్నాటఁ జూచుచుఁ జేయునది లేక, దిక్కులేక, విచారమునకుఁ బరిమితిలేక, అరులనూడుమాటలు వినలేక, పురుషకారమునకుఁ దగినఫలము లేక యనదలమై యబలలకంటె నధములమై జీవించియుండు తెంతకష్ట మెంతకష్టము !

విన—అబ్బ ! పితృపైతామహం బగురాజ్యముం బరిగ్రహించి యఖిల జనహృదయాహ్లాదకరంబుగఁ బరిపాలించుచున్న మహారాజకు మారు నుకుమారుఁ జిక్కరాయల నానాఁడు పట్టపగలు నిండ్లోలగంబున నారీతి నవమానించి సకుటుంబముగఁ గారాబద్ధునిం జేసిన రాజద్రోహులగు నాదురాత్ములకుఁ దగినశాస్త్రీ జేయువలకు మన మబలలకంటె నధములమే. నిజము నిజము.

ఉ. లంచము లిచ్చి సైన్యపతు ♦ లన్దనవంకకుఁ ద్రిప్పి ద్రోహులై వంచన భూమిపాలున క ♦ వజ్ర యొనర్చుటె కాక పట్టి బంధించి సపుత్రదారముగఁ ♦ దీవతరుండయి కారలోనఁ గాటించుచు నున్నవైరుల హ ♦ రింపనిపొరప మేల కాల్పనే?

దాసు—ఇప్పుడేమనుకొన్న నేమి? కార్యంతర వ్యాసంగంబున యాచశూరుండు డప్పుడు మనల విడిచియుండుటవలనను, నీదుస్తంత్రంబు లించుకంత యెఱుంగని మహారాజు ప్రమత్తుండై యప్రయత్నంబున నుండుటవలనను నింతపుట్టెను గాని లేనియెడల రాజవిద్రోహులగు శత్రువులు కోటలోనికి రావచ్చునా?

(తెరలో)

లోనికి రావచ్చునా? ఎవ రక్కడ?

కృష్ణ—(సంభ్రమముతో) ఎవరు చెపుమా! మనమాటలు వినుచుండుటలేదుగదా!

విన—అరయుదముగాక! అయ్యా! దయచేయుడు.

(వీరనారాయణుడు పోవేళించుచున్నాడు.)

న—దండనాథాగ్రణీ! యిందుఁ గూర్చుండుడు.

వీర—(అట్లు చేయుచున్నాడు.)

దాస—(అపవారించి) ఏమిది! ఈసమయమున నీతఁడేల వచ్చెను! మఱల నేమి పుట్టిమునుఁగ నున్నదో గదా!

విన—(అపవారించి) అయ్యో! మనమంత్రము బయలుపడు నేమో!
(ప్రకాశముగా) అయ్యా! మీరు విచ్చేసిన కార్య మేమి?

వీర—(సంశయించుచున్నాడు.)

విన—సంశయ మేల? వీరు మనవారే. సెలవిండు.

వీర—సంకోచమే లేదు. మఱియు మఱియు రాజవిద్రోహములు పుట్టుచున్న యీసమయమున మనసునే నమ్ముట కవకాశము లేకయున్నది.

విన—మనకుమారచిక్కరాయనివిషయమున మఱల నేమైనఁ బ్రయత్నములు జరుగుచున్నవా యేమి?

కృష్ణ—(తనలో) ఆహా! ఈవినయంధరుఁ డెంతటి సమయజ్ఞుఁడు!

వీర—(తనలో) ఏమిది యీతఁ డిట్లునుచున్నాఁడు! బుద్ధిమంతులగు
వా రుచితవచనములచే నెదుటివారి హృదయముల నెఱుఁగు
వఱకుఁ దమయభిప్రాయములను వెల్లడింపరు. (ప్రకాశమగా)
ఆర్యవినయంధరా!

గీ. ఘనవిరాడ్రాప మట్టబం ♦ ధనము వదలి
ధరణిపైఁ గూలఁబడఁగ ను ♦ తృప్తులగఁజేసి
నెఱియుగతిఁ గారఁ బడియున్న ♦ నృపునిమాట
యడుగ కీచిన్నచిక్కనిఁ ♦ దడవె దేల?

విన—అయ్యా! ఏమి యిట్లు పలుకుచుంటివి? ఇదియే కదా రాజవిడ్వ
రమునకు మూలమైనమాట!

వీర—ఇదేమి నేఁడార్యునివలన వినరాని వాక్యములు వినుచుంటిని!

విన—ఈతఁడు పలుకరానివి పలుకుచున్నాఁడని మీయభిప్రాయమా?

వీర—అంతమాట నేననఁగలనా!

విన—అట్లయిన రాజభక్తి మీవాక్యముల నున్నదా?

దాస—మాటలో లేకున్న హృదయమున నుండఁగూడదా?

కృష్ణ—హృదయమున నెటులున్నను మాటలమాత్ర మగపడకున్న
రాజదండనమునకు లోనుగావలసివచ్చును.

వీర—మనోవాక్కాయకర్మల నొక్కరీతిగ నున్న మన కేమి?

విన—దండనాధాగ్రణీ! మీ రట్టినిర్మలహృదయులే యగుదురు.

వీర—ఏమైననేమి? చేతఁగానివారమై యుండవలసివచ్చినది.

విన—అదేమి?

వీర—వీరవేంకటపతిమహారాజుపై మనకు భక్తివిశ్వాసములు లేవా?

విన—లేకేమి?

వీర—ఆమహామహునియాజ్ఞ మనము పాలింపవలసినది గాదా!

విన—అవశ్యము.

వీర—కాఁబట్టి,

గీ. క్షితిపునానతి రాజుగాఁ ♦ జేయఁబడిన
చిక్క-రాయనిఁ జెఱఁ బట్టి ♦ చెలఁగుచున్న
జగ్గరాజుదులకు భక్తి ♦ సలుప నగునె?
కులవిహీనుని విభుఁ డని ♦ కొలువ నగునె?.

నీ. నిండోలగమునఁ గొ ♦ ల్వుండుమహారాజు
బందిగంబునఁ బడి ♦ కుంద నగునె?
ఇష్టమృష్టాన్నసం ♦ తుష్టినందెడుభోగి
మొక్కజొన్నలకూడు ♦ మొక్క నగునె?
రమణీయచీనాంబ ♦ రములఁ గట్టెడిమేటి
గొంగడిగుడ్డఁ గ ♦ ప్పంగ నగునె;
నిరతాన్నదానభా ♦ నురయశుం డగుదాత
దినవెచ్చ మొరునిచేఁ ♦ గొనఁగ నగునె?

గీ. హంసతూలికాతల్పంబు ♦ నందు నిద్రఁ
బొరయు పతి రాతినేలఁ గ ♦ న్తోడ్ప నగునె?
తగుదు మని కన్నులార నం ♦ తయును గాంచు
మనము నొకరాజభక్తుల ♦ మనఁగ నగునె?

విన—అయ్యా! మీవాక్యములు పరమార్థమునే సూచించుచున్నవి.
అయినను,

గీ. గోముఖవ్యాఘ్రములవలెఁ ♦ గొంద ; అమృత
కలితవిషఘ్నటికలవలెఁ ♦ గలరు కొంద ;
అసమయం బిది యేమి నే ♦ యంగవచ్చు?
నెట్లు ప్రా నెట్లు వచ్చునో ♦ యెఱుంగరాదు.

దాసు—ఇది కాలమువలని దోషము.

సీ. తమలాభమునకు నెం ♦ తటిదారుణం బైనఁ
గావింపఁజాలు ము ♦ మ్మరులతోడ
నొకనితోఁ గలసిన ♦ ట్లుండి యొక్కని జేరి
సకలంబుఁ జెరుచు దుర్జ్జ ♦ నులతోడ
సమయ మబ్బినదాఁకఁ ♦ జచ్చిన ట్లుండి సం
దైనఁ బైఁబడు ఘాతు ♦ కాళితోడఁ
దన కెంతో మేలుఁ జే ♦ సినవాని దిగఁ ద్రోచి
యరులఁ జేరెడి కృత ♦ ఘ్నాళితోడఁ
గుచ్చితాత్తులతో లంచ ♦ గొండ్లతోడ
నిండి నిబిడికృతం బగు ♦ చుండె జగము
తంత్రములు హెచ్చె నెమ్మది ♦ తఱుగఁ జొచ్చె
నమ్మికలు చచ్చె దుష్టకా ♦ లమ్ము వచ్చె.

కృష్ణ—అ ట్లనరాదు. సజ్జనులు లేకయుండిన జగము నిలుచునా? రా
శ్లగనులలోను రత్నము లుండుట లేదా?

గీ. బరిణలో నున్నఁగన్తురి ♦ పరిమళించు
పగిది నుజనుఁ డడంగియు ♦ వన్నె కెక్కు
వెలువడియు మోదుగులు తావి ♦ చిలుకనట్లు
ఖలుఁడు వెలయుఁడు త న్నెంత ♦ దెలిపికొనిన.

విన—అది సత్యము.

వీర—(తనలో) వీరికి నాయందు నమ్మకము కలుగుట లేదు. ఒకరి
నొకరు నమ్ముటకుఁ దగినకాలమా యిది? కానిమ్ము. ఇది మం
చిదే. (ప్రకా) మీమాటలపోడిమి యె ట్లున్నను మీహృద
యములను నేను గ్రహించితిని. ఈలేఖ మీసంశయమును ని
వారింపఁగలదు. చూడుడు. (అని యిచ్చుచున్నాడు.)

విన—(అందికొని) అయ్యా ! ఇది యెవ్వరిచే వ్రాయబడినది ?

వీర—ఒక భక్తశిఖామణిచే.

దాను—రాజభక్తుఁ డనియే కద !

వీర—ఔను.

విన—(లేఖ విప్పి చూచుట నభినయించి) కృష్ణా ! ఇది చదువుము !
ఇది మీప్రభుఁ డగుయాచశూరునిచే వ్రాయబడి నట్లున్నది.
(అని యిచ్చుచున్నాఁడు.)

వీర—(తనలో) ఇతఁడు యాచశూరుని పరిజనములోనివాఁడా ?
అహా ! ఈవినయంధరుం డెంతటి నేర్పరి ! వ్రాత పోల్చి చెప్పుట
కీతనిచేతి కిచ్చినాఁడు.

కృష్ణ—(అందికొని) ఔ నిది మాప్రభువు వ్రాసినదే. (చదువుట
నభినయించి.)

“మిత్రరత్న మగువీరనారాయణునకు—

చేలికాఁడా ! గడచినదానివిషయమై విచారించుటలో మనమిరు
వురమును సమానులమే. నిరంతరరాజభక్తియందును నట్లే.
దూరమున నుండుటచే నే నెల్లవిధముల రాజభక్తికిఁ గూడ
దూరస్థుఁడ ననిపించుకొనుచున్నాఁడను. నేను విశాఖపట్టణ
ప్రాంతభూపాలురర జయించి నాతనయుం డగులింగప్పనాయ
కు నందు బొబ్బిలిపురమునఁ బ్రతీనిధిం జేసి వచ్చినను మహారా
జుం బోఁగొట్టుకొన్ననా కాసంతోష మావంతయుం గలుగుట
లేదు. మున్ను నిండోలగంబునవలెనే యిప్పుడు కారాగారం
బునఁగూడ నీకు మహారాజసేవ లభించుటచే నీవు నాకంటె
నదృష్టవంతుఁడవు. రాజరక్షణంబునకును దద్రాజ్యలక్ష్మీపున
స్సంధానప్రయత్నంబునకును నీవు చేరువగా నున్నాఁడవు. నే

ను దూరముననున్నను నాప్రియత్నమునఁ గృతార్థత నందువ
ఱకు నాయావచ్చుక్తిని వినియోగపఱుచుచునే యుండెదను.
మేనులు వేతైనను మన మొక్కటి యగుటచే మనలో నెవ్వరు
కృతార్థత నందినను సమా నానందమునే యనుభవింపఁగలము.
జగ్గరాయాదులకు నీపైఁ గలనమ్మకము చెడకుండ నప్రియత్నండు
వై మహారాజపునరుద్ధారణసమయమునకై నిరీక్షింపుచుండుము.
మహారాజు సకుటుంబముగఁ బట్టునడి యుండుటచేఁ బ్రజ లగ
తికులై యల్లాడుచున్నారు. రాజకార్యము ప్రజలమూలమున
నే ఫలింపవలసి యున్నది. ప్రజలకు సంతృప్తి కలుగుట కొక
యుపాయము నాలోచించి యాకార్యభారము నార్య వినయం
ధరునిపై నిడితిని. అది నీతోడ్పాటువలన సిద్ధింపఁగలదు. మన
కెల్లవిధముల నాతనివిశ్వాసము శ్రీరామరక్షయై యున్నది.
భగవంతుఁడు మనకు విజయము నిచ్చుఁగాక.

ఇట్లు భవన్మిత్రుఁడు,

యాచశూరుఁడు.

విన—(లేచి వీరనారాయణునిఁ గాగిలించుకొనుచున్నాఁడు.)

వీర—ఆర్యా! మనము స్నేహగుణముచేతనే కాక యాచశూరుని

నీతివల్లకచేఁ గూడఁ గట్టఁ బడితిమి.

విన—(ఆనందముతో) ఓ నీతివల్లికా! ఆఘనతరుం జేపట్టిననీవు

జగమెల్ల నల్లుకొని వర్ధిలైదవు గాక !

దాను—రజకునివలన వస్త్రమాలిన్యమువలెనే యీలేఖవలన మన

హృదయకళంకము తొలంగినది.

విన—(స్మృతి నభినయించి) ఓహూ! ప్రసంగవశమున మఱచితిని.

వీర—ఏమది ?

విన—రాజకార్యమే.

దాసు—రజకుడు వచ్చియుండునా యేమి ?

కృష్ణ—ఇదిగో నాయొద్ద సిద్ధముగా నున్నది (అని ధనవుసంచి యుత్తరము నిచ్చును.)

విన—(సంతోషముతో) యాచశూరు డన్నియు సిద్ధము చేసియే పంపెను !

దాసు—ఆయనఘునిబుద్ధివాహినివలెనే సహస్రముఖములఁ బ్రవహించుచుండును.

వీర—ఈ ధన మెందులకు ?

విన—కారాగృహపరిచారకుఁ డగురజకునిమేలిగుణమును విలుచుటకు రండు ! పోవుదము.

(అందఱు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

ఇది తృతీయాంకము.

(శ్రీ)

యాచశూరేంద్రవిజయము.

అను

శ్రీరంగరాయపట్టాభిషేకము.

చతుర్థాంకము.

రంగము—వేంకటగిరివీధి.

(ప్రవేశము—మాధవుడు.)

మాధ—యాచేంద్రమహారాజుగారు మధురాంతకమునుండి తమరాజు
ధాని యీవేంకటగిరికి మార్చికొన్న పండ్రెండేండ్లలోన యీవు
ర మెంతటిమార్పుఁ జెందినది ! ఈవీధులు తీర్చి కట్టినట్లున్నా
రు. ఏగృహము లెవ్వరెవ్వరితో యీయూరిలోఁ బుట్టిపెట్టి
ననాకే గుర్తుపట్టుటకు వలనుగాక యున్నది. ఈవరుసగా ను
న్న సౌధము లెవ్వరితో ! రాజబంధువులు నిలుచుమందిరముల
వలె నున్నవి. అదిగో ! ఆపోవువారి నడిగెదను. అయ్యా !
ఈభవనములయం దెవరున్నారు ?—ఏమనుచున్నారు ? దండ
నాయకు లనుచున్నారా ? ఒకటి, రెండు, మూడు, నాలుగు,
అయిదు, ఆఱు.—ఈయాఱుమందిరములును దండనాయకులవే

నా? ఏమంటిరి?—కావు. మహారాజదర్శనార్థమై వచ్చుగొప్ప వారికి విడుదులుగా నీయఁబడు ననుచున్నారా?—అయ్యా! ఈ దండనాయకు లెక్కడినుండి?—ఏమనుచున్నారు? చంద్రగిరి నుండి యనుచున్నారా?—దయచేసి వారిచ్చటి కేల వచ్చిరో తెలిపెదరా?—రాజరహస్యము లెవ్వరికిఁ దెలియు ననుచున్నారా? (పైకిఁ జూచి) ఈయన రాజరహస్యము వెల్లడి చేసినని కాఁబోలును వడివడిగాఁ బోవుచున్నాఁడు.—పోనిమ్ము. కొంచె మాఁగి మాగోపాలుని యి ల్లెచ్చట నున్నదో తెలుప వయ్యా!—ఏమంటివి? అదిగో! ఆతఁడే వచ్చుచున్నాఁ డను చున్నారా?

(గోపాలుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

మాధ—ఓరి వృద్ధమర్కటమా! నీకు సాలెపురుగువలెఁ గన్నులు నెత్తి నుండెనా యేమి? నేను మాధవుఁడను.

గోపా—(తేరి పాటఁజూచి) బావ మాధవుఁడా! మహారాజసోదరుఁ డగురాయభూపతితో నీవుకూడ వచ్చితివా?

మాధ—ఆ—పెరుసూళ్లతోఁబూజారివలె.

గోపా—ఆలాగునా? తాద్రుతో దబ్బిన మనుము. అందఱును సేమ ముగ నున్నారా?

మాధ—ఇప్పటివఱకు.

గోపా—అ దేమి?

మాధ—ఏమి చెప్పను? వల్లకాటిరాజవిద్రోహములవలన దేశమంతయు నల్లకల్లోలముగా నున్నది.

గోపా—భయము లేదు.

మాధ—ప్రాణభయమా?

గోపా—కాదు. శత్రుభయము.

మాధ—గోపాలా ! ఇటు రా ! (మెల్లగా) ఈ దండనాయకు లెవరు ?

గోపా—గట్టిగా మాట్లాడకుము. వీరు సార్వభౌమభక్తులు.

మాధ—అయినచోఁ జంద్రగిరిని వీడిచి ఇచ్చటి కేల వచ్చిరి ?

గోపా—వారిప్రభుం డిచ్చటనే యున్నాఁడు.

మాధ—కుమారచిక్కరాయం డిచ్చటి కెట్లు వచ్చెను ?

గోపా—ఆతనికి జగ్గరాయనితో రాజ్యమును వదిలి వెళ్లవలసి వచ్చును.

మాధ—ఎందుచేత ?

గోపా—మనమహారాజయాచశూరుఁ డీదండనాయకులతోఁ గలిసి బాహుపరాక్రమముం జూపి తరుమఁ బోవుటచేత—

మాధ—అయ్యో ! మహారాజకుటుంబమంతయు వారిచేతిలో నున్నప్పుడెవ్వరికొక కీపరాక్రమవిజృంభణము ?

గోపా—కుమారసదృశుం డగుశ్రీకుమారరంగరాయనికొకఁడు—

మాధ—ఆతఁడుమాత్రము కారాగారమునఁ దవ్వలి తండ్రితో నిడుమలం బడుచుండుట లేదా ?

గోపా—లేదు. సామంతదండనాయకులతో మనమహారాజభవనమున సురక్షితముగా నున్నాఁడు.

మాధ—ఏమేమీ వినఁదగినవార్త వింటిని ! ఇచ్చటి కెట్లు వచ్చినాఁడు ?

గోపా—అది దేవరహస్యము.

మాధ—మనలో మనమాట. మన మొరులతోఁ జెప్పఁ బోవుదుమా యేమి ! చెప్పుము !

గోపా—చెప్పుట కేమున్నది ? మహారాజయాచశూరునిబుద్ధిబలమున—

మాధ—ఊఁ.

గోపా—వృద్ధకంచుకి యగుసార్వవిసయంధరునిరాజభక్తిమూలమున—

మాధ--ఊ. చెప్పుము.

గోపా--వీరనారాయణునివిశ్వాసవశమున---

మాధ--చరణాయుధనాథయుద్ధమువలె నీవాక్యమున కంతము కనఁ
బడ దేమి?

గోపా--కారాగారపరిచారకుం డగుచాకలివానిసాహసకృత్యమున---

మాధ--అచాకలివాఁడు తీసికొని వచ్చెనా?

గోపా--ఔను.

మాధ--ఎట్లు?

గోపా--ఒరు లెఱుంగకుండఁ దనబట్టలమూటలో మెలకువగ నాబాల
కుని నిఱికించుకొని తెచ్చెను.

మాధ--వాఁడు వాఁడిక త్తిమొనవలెఁ జాటుకుఁదనము గలవాఁడే? కా
ర్యసానుకూలము చేసియెంతబహుమానమునుగొనియెను?

గోపా--బహుమానమున కేమిలే. వానిరాజభక్త్యతిశయమును జూ
డవలయును. మహారాజును గుప్తముగఁ దెచ్చి యిచ్చినవాని
కే మిచ్చిన నేమి? అయినను మహారాజయాచశూరునిచేఁ గొం
తధనము వానికిఁ బారితోషికముగా మనకృష్ణదాసుచే నార్య
వినయంధరునియొద్దకుఁ బంపఁబడినది.

మాధ--సరే.

గోపా--కాని, వాఁ డది స్వీకరింపలేదు నుమా!

మాధ--అహా! ఏమి వానిప్రభుభక్తిపరాయణత!

గోపా--అంతియె కాదు, హీనసేవాపరాజ్ఞుతగూడ ననుము.

మాధ--అలాగా! అవును. ప్రజల కాజ్ఞరాజునెడ నంతటిద్వేషభావ
మే పుట్టినది.

గోపా--పుట్టదా? కులహీనునిం గొలిచియుండుట కెన్న రంగీకరింతురు?

మాధ—కొలుచువారు లేకుండినఁ గుమారచిక్కఁడు సార్వభౌముఁ డెట్లయ్యెను?

గోపా—దాని కేమిలే. అదృష్టము పట్టినప్పు డందఱును భృత్యులే. కాని, యన్వయమర్యాద లెట్లు పట్టు వడును? ఉత్తమక్షత్రియకులాలంకారు లగుసామంతదండనాథభూపాలురు తనకు నమస్కరింపవలయునని యాజ్ఞాపించె నట! బుద్ధిహీనులై పౌరుష విహీను లగువా రందుల కొడంబడి యనదలవలెఁ గొలుచుచున్నారు. అది సహింపకయే గదా మగతనమున నెగడుచున్న యీదండనాయకులు మనమహారాజుతో నేకీభవించినది?

మాధ—అట్లు చెప్పము. మారాయభూపాలునకును మొన్న నీమధ్యఁ దనకుఁ గప్పము కట్టవలసినదని తెగబారెడులేఖ జగ్గరాజు వ్రాసి యనిపినఁడు. ఆవిషయమై యాలోచించుటకే గదా రాయభూపతి యిటుకు విచ్చేసినది! ఈకారణముననైన మనము కలిసికొన్నందులకు సంతోషముగా నున్నది.

గోపా—అవును. బావా! చాలకాల మైనది. మనము దేవాలయములోఁ జూచికొన నక్కఱి లేదు కద!

మాధ—అక్కఱి లేదు. యాచశూరభూపాలుఁ డీవేంకటగిరిరాజ్యమును శత్రువులచే మఱలఁ గొనినది శాలివాహనశకము 1524 సంవత్సరమునఁ గదా! ఆ మరుచటిసంవత్సరముననే మధురాంతకమునకు నన్ను రాయభూపాలుచికడకుఁ బంపిరి. ఇప్పుడు 1536 వ సంవత్సరము. ఇంకను బండ్రేం డేండ్లు పూర్ణముగా నిండ లేదు.

గోపా—అట్లులైన నొక్కసారి యింటికిఁ బోయి యాచశూరునికొల్వ

నకై మఱలి వత్తము రా !

(ఇరువురును నిష్క్రమించుచున్నారు.)

ఇది విష్కంభము.

రంగము—ఆలోచనామందిరము.

(విచారముతో యాచశూరుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

యాచ—

చ. అవినతప్రాగ్ధిశావనిత ♦ లాఢిపవీరవరేణ్యులన్ మహా
హవమున నొంచి కప్పముల ♦ నంది తనూజుని లింగనాయకున్
బ్రవిమలరీతి నం దునిచి ♦ వచ్చినసంతస మేమిగల్గె నా
కవనివుఁ డిట్టిబన్నముల ♦ నందుటఁ జూడఁగ నయ్యె నక్కటా !

చ. కలవర మందుచుండె మది ♦ కారణ మేమియొ కానరాదు ; నా
వలన నొకింతయేని విడఁ ♦ బాటును గానమి రాజుచిత్త మే
వలనున నొచ్చుచున్నదియొ ? ♦ భద్రముఖాదులు రాజమోచనా
ర్థులచట నేగతిన్ మెలఁగిరో ? ♦ మఱి యాపద లెట్టి వయ్యెనో ?

ప్రజలనంతుష్టికై కుమారశ్రీరంగరాయని నారజకసాహాయ్య
మున నిటకు రప్పించి సురక్షితముగాఁ గాపాడుచుంటిఁ గాని
యందువలన మహారాజచూడామణి కెట్టియాపద కలుగునో
యని విచారించుచున్నాఁడను. ఉన్నది కారాగృహము. శత్రు
మధ్యము. దుష్టజనసంకులము. ఆహా ! రాజబంధవిమోచన
మునకై నేను భద్రముఖాదులనెనమండ్రను సమ్మిసభృత్యులను
బంపితిని. వా రేగతి ప్రవర్తింపుచుండిరో యేమియుఁ దోచ
కున్నది. సమస్తమునకును వినయంధరపీఠనారాయణులు కం
టికి తెప్పవ్రాలె రాజును సంరక్షించుకొనుచుండఁగా నాకీయ

లజడి మేల? ఈభయ మేల? ఏమోకాని కొన్నిదినంబులనుండి నాకు వినయంధరునియొద్దనుండిగాని, వీరనారాయణునికడనుండిగాని వార్త లేవియు వచ్చుట లేదు. ఇంతకును దండోపాయంబున కిది యదను గామింజేసి యుపాయాంతరప్రయోగా పక్తుడ నొటచేతనే యింతయుత్తలపాటు పడవలసి వచ్చెను.

గీ. శౌర్యమే భుజబలముగా ♦ శత్రువిజయ
మే మనికిగా యశోరమా ♦ యితనితాంత
భోగభాగ్యంబులకుఁ దాను ♦ మూలమైన
పద్మనాయకవీరుని ♦ పట్టి నయ్యు.

గీ. పగర నొంపక నిర్వాణ ♦ పదవిఁ గనక
రెంటికినిగూడఁ జెడినట్టి ♦ రేవఁడనయి
నృపతియానతిఁ బాలింప ♦ నేర కవనిఁ
బ్రదికి యుండ్తి జీవచ్ఛ ♦ వంబ నగుచు.

చ. జనకుఁ డనేకయుద్ధముల ♦ త్తొలనేతకు మేలుఁ గూర్చి మ
న్ననలను బొంది శౌర్యలల ♦ నామణిఁ జేకొని స్వర్గ మేగియున్
దనయసమానకీర్తివల ♦ నన్ భువి నుండినయట్టులుండె ; నే
ననఁబ్రభునాపదన్ గనుచు ♦ నక్కట ! లేకయ యుంటి నుండియున్
ఓలక్ష్మీ ! నీవు చంచలురాలవు. కానియెడల నొకనియందును
గూడ నిలుకడఁ గనక చలపాద్మివై యిట్లేల తిరుగుచుందువు?
ఎంతటియోధులైనను, నెంతటిబుద్ధిశాలులైనను నిన్ను గట్టివే
యఁజాల కున్నారు. చీ ! చీ ! నిన్ను నమ్మరాదు. కానిమ్ము.
కానిమ్ము. నీగుణమే వెల్లడించు కొంటివి. కాకున్న నుత్తమగు
ణసంజాతుం డగుమహారాజును వదలి కులమును గుణమును
గూడ లేనియధమాధముఁ డైనకుమారచిక్కని నేమిట్టికై యా

శ్రయింతువు? ఆహా! కాల మెట్లుగా మాటి పోయినది?

గీ. మానసామ్రాజ్యసంపద్వి ♦ హీను లగుచు
సుగుణులు కులీచు లిడుమలఁ ♦ దగిలి యుండ
దొంగకానుపుకొడుకు లు ♦ దోగ్గమతిని
రాజ్యములు చేయుచుండిరి ♦ రాజు లగుచు.

ఎన్నఁటికైన మహారాజును సురక్షితముగాఁ గుటుంబసహితము
గా నీవలకుఁ దప్పింపఁ గలుగుదునా? అబ్బ! నా కీమలజడి
తీలునా?

చ. ఒకతటియే నిమేషమున ♦ యోధసమూహముతో విరోధిరా
ణ్ణికరము మట్టు బెట్టి ధర ♦ ణిఁ బగ డింపగలేకకా దుపా
యకరములఁ బెనంగు టిపు ♦ డాదురితాత్మకుఁ డేమిచేయలే
కకట! తెగించు రాజునెడ ♦ నన్నభయంబున నూర కుండితిఁ.

గీ. జగము లలరించుశక్తిచే ♦ నెగడుచుండి
యకట! బంగారుసాలభం ♦ జికలు నేడు
హీనుఁ డగుబాలకునిచేతి ♦ లోనఁ జిక్కె
విడుచునొ? యతండు బల్మిని ♦ విలుచునొ గద!

ఇప్పుఁ డేమిచేయుటకును దోచ కున్నది. శత్రుకుతంత్రవార్త
లును మహారాజక్షేమసమాచారమును సంతముగాఁ గనుఁ
గొని రమ్మని నిపుణమతి యగుకొండనాయకునిం బంపితిని గదా!
ఆతఁడును నాలసించుచున్నాఁడు. (ఆలోచించి)

ఉ. భద్రముఖాదిభృత్యు లొక ♦ పాటిని బోయెడువారె? వార ల
క్షుద్రనుతిప్రభావమున ♦ సూర్యునితేజముఁ గప్పి రాత్రిగా
నిద్రకు శత్రులఁ మొగిపి ♦ నేర్పునఁ దా మొసరించుకార్యముఁ
చ్చిద్రముగాకయుండఁ దుదిఁ ♦ జేర్చి నటించురు చిత్రఽద్భుతిఁ.

జగ్గరాయఁడుమాత్రము సామాన్యఁడా ?

గీ. అల్పమతి యని జగ్గరా ♦ యని దలంప
రాదు చిరకాలపరిచిత ♦ రాజ్యతంత్ర
పటలఘటితస్వతంత్రగ ♦ ర్వప్రధానుఁ
డాతఁ డింతలంతలఁ బోవు ♦ నట్టివాఁడె ?

అకటా ! హృదయము సంశయగ్రస్తమై సర్పముచేఁ జుట్టికొనఁ
బడిన నరునిగతి సంకట పడుచున్నయది. ఇట్టి మహాయత్నము
న మునింగియున్న నాకుఁ దుదకు—

దౌవా—(ప్రవేశించి) జయము కలుగుఁ గాక !

యాచ—మహారాజు కంటఁ బడునా ?—

దౌవా—వైరిబలములతో నశించును గాక.

యాచ—(అదరిపడి తనలో) ఇది యేమి ? నావాక్యములతో నీదౌ
వారికునివాక్యములు సమన్వయించుకొన్నచో “నిట్టిమహాయ
త్నమున మునింగియున్న నాకుఁ దుదకుజయము కలుగు” నని
తోఁచెడు. “మహారాజు కంటఁబడునా” అనునపుడు “వైరిబల
ములతో నశించును గాక” అని వినఁబడుటచే సగము శుభ
మును సగ మశుభమును స్ఫరించుచున్నది. మొదటివాక్యము
నందైనను “తుదకు” అని నానాలుకనుండి వెడలు సంతకు
“జయము కలుగును గాక” అని వినఁబడుటచే గూడ మధ్య
సంతరాయములును వానివెంటఁ గడగండ్లును, గడపట కార్య
సిద్ధియుఁ గలుగునట్లు తోచుచున్నది. ఏ మైన నేమి సేయఁగ
లము ? అన్నిటికిని దైవమే మూలము గదా ! (ప్రకాశముగ)

దౌవారికా ! ఏమో చెప్పఁదలఁచి వచ్చితివి ?

దౌవా—ప్రభూ ! కొండనాయకుఁడు తమదర్శనమును గోరుచున్నాఁడు.

యాచ—కొండనాయకుడు వచ్చినాడా ! అట్లయిన కీర్తిముగం బ్రా
వేశ పెట్టుము.

దావా—చిత్తము. (అని నిష్క్రమించును.)

కొండ—(ప్రవేశించి) రాజా ! జయము ! జయము !

యాచ—కొండనాయకా ! ఇందుఁ గూర్చుండుము.

కొండ—(అట్లు చేయుచున్నాడు.)

యాచ—మహారాజా కుటుంబముతోఁగూడ సేమముగ నున్నాడు గద !

కొండ—ఇప్పటికి దేవర సెలవిచ్చి నట్లే.

యాచ—ఏ మట్లనుచుంటివి ? దురాత్ముఁ డగుజగ్గరాజహతకుండు మఱి
ల నెట్టిదుర్మార్గమును జేయలేదు కద !

కొండ—ఆగొడవ యెక్కుడుగ నున్నది. చంద్రగిరి యిప్పు డల్లకల్లో
లముగా నున్నది.

యాచ—శత్రులు మనభేదోపాయము లెఱింగిరా యేమి ? రజకుడు
కుమారరంగరాజమణి నిటకుఁ దీసికొనివచ్చినదిమొదలు జగ్గరా
జాదు లచట నెట్లు ప్రవర్తించిరి ?

కొండ—నేవా ! కారాగారమును గొంతకాలము వీరనారాయణుడు
ను గొంతకాలము జగ్గరాయనికుమారుం డగునోబలరాయండు
ను రక్షించుచుండి రనుట దేవర యెఱింగినదియే కదా ?

యాచ—అవును.

కొండ—ఓబలరాయనిరక్షణసమయమున మీచే మహారాజున కంపఁ
బడిన లేఖ ప్రమాదవశమునఁ గారాగారపుచినుపయూఁచలగుం
డ నీవలఁబడి గాలిచేఁ గొట్టుకొనుచు నోబలరాయనికి దృగ్గోచర
మయ్యెను.

యాచ—అకటా ! ప్రమాదము సంభవించెనే ?

కొండ—ఆదురాత్ముఁ డదిగైకొని సంగతినామూలము గ్రహించి మం
డిపడి దానిం దండీ) కెఱింగించెను. జగ్గరాయండు లయకాల
కాలానలునిపోల్కి బంధనశాలకడ కరుదెంచి రంగరాయకుమా
రుం డందులేమి కది ప్రబలనిదర్శనంబుగాఁ చూచికొని తత్క్షణ
మ రజకుని రప్పించి రాజద్రోహపరాధమునకై వానికరళిః
కర్తనంబుఁ గావింపించెను.

యాచ—అక్కటా ! పాప మారజకుఁ డుపకారమునకుఁ బోయిన నప
కార మయ్యెను. పిచ్చుకమీఁద బ్రహ్మాస్త్ర) మనిన ట్లాతనిమీఁద
నా తనయాజ్ఞాబలము? దైవమా ! నీ వెంతటినిర్దయస్వాంత
ముతో నుంటివి? సన్తార్గుల కేల కష్టపాటును దెచ్చి పెట్టు
చుందువు? ఏమి యీప్రపంచకస్వభావము !

గీ. పుడమి మంచివారికె కష్ట ♦ ములు ఘటిల్లు
మంచివాసన వెదఁజల్లు ♦ మల్లెపూలు
పాన్పులను బడి నలుగుడు ♦ బడుటఁ గనమె?
చెఱకుఁ గనుఁగొనమే పిప్పి ♦ చేయఁబడుట?

ఓ ప్రభుభక్తుఁడా ! రాజకార్యధౌరంధర్యమునఁ గృతార్థుఁడవై
స్వామిపాదపద్మోపజీవుఁడ వని నన్నె కెక్కిననీకుఁ దుద కీరాజ
విద్రోహ మనునపరాధమిషమునఁ బ్రాణములు విడువవలసి
వచ్చెనా ?

కొండ—అటుపిమ్మట నీయకార్యము వీరనారాయణునివలనఁగూడఁ గొం
త జరిగియుండునని సంశయించి జగ్గరాయఁ డాతని నతనిబలము
లతో నాయుద్యోగమునుండి తీసి వైచెను.

యాచ—అక్కటా ! ఎంతటి పని జరిగెను. ఓలేఖా ! సత్కార్యమునకు
మూలమైననీవు, మందు వికటించి రోగులకు విషమైనయట్లు,

వక్రపథగామ్మివై రాజభక్తులకు స్వామిహితచిత్తులకు మహాప
కారిణి నైతివా? చెలికాఁడా! వీరనారాయణా! నీకు మొదట
నే తెలిపితిని గాదా! అయిన దీన నీనేర మే మున్నది? ఇది
యంతయు దైవవిధి.

కొండ—జగ్గరా జంతటితో నూరటఁ బొందక మహారాజును గుటుఁబ
సహితముగా నాబంధనశాలనుండి తప్పించి మఱియొకరహస్యా
గారమున నుంచి కఠినముగఁ గాఁపుండ దిట్టరులగువారి నందు
నియోగించెను.

యాచ—హా! మహారాజా! సుకుమారుఁడ వగునీ కీపాటు తగనిది.
అట్టిదానిని పాడువిధాత లిఖించెను గదా! నీయవస్థ గుర్తెఱింగి
యున్న నేను తుల్యావస్థనే యనుభవించుచున్నాఁడను.

ఆ. వె. అనుపయోగమైన ♦ యట్టి యీదేహంబు
బంధగేహమయ్యె ♦ బ్రాణములకు
విపులదుఃఖశత్రు ♦ వితతిఘర్షణములఁ
జక్కి తెన్నుఁ గనక ♦ స్రుక్కవలసె.

కొండ—మహాప్రభూ! విచారించినఁ బ్రయోజన మేమి? కడమవి
నుఁడు.

యాచ—విచుచునే యున్నాఁడను. నాకు విచారమే లేదు. కానిమ్ము.
వినయంధరుఁ డేమి చేసెను? ఆతనిజాడ శత్రువులకుఁ దెలియ
లేదు కద!

కొండ—తెలియ కుండునా? మక్షికములకుఁ బుండును వెదకుటయే
స్వభావము కదా! ఆతని బ్రత్యక్షముగ వా రేమియుఁ జేయ
లేదు. కాని యాతనిని రహస్యముగ శత్రువులు దాసుమూల
ముగఁ గడతేచ్చి రనియొక ప్రవాదము లోకమునఁ బ్రబోధింపడి.

యాచ—(విచారముతో) దైవ మిన్నివిధముల నొక్కయీసరమా
తుని గ్రుంగఁజేయుచుండ నింకఁ జేయవలసిన దే మున్నది?

గీ. రజకుఁ డర్పించె నసువులు ♦ రాజభక్తి
కకట! వీరనారాయణుం ♦ డవశుఁ డయ్యెఁ
బాపభూయిష్ఠమని యీప్ర ♦ పంచకమును
రోసి వినయంధరుఁడు మమ్ముఁ ♦ బాసి చనియె.

హా! ఆర్యవినయంధరా!

గీ. నాఁడు వీరవేంకటమహీ ♦ నాయకుండు
ప్రీతిమెయినీకు నాకు నొ ♦ ప్పించెఁ గాదె
చిక్కవిభుఁ నాతనిని నన్ను ♦ నక్కటకట!
యెవ్వనికి నొప్పగించి పో ♦ యితి మహాత్మా!

చ. ఇరువురమునా సమానగతి ♦ నీఘనకార్యభరంబుఁ దాల్చి యే
కరణినొ కార్యసిద్ధిఁ గనఁ ♦ గాఁ దలపోసితి మంత్రెకాని, మ
త్సరమున నిన్నుఁ బాపుటకు ♦ దైవము చూచు నటంచు, మిత్తి తీ
వరమున నిన్ను మ్రొంగికొన ♦ వచ్చు నటంచు నెఱుంగ మిత్తమా!

విచారించి కార్య మేమి? కొండనాయకా! భద్రముఖాదులు
మనయనుచులు మహారాజులు బంధనశాలనుండి తప్పింపఁ
బూని యట కరుదెంచిరి కదా! వా రేమియుఁ జేయలేదా?

కొండ—నుహస్రభూ! చేయ కేమి? సర్వమును గావించిరి.

యాచ—(సంతోషముతో) కృతార్థులైరా?

కొండ—దైవలోపమువలన నందెడుఫల మనుభవమునకు వచ్చినది
కాదు.

యాచ—అందునకు వా రేమి చేయుదురు? పోనిమ్ము. వార లేమార్గ
మునఁ దమకార్యమును సాధించుకొనఁ బూనిరో?

కొండ—ప్రభువుననుమతి వడసి, భద్రముఖ, ప్రముఖ, విశాఖ, సారణి, లోహితాస్య, చండదాస, కుండలక, కందకులెనమండ్రును బ్రచ్చన్నగతిఁ జంద్రగిరిఁ బ్రవేశించి తా మిట్టివార మని యొరులెఱుంగకుండ సంచరించుచుఁ గారాగృహాధిపతిదయకుఁ బాతున్నై యాతని కనుచరులై వానియొద్ద నుద్యోగముల సంపాదించి సేవింపసాగిరి.

యాచ—సెబాస్ ! తరువాత !

కొండ—అనంతర మా యెనమండ్రును దమనియమితకృత్యముల నేమిటక నేటవేర్చుచు నిశాసమయంబున నొరులెఱుంగనియొక యటవీప్రదేశమునుండి సొరంగ మొకదానిని స్వామికారాగృహముక్రిందికిఁ ద్రవ్వెరి.

యాచ—(సంతోషముతో) మేలు ! మేలు ! తరువాత నే మైనది ?

కొండ—తదుపరి భద్రముఖుండు తగురీతి మహారాజచిక్కిరాయనికిఁ దన్నుం గానిపించుకొని దేవరసందేశ ముమూలచూడముగ విన్నవింపఁ బ్రభు పాసందమగ్నుడై మిమ్ము బహువిధంబులం గొనియూడి యారాత్రిన ప్రయాణ మగుదుమని యాన తిచ్చిరి.

యాచ—తరువాత ! తరువాత !

కొండ—ఇట్లుండ నారాత్రి జగ్గరాయఁడు ప్రచ్చన్నముగ శత్రువుల జాడలం గనుఁగొనుటకై యశ్వారూఢుడై పోవునపుడు శృంగోటకంబుదరి గూఢమార్గోపరిభాగంబు దైవికంబుగాఁ గూలఁ బడెను.

యాచ—అయ్యో ! మనమనోరథము భగ్నమైనది. తరువాత ?

కొండ—పిమ్మట నాతఁ డాయగూఢమార్గముం గని యాశ్చర్యపడి కొండటిసేవకులం గొని కరదీపికాసహాయమున నది పోవుమార్గమున

నడచి పోయెను. ఆసారంగము తిన్నఁగ వారిని మహారాజున్న
కారాగృహముక్రిందికిఁ దీసికొని పోయెను. ఆసమయముననే
పాపము ! మహారాజు సకుటుంబముగా నాబిలముఖద్వారము
దిగి వచ్చుచు జగ్గరాయనిచేతఁ బట్టు వడియెను.

యాచ—అక్కటా ! ఏమి దైవమాయ ? కొండవలె వచ్చి మబ్బువలె
మాయమై పోవుచున్నది. తరువాత నేమి జరిగినది ?

కొండ—దేవా ! అటువెనుక జగ్గరాయండు మహారాజురు సకుటుంబ
ముగ నీరలికి రప్పించి తొంటికంటెఁ గఠిన మగురీతి నొకవివిక్త
గృహములో నుంపించెను.

యాచ—భద్రముఖాదు లేమైరి ?

కొండ—జగ్గరాయనికిఁ దమరహస్యము వెల్లడియయ్యె నని వారు తెల్ల
వారకమును వె యెందో పోయిరి.

యాచ—

చ. మనమొనరించుచున్నములు ♦ మాయము చేయునుండె జగ్గరా
జనయము ; చిక్కరాజవిభుఁ ♦ డక్కట ! చిక్కటి యిట్టికష్టపా
టునకు నిదానమై మదిఁ గ ♦ డుకమన మూరకయుంటిమంచు నే
మనుకొనునోగదా తెలియ ♦ దయ్యె నహా ! విధి ! యేమి సేయుదుక.

ఓకాలమా ! ఇంతయు నీప్రభావమే— నిన్నన నేల ? తుచ్చు
లగురాజగ్గరాజాదుల ననవలయుఁ గాక ! ఓరోరి ! జగ్గరాజహ
తకా !

చ. కొలమున గొప్పవానిని న ♦ కుఠితతేజుని నీకు రాజుగా
వెలసినవాని, ధర్మమతి ♦ వీడి, పదచ్యుతుఁ జేసి దానితోఁ
దొలఁగక, కారలోన నిడి ♦ తుచ్చు నవంశ్యుని రాచగద్దెపై
నిలిపిననీయకృత్య మన ♦ నిక నిరుఁ బా మయి చంపకుండునే !

చ. అది యెట్టులైన మామకమ ♦ హాశనిసన్నిభభీమఖడ్గ ము
భ్యుదయముఁ జెందిచెంది జగ ♦ దున్నతపాతకి వైననిన్ను బె
ట్టిదముగ జవ్యధాత్రీబ్రక ♦ టీకృతసమృద్ధతాండవంబులకా
బాదివి త్వదీయమస్తకము ♦ బోరనఁ ద్రుంపకపోవ నిచ్చునే !

కొండనాయకా ! మహారాజు నిట్టియవస్థం జూచుచు మన మూ
రకుండవలసినదా ? వీరనారాయణుం డట్లు సబలంబుగఁ దొలఁ
గింపఁబడి యే మయ్యెను ? ఆతఁడు రాజభక్తికి మొదటికండ
ము. విశేషించి యస్త్రత్పాణమిత్రుండు. వీరకృత్యంబున నా
కుం దీ టగువాఁడు. శత్రువులగర్వనిచ్చేదము చేయక యెక్క
డనైన నడఁగియుండువాఁడు కాఁడు. ఏమి చేసెను ? చెప్పము !
కొండ—యాచశూరేంద్రా ! ఏమి చేయుట యేమి ? చంద్రగిరికోట
నే స్వాధీనము చేసికొనియెను.

యాచ—(ఆనందముతో) ఏమేమి ? చెలికాఁడు వీరనారాయణుండు
చంద్రగిరిదుర్గమును సాధించెనా ! ఎట్లు ?

కొండ—కొండవీటిదుర్గాధ్యక్షుం డగుతిమ్మరాజభూపాలుని నీతిబాహు
శ్యమున—

యాచ—ఆశ్చర్య మాశ్చర్యము ! ఇంతదనుక నుభయపక్షములకును
దటస్థుఁ డైయున్నయాతఁ డిప్పుడు మనకు సహాయముచేయుటఁ
జూడ దైనము మనయెడ నున్నట్లే తలంచుచున్నాఁడను.

కొండ—తిమ్మరాజప్రభుండు జగ్గరాజునకు “మిత్రో గొన్ని రాజకార్య
విషయములు ముచ్చటింపవలసి యున్నది. మమ్ము మధ్యదుర్గ
మునఁ గలిసికొనఁ గోరెదము.” అని వార్తనంపి వీరనారాయ
ణునకు “జగ్గరాజు పురమువిడిచి యరిగినపిదపఁ జంద్రగిరిదుర్గ
ము నాక్రమించుకొని యావార్త యాచశూరునకుఁ దెలుపు
ము.” అని యొక లేఖఁగూడ వ్రాసెను.

యాచ—జగ్గరాయలు తిమ్మరాజును దర్శింపఁ బోయెనా ?

కొండ—ఆహా ! ఇదివఱ కుభయపక్షములం జేరనియారా జిప్పుడు తన కు సహాయుఁడుగా రాఁబోవునున్నాఁ డని యోచించి జగ్గరాజాతని నెదుర్కొన నిజపరివారముతో నాఁడే పయనమై పోయెను. ఇంతలో వీరనారాయణుఁడు చంద్రగిరిదుర్గము మూడుద్వారములు స్వాధీనముఁ జేసికొనియెను.

యాచ—తరువాత !

కొండ—అంతకు మునుపె తిమ్మరాజనొద్దనుండి దేవరకు వార్తఁ దీసికొన వచ్చుచున్నవార్తాహారి త్రోవలో జగ్గరాజహతకునిచేఁ బట్టువడుటచే రహస్యము వెల్లడికాఁగా తిమ్మరాజుమోసకృత్యమునకుఁ గినియుచు జగ్గరాజు గిరుక్కున మల్లి చంద్రగిరి ప్రవేశించి వీరనారాయణునిచే నాక్రమింపఁబడకుండనున్నకోటనాలవద్వారముగుండ లోపలఁ బ్రవేశించి తనమహాసేనతో వీరనారాయణుని, ఆతనియేనూర్ధ్వరథులను నిర్దయుఁడై నిలువున నరికించి వైచెను.

యాచ—అబ్బా ! ఎంతకష్ట మెంతకష్టము ! నేను వినఁ జాలను. నేను వినఁ జాలను. హా ! మిత్రమా ! వీరశిఖావాణీ !

ఉ. ఇంచుక యంత తక్కువగ ♦ నెల్లజయంబును గాంచి నన్ను నా సింఛియు మత్సహాయమును ♦ జెందుటఁ గానక శత్రువాహిని గొంచెపుసేనతో మునిగి ♦ కొట్టకపోయితి వయ్య ! దైవ మీ వంచన సేయ నన్ గలియు ♦ వాంఛలతోడుతఁ బ్రాణమిత్రమా.

హా ! వీరనారాయణా !

ఆ. వె. నిన్నువంటిశూరు ♦ నినువంటివీరుని
నిన్నువంటిధైర్య ♦ నీరనిధిని

నిన్ను వంటిసఖుని ♦ నే నెన్ని భవముల
నైనఁ బొందఁగందు ♦ నయ్య ! యింక.

అయ్యో ! మిత్రమా ! నేనుగూడ నీతో రావలదా !— ఏమి
నావెట్టి ?

గీ. రాజభక్తికిఁ దనుప్రాణ ♦ రాజి నొసఁగి
యవని శాశ్వతకీర్తియు ♦ దివి నమేయ
సౌఖ్యమును బొందుననఘుల ♦ స్వామిహితము
సేయనేరనినే నెట్లు ♦ చేరువాడ.

కొండ—రాజా ! విచారించి యేమి చేయఁగలము ?

యాచ—విచారమే లేదు. నాగుండె వజ్రకఠినమైనది. కనుకనే యిం
దటిపాటును వినియు నీరు గాకున్నది. అయ్యో ! నీవు వచ్చున
ప్పుడు మహారాజును జూచుట తటస్థమైనదా ?

కొండ—చూచుటయే కాదు. భాషించికూడ వచ్చితిని.

యాచ—అట్టియవస్థలో నున్నప్రభు వేమనియెను ?

కొండ—వినుం డారాజువాక్యములు.

“వీరశిఖామణీ ! యాచశూరా ! నీవంశమువారందఱును గర్ణా
టరాజ్యలక్ష్మీ నింతదనుక నేయపాయముం బొరయకుండఁ గా
పాడిరి. నీవును బూర్వాచారమును విడువక రాజభక్తిని బ్రక
టించుచునే యున్నాడవు. ఇప్పట్లున దైవము మన కనుకూల
ముగా నుండినట్లులేదు. వృథాప్రాణిహింస యేల ? నాస్థితికై
నేను విచారించుట లేదు. చేయి విడిచిపోయినసిరికై ప్రాజ్ఞుఁడు
ఎగవఁడు. ఇంక మాకై విచారించుట మాని కుమారశ్రీరంగ
రాయని మిత్రప్రభువును రాజ్యలక్ష్మితోఁ గూర్చి యశం బం
దుము.”

యూచ—హా ! మహారాజా ! ఎంతమా టాడితివి ? ఈయూచశూరుఁ
డు కఠమునఁ బ్రాణ మున్నంతవఱకు, అట్టియమంగళములను
వినునా ? వినఁడు. వినఁడు.

(తేరలో)

తప్పదు. తప్పదు.

యూచ—(అదరిపడి) ఏమీ యీయపశకునవాక్యము లేవ్వరివి ? ఏవ
రక్కడ ?

దావా—(ప్రవేశించి) మహాప్రభూ ! ఏమి సెలవు ?

యూచ—ఆపలుకున దెవ్వరు ?

దావా—దేవరసోదరులు రాయభూపాగ్రణియు దండనాయకులును
యుద్ధము తప్పగు తప్ప దని ముచ్చటించుకొనుచుఁ గొలువు
కూటమున కేగుచున్నారు.

యూచ—ఓహో ! రాయపతి వచ్చెనా ? అట్లయిన మేమును నేతద్విష
యికాలోచనలకై యగుగవలయును. కొండనాయకా ! మన
ప్రయత్నములు మనము చేసితిమి. ఇక సమరముకంటె వేత్ర
యుపాయము లేదు. అందు మహారాజరక్షణము మనకు ము
ఖ్యకార్యమై యున్నది.

కొండ—అయ్యా ! “ జగ్గరాయఁడు దురాత్ముఁడు. ఏవేళ కేమి తలపె
ట్టునో ” యని చంద్రగిరిప్రజలు మహారాజుపై వేయిగన్నులు
పెట్టుకొని చూచుచున్నారు. ఇక మనము త్వగపడవలయును.

యూచ—అట్లే యోచింతము. రమ్మ.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

ఇది చతుర్థాంకము.



(శ్రీ)

యాచశూరేంద్రవిజయము.

అను

శ్రీరంగరాయపట్టాభిషేకము.

పంచమాంకము.

రంగము—కారాగృహము.

(చిక్కరాయలు, కాణి, తిరుమలేంద్రుడు, నిద్రించు
చున్న వీరాంబ, రామరాయలు, కనకాంబ
ప్రవేశించుచున్నారు.)

చక్క—(నిట్టూర్పు పుచ్చి) హా! దైవమా! ఇట్లైతకాలము గడ
చెదవు?

నీ. కులహీనులకు రాజ్య ♦ ము లొసంగి నత్కులీ
నులచేతఁ గొలిపించి ♦ యలరఁ గలవు
నవ్వించి యెడ్పించి ♦ నలుగుడులం బెట్టి
జీవుల నట్టిట్టు ♦ చేయఁ గలవు
అఖిలవైభవముల ♦ నంతలోఁ ద్రుంగించి
ఘనుల నల్పులఁ జేసి ♦ తనరఁ గలవు

ఒకనిరాజ్యంబు వే ♦ తొకనిపా లొనరించి

కుందించి చూచుచు ♦ గులుకఁ గలవు

గీ. గడియ కొక్కొక్కతొవఁ దొ ♦ క్కంగఁ గలవు

నిముసముస కొక్కరీతిగా ♦ నెగడఁ గలవు

దైవమా ! యెన్ని గతులనో ♦ పోవఁ గలవు

కాని యొక్క-ప్పుడై నను ♦ గానఁ బడవు.

గుణాతీతుండవు నవాజ్ఞానసగోచరుండవు సగుని న్నూరక తూల
నాడుటవలన ఫల మేమి? ఇది యంతయును స్వయంకృతాప
రాధము.

గీ. గ్రంథరాజంబుఁ గైకొని ♦ కవిని దోయు

నట్లు దుర్గాధికారంబు ♦ నపహరించి

దండనాథుఁ దోసిననృపా ♦ ధముఁడ నాకు

నిట్టిగతి గల్గకుండునే ♦ తుట్టతుదకు?

రాణి—ప్రాణేశ్వరా ! మీ రట్లు విచారింపకుండు. కాలము తప్పివచ్చి
నప్పుడు మన మేమి చేయఁగలము?

ఉ. ఒక్కపు డాగ్రహంబు మఱి ♦ యొక్కపు డెంతో యనుగ్రహంబు వే
తొక్కపు డల్లరెండుఁ గను ♦ చుందురు భూపతు, లప్పు సేవకుల్
మిక్కిలి నమ్ముతై నృపతి ♦ మెచ్చుకొనన్ జరియింతు రంతె కా
కొక్కటఁ గూలఁ ద్రోయుటకు ♦ నోర్వఁగఁ జాలుదురే కృతఘ్నులై.

మామగారియనుగ్రహమువలన నేశ్రమయు లేకుండ నింతకాల
ము గడపితిమి. మన కేమి? సగము కాలము చెల్లినది. కాని,
నేడో తేపో యువరాజ్యపట్టాభిషేకమునకు సిద్ధముగ నున్న
యీచిన్నికొమరుని, ఆగర్భశ్రీమంతురాలై కష్టము లెన్నఁడు
నెఱుంగనినుకుమారి యగుసీమద్దుకోడలిని నోరెఱుంగని యీ

చిన్ని బిడ్డలను నిట్టియవస్థలోఁ జూచుచున్నాకడుపు తరుగుకొని పోవుచున్నది. ఏమి చేయఁగలము?

తిరు—తల్లీ! క్షత్రియకుమారుండ నయ్యుఁ దల్లిదండ్రుల నిట్టియవస్థం గాంచుచు నేమియుం జేయనేరనివ్యర్థుడనై యున్ననాకై యెల విచారిం చెదరు?

చిక్క—కుమారా! ఎంత వెట్టివాఁడవు? విధిక్రత మవిలంఘ్యము గదా!

చ. బలమును విక్రమంబును సాయము సాయముఁ గల్గి యెందునున్ జలన మొకింత లేక శుభ ధ సంగతి నొప్పుచు నున్న దైవదు ర్బలత యొకింత కల్గఁగనె ధ వాఁడు తృణంబునకంటె నెంతయున్ జలకన యశాట తప్పదిది ధ సుమ్ము నిజ మ్మిది నమ్ము పుత్త్రీకా!

రాణి—ప్రాణనాథా! సకుటుంబముగ మన కీకారాగృహనివాసముం గూర్చుటకు దైవమునకు మన మేమిమహాపకారముం జేసితిమి? చిక్క—దేవీ! జీవులకు వారివారిపూర్వకర్మఫలంబు లొసంగుటయే కాని సర్వసముత డగుభగవంతున కీర్త్యాసూయాదిగుణంబు లుండునా?

తిరు—నాయనగారు! అట్లనియెడ రేల?

గీ. ఊరుఁ బేరును దెలియని ధ యొక్క పడఁతి

కొడుకునకు రాజ్యపట్టంబుఁ ధ గూర్చినట్టి

పాపిదైవంబునకుఁ జల ధ పాదితనము

కాక మన కిట్టిగతిఁ గూర్చి ధ కలఁప నేల?

మన కీకారాగృహవాసదుఃఖమునకంటెఁ జిరకాలమునుండి సు క్షత్రియవీరులచేఁ బరిపాలింపఁబడుచున్న యీరాజ్యసింహాసన ము కులశీలము లెఱుంగని యొకనీచునిసంస్పర్శంబునఁ గళం

కిత మగుచున్న దనువిచారము వేయిమడంగులై హృదయము
ను వేధించుచున్నది.

చిక్క— ఇట్టి వ్యర్థుల మగుమన మెంతచింతించిన నేమి లాభము ?

సీ. మనతండ్రితాత లె ♦ వ్వనితండ్రితాతల

సామర్థ్యమున సార్వ ♦ భాము లైరి

మనకుటుంబున కె ♦ వ్వనిసత్సహాయత

శ్రీరామరక్ష యై ♦ చెలఁగుచుండు

మనశత్రువులకు నె ♦ వ్వనిగుణశ్రవణంబు

వాకట్టుమంత్ర మై ♦ వఱలుచుండు

మనమోక్షణమున కె ♦ వ్వనివిభేదోపాయ

మతినిబిడంబుగా ♦ నలరుచుండు

గీ. అట్టి సత్పురుషుండు ద ♦ యామయుండు

విశ్రుతపరాక్రముండు ధీ ♦ విభవశాలి

హితుఁడు వెలుగోటి యాచశూ ♦ రేంద్రుఁ డిట్టి

కొదువ రాసీఁడు చింతింప ♦ కుము కుమార !

రాణి—హా ! కుమారా ! శ్రీరంగరాయా ! అనవరతసామంతసేవాన

మంచితవైభవంబును, అనాథజనసంరక్షణదీక్షాదక్షుండును నగు

సార్వభౌమునికడుపునం బుట్టిననీకు మఱియొక్కని సంరక్షణ

మున నుండవలసి వచ్చెను గదా !

చ. అకట ! సమగ్రవైభవస ♦ మంఃతుఁ డైతగుతాతపేరు మో

చికొని చరించునీకును బ్ర ♦ సిద్ధజయంబును భాగ్యమున విధా

యకముగఁ గల్గునంచుఁ గను ♦ నాసల నుంటిమి గాని దారి తోఁ

పక నిను వీడఁగావలసి ♦ వచ్చు పెలుంగమురా కుమారకా !

నాయనా ! నీ కీపండ్రెండ్రులప్రాయముననే యెన్నెన్నికప్రము

లు పొందినవి ?

చ. రజకునిబట్టలఁ దిటికి ♦ రాజకుమారుని నిన్ను గూఢజా
 రజనివిధంబునన్ మదిని ♦ గ్రాగుచు రెండవకంటివా రెఱుం
 గఁజననిమార్గమం దనుపఁ ♦ గావలసెన్ బెగడొంది యెంతగా
 గజిబిజియైతివ్రా తనయ ! ♦ కట్టిఁడులన్ మము నెంతదూరితో !

తిరు—అమ్మా ! తమ్మునికొఱకు విచారింపకుము. ఆతఁడే కృతార్థుఁడు.
 ఆతనిపోకడ రాజ్యపునరుద్ధరణంబునకు మూలకారణంబు గదా !
 మనయాచశూరునిరక్షణంబున నుండుటచే తమ్ముఁ డెల్లవిధంబు
 లక్షేమముం గని యుండుచు. ఆతని కొరులసంరక్షణంబున
 నుండవలసినచ్చె నని విచారింపకుము. ఏమి మనకు యాచశూ
 రుఁడు లాఁతివాఁడా ?

చ. ఎఱుంగవె పాండునందనుల ♦ నేవుర ? నామహనీయకీర్తు లెం
 దతితనుజాతులం గనిరి ♦ తల్లి ! కులంబు జగంబునందుఁ బొ
 ల్పటి చెడకుండ నిల్పెను మ ♦ హత్తకుఁ డందుఁ బరీక్షితుం డనన్
 బరఁగెను గాని యెంతటిన ♦ మద్దులు నట్టియశంబుఁ గాంచిరే ?

రాణి—హరిహరీ ! కుమారా ! అమంగళము లాడకుము ?

చిక్క—కటకటా ! నే నెంతటిహీన చరిత్రుఁడను ? నాజన్మము నావం
 శమున కంతకును గళంకముఁ గూర్చుచుండ నేమియుం జేతగా
 నివాడనై చూచుచు జీవించి యుంటిని !

సీ. పెదతాత రామరా ♦ డ్విభుఁ డాంధ్రగీర్వాణ
 కృతులు పెక్కులు గాంచి ♦ కీర్తి వడసె
 తాత యాతిరుమలేం ♦ ద్రక్ష్యవిభుఁడు వసు
 చరితంబుఁ గొని శుభ ♦ చరితుఁ డయ్యె
 అయ్య శ్రీరంగరా ♦ యలు కృతార్థుం డయ్యె
 సరిసలక్ష్మీవిలా ♦ సకృతిఫలన

పినతండ్రి యగువీర ♦ వేంకటపతి కవీ

శ్వరులను బోషించి ♦ ప్రతిభఁ గాంచె

గీ. నట్టివారలవంశమం ♦ దవతరించి

నేను నారాజ్య మొకకుల ♦ హీనుఁ డనుభ

వించుచును గవిగాయకుల్ ♦ వినుతి సేయ

నుబ్బుచుండంగఁ జూడఁగా ♦ నుంటి నకట !

హా ! తల్లీ ! బాయమాంబా ! చిన్నతనమునుండియు నాతలిదండ్రుల నెఱుంగక నిన్నె తల్లిగను నాపినతండ్రి యగునీభర్తనే తండ్రిగను నమ్మి మీయెడ భయభక్తులతోఁ బ్రవర్తించితిని గదా ! ఈరాజ్యము నాకుఁ జెందించుటకు నీ కిష్టము లేకున్న నొకనుక్షత్రియకుమారునిం దెచ్చి పెంచికొన రాదా ? ఎవ్వరో కనినబిడ్డం దెచ్చి నేనే కంటి ననిప్రకటించి యిట్టి జనవిరుద్ధకార్యాచరణంబుం బూన నేల ? అట్లు గాకున్న నీకుటుంబకలహంబును గులకశంకంబును గలుగదు గదా ! హా ! పితృవ్యా ! నీవు క్షత్రియునకుం దగినపనియే చేసితివి. ఇంతకంటె నీ వేమి చేయఁగలవు ? ఒక్కొక్క కాంతమూలమునఁ జన్నవారికిని నిపుడున్నవారికిని నిక ముందు పుట్టఁబోవువారికిని నెంతెంతయ ప్రతిష్ఠలు కలుగుచున్నవి ? హా ! కాంత లెంతటి సాహసమున కైనం దగుదురు.

సీ. కనుసన్నల మెలంగ ♦ నొనరించి మగని న

మైనబంటుగాఁ జేసి ♦ కొనఁగఁ గలరు

కులశీలముల లెక్క ♦ గొనక కోరినకోర్కె

తెగి యెట్టులైన సా ♦ ధింపఁ గలరు

ఎట్టియసత్యంబు ♦ నేని సత్యంబుగా

మెఱయించి జనుల న ♦ మ్లింపఁ గలరు

బలమైనయపవాద ♦ ములకైనఁ దల యొగ్గి

వెఱ పింత లేక జీ ♦ వింపఁ గలరు

గీ. బోఁడితలకు మోకాలికి ♦ ముళ్లు వెట్టఁ

గలరు, తల మార్చి తల నిట్టె ♦ నిలుపఁ గలరు

మిన్నునకు మన్ననకుఁ ద్రాడు ♦ బన్నఁ గలరు

కామిచుల్ కలికాలరా ♦ క్షునులు గారె !

హా ! కాలము మారినకొలంది జనులబుద్ధు లెట్లు పా డగుచు

న్నవి ?

ఉ. అక్కట ! యొక్కగూఢజుని ♦ నొరనుఁ డంచును దెచ్చి పెంచి తా

నొక్కటఁ గూలఁ ద్రోయుటకు ♦ నోర్చెను సత్కులమెల్ల రాణి పే

రుక్కున జగ్గరాజును న ♦ యోగ్యతకుం గురురై నపుత్రిప

ల్కక్కఱఁ జేసి యిట్లు వెల ♦ యంగ నొడంబడె దుర్విదగ్ధుడై.

తిరు—(కోపముతో) నాయనగారు ! పౌరుషవిహీనుం డగునాపలువా

పేరు తలవెట్టకుండు.

రాణి—కులదూషకుం డగునాతనివలననేకదా మన కిట్టిపాటు వాటిల్లి

నది ? జంత్రపుబొమ్మవలె నెట్లాడించిన. నట్లాడుచు నేమిటికిం

గర్త గాక కులహీనుండును గుణహీనుండునై యున్నకుమార

చిక్కని నే మన్న నేమి ? కటకటా ! తుట్టతుదకు సార్వభౌమ

వంశ మెంతటిగతికి వచ్చినది ?

తిరు—(ముందుఁ జూచి)

చ. కటకట ! దిక్కుమాలినది ♦ కారులకైవడి రాతినేల దు

ప్పటమును లేక కప్పికొను ♦ బట్టయు లేక పరుండి, మేను నొ

చ్చు తెఱుఁగకుండ నిద్రఁ గను ♦ సోదరులం దెరలెత్తుదుఃఖ మొ

క్కట దిగమింగి చూచికొనఁ ♦ గావలసెన్ విధిప్రేరణంబునన్.

కన—(నిద్రనుండి లేచి యన్న యగురామరాయనిం దట్టుచు) ఆన్న
య్యా ! తెమ్ము. అదిగో నగారా కొట్టుచున్నారు.

రామ—(అదరిపడి లేచి) చెల్లెలా ! ఏనుఁగు నెక్కి చిన్నన్నగారు వచ్చు
చున్నారా ? అమ్మతోఁ జెప్పదము రమ్ము. (అని యిరువురఁ
దల్లియొద్దకుఁ బోఁబోవుచున్నారు.)

వీరాం—(లేచి యడ్డగించుకొని) అబ్బాయీ ! మీయన్న వచ్చుట
లేదు. ఇప్పుడు తెల్లవాటుచున్నది. కోటలో భేరి మ్రోగించు
చున్నారు. కొంచె మాఁగుము.

రామ—మాయన్న కోటలో నున్నాఁడా ?

వీరాం—(తనలో) ఈపసిబాలునియావేగముం జూడ నాకే కడుపు
చెఱు వై పోవుచుండఁగాఁ గన్నవారి కెట్లుండునో యనుభవైక
వేద్యమే కదా ! కట్టా ! ఈచిట్టికూన కే నేమియుత్తరము చె
ప్పదును ? (అని కన్నీరు నించుచున్నది)

రామ—వదినె మా టాడ దేమి ? (తల్లియొద్ద కేగి) అమ్మా ! చిన్నన్న
కోటలో నున్నాఁడా ?

రాణి—(బిడ్డల నెత్తికొని) హా ! బిడ్డలారా ! మి మ్మెట్టికన్నులతోఁ
జూచుచు జీవించి యుంటిని ! (అని కన్నీరు నించుచున్నది)

చిక్క—(సాశ్రులోచనుడై) హా ! నే నెట్టికఠినాత్ముడను ? నేను
నాకుటుంబము నెట్టిదీనదశలోఁ జూచుచున్నాఁడను ? అయ్య
య్యా ! సార్వభౌమతనూజునిచెట్టఁ బట్టి యఁతిపురమున నుం
డఁదగిన ముద్దుకోడలు, అత్తమామలతో నొక్కకారాగృహం
బునం బడియుండుటఁ గన్నారఁ జూచుచు నాఁడుదానివలె వి
చారించుట తప్ప నేమియుం జేతగానివాఁడ నైతిని గదా !
హా ! మాలదైవమా ! ఎంత నిర్దయుడవు ?

తిరు—(కోపముతో)

సీ. అలిగినమాత్రఁ బో ♦ నాడి యింతలు సేయ
 సాహసించినమృతిఁ ♦ జంపుదాఁకఁ
 జెలరేఁగి శత్రులఁ ♦ జేరి పైఁబడుదుష్ట
 దండనాథులగుండెఁ ♦ జెండుదాఁక
 దురభిమానమునఁ గ ♦ న్నెఱుఁగనిజగ్గని
 నిలువున నొలిపించి ♦ నెగడుదాఁక
 శ్రీచంద్రగిరిరాజ్య ♦ సింహాసనం బంటు
 పఱచినకుక్కను ♦ దఱుముదాఁకఁ
 గీ. బ్రబలఘోరారికుంభికుం ♦ భముల కుటికి
 చీల్చి హరివిక్రమముఁ జూపి ♦ చెలఁగుదాఁకఁ
 గాలకూటదావానలా ♦ భీలమైన
 తిరుమలేంద్రునికోపంబు ♦ తీఱఁ గలదె ?

ఆహాహా ! మనకొఱ కెందఱెంద టెట్టికష్టముల నొందుచున్నా
 రు ? ఇంచుక కొఱంతగా సర్వంబును జయించినవీరనారాయణుం
 డు కృతార్థుం డగుసమయంబునఁ దనయేనూఱుగురు భటుల
 తోడను— అక్కటా ! మనకొఱకు— నిలువున నఱికింపఁ
 బడెనట.

చిక్క—నాయనా ! ఊరకుండుము. మన కీకఁ దెల్లనాటినది. కాల
 ము నమిపించినది. ఓబలరాయఁడు వచ్చు నేమో ?

(ఓబలరాయఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

ఓబ—రాజనీతివిశారదు లగునాయనగారిసామర్థ్య మసాధారణము
 గదా ! కాకేమి ?

సీ. వేంకటపతిరాయ ♦ విభుసభ యాచశూ

శ్రేంద్రునంతటివాని ♦ నెదిరినాఁడు

సిగపూవు వాడకుం ♦ డఁగ రాజ్యమంతయుఁ

దెచ్చి దాహితున ♦ కిచ్చినాఁడు

శత్రు లొనర్చుదు ♦ స్త్రోతంబు లన్నింటి

నన్నివిధంబుల ♦ నడఁచినాఁడు

పరుల పాల్గొనున్న ♦ తఱిఁ గాంచి తనబుద్ధి

బలమున రాజ్యంబు ♦ నిలిపినాఁడు

గీ. భేదసదుపాయపటిమచే ♦ విజయ మంది

తన కెదురు లేక యుండఁ బె ♦ త్తనముఁ దాల్చి

ధరణి నిష్కంఠకము సేయఁ ♦ దలఁచినాఁడు

మజ్జనకువంటివారె సా ♦ మాన్యనృపులు.

అసాధారణమేధానిధి యగునాతని నేఁటియానతియు సర్వ శ్రేయ
స్సాధనంబై యున్నది. జాగు సేయ నేల? శీఘ్రము నిర్వర్తిం
చెదఁ గాక! (కారాగృహము సమీపించి) చిక్కరాయా!
ఇది చంద్రగిరిరాజ్యనిర్వాహకుం డగుఁగ్గతాజేంద్రుని యాజ్ఞా
ప్రతిక. (అని యాయబోవుచున్నాఁడు.)

తిరు—ఓబలరాయా! బందిగమునం బడి కుందుచున్నమా కీపత్రిక
లందించు లేల? నీవే చదువుము. విని యానందింతుము.

ఓబ—అట్లులైనఁ జదివెదను. విని బ్రహ్మానంద మనుభవింపుఁడు.
(చదువుట నభినయించి)

“చిక్కరాయా!

ఇ ట్లున్నమీకుటుంబమూలమునఁ బ్రజలయం దల్లకల్లోలము
లు పుట్టి రాజ్యాంగవ్యవహారముల కభ్యంతరము కలుగుచుండు

టయే కాక వేనవేలజనులకుఁ బ్రాణహానియుం గలుగుచున్నది.
నేఁటితో నట్టియభ్యంతరములతోఁబాటు మీకస్తములను గ
ట్టెక్కింపఁ దలఁచితిమి.”

రాణి—(తనలో) ఏమి యీ జగ్గరాయనియకారణకారుణ్యము ! యా
చశూరునినిర్బంధమునకు లోబడి యిట్లు వ్రాసి యుండెనా ?

చిక్క—(తనలో) ఏమిది జగ్గరాయఁ డిట్లు వ్రాయుచున్నాఁడు ?

తిరు—ఓబలరాయా ! గ ట్టెక్కించుట యనఁ గడతేర్చుట యని యర్థ
ము కాదా ?

ఓబ—ఔను. ఇది యర్థము. ఇం దింకొక యర్థ మున్నది.

చిక్క—ఆయర్థభాగమునుగూడ నీవే ముగియఁ జెప్పుము.

ఓబ—అంతయును ముగింపునకే వచ్చినది.

తిరు—ఈసాఁగఁదీయుట కేమి చదువుము !

ఓబ—అ ట్లయిన వినుఁడు.

“ పరిమితజననిమిత్తంబున నశేషరాజ్యప్రజలు కలహించి చచ్చు
టకంటెఁ దత్పరిమితజనప్రాణవిచ్ఛేదంబె మేలు కదా ! రాజ్య
రక్షణమునకును, బ్రజావనంబునకును మీపై నిట్లు తెగింప
వలసె. ఇ ట్లొనర్చిన నుభయత్ర శాశ్వతసుఖానుభవము కలు
గును. కావున నీవు నీస్వహస్తములతో నిన్నును, నీకుటుంబ
మును సంహరించికొని యీలోకమును విడువుము. అట్లు కా
దేని మేమె యాకార్యంబు తుద ముట్టెంతుము.”

ఇట్లు, జగ్గరాజు. ”

రాణి—హా ! ప్రాణేశ్వరా ! (అని మూర్ఛిల్లుచున్నది.)

చిక్క—(నిశ్చేష్టితుఁ డగుచున్నాఁడు.)

తిరు—(కోరిధముతో) ఓబలరాయా ! ఏమి జగ్గరాయఁ డాడుదాని
కంటె నధమాధమావస్థలో నున్నాఁడు ?

సీ, విడువక తన్నింత ♦ పెద్దగాఁ జేసిన

డెబ్బదియేఁడు లే ♦ దిబ్బ లెక్కె ?

మొనసి పారంపర్య ♦ ముగ వచ్చునన్వయ

మర్యాద లెల్ల నే ♦ మంటఁ బడియె ?

దండనాయకచిరు ♦ దంబును గాంచిన

పౌరుషం బెల్ల నే ♦ పంచఁ బట్టె ?

నిరుషమం బగురాజ ♦ నీతివైశద్యధీ

పాటవం బెల్ల నే ♦ యేటఁ గలిసె ?

గీ. పురుషరూపంబుఁ దాలిచి ♦ పుట్ట లేదె ?

క్షాత్త్రముం దాల్చి మొలఁ గత్తి ♦ గట్ట లేదె ?

ప్రజలు చీ ! యనఁగా జగ్గ ♦ రాజు పెద్ద

తనముఁ బోనాడి మగముండ ♦ తనముఁ దాల్చె.

ఓబ—క్షత్రియులకు శత్రువిదారణము పౌరుషము కాదా ?

తిరు—సంగ్రామరంగంబున శాత్రవసంహారంబుఁ గావించుట పౌరుషం
బు గాని,

సీ. కులహీనుఁ గొడు కంచు ♦ గులుకుకూఁతురిపల్కు

పాటించి మెఱయుట ♦ పౌరుషంబె ?

అసహాయు లగువారి ♦ సట్టె పైఁబడి పట్టి

బంధించి యుంచుట ♦ పౌరుషంబె ?

అతినీచు నొకని సిం ♦ హాసన మెక్కించి

పడిగాపు వడి యుంట ♦ పౌరుషంబె ?

అది గాక హమ్ము ని ♦ రాయుధులను జంపఁ

బత్తికఁ బంపుట ♦ పౌరుషంబె ?

గీ. ప్రబలమాయామయత్వంబు ♦ పౌరుషంబె ?

ప్రజలచేఁ దిట్టువడుచుంట ♦ పౌరుషంబె ?

గడ్డమును మీసమును మొలఁ ♦ గత్తిఁ గలిగి

పడఁతిరూపు లేకుండుటే ♦ పౌరుషంబె ?.

ఓబ—చీచీ ! దురాత్మా ! భయము విడిచి కాటు లఱచుచున్నావు ?

తిరు—సమయ మైనప్పుడు ప్రాణములనైన విడువఁ దగినక్షత్రియకు
మారుండ నగునాకు భయ మేమిరా ?

ఓబ—కంఠముపైఁ దల యున్నంతవఱకు నీయిచ్చ వచ్చినట్లు ప్రేలు
ము. ఇంకెంతయో కాలము లేదు.

తిరు—కాకియై కలకాల ముండుటకంటెఁ గోకిలయై కొంతకాల మున్న
ను మేలు గదా !

ఓబ—చచ్చువానికి మే లెక్కడ ?

తిరు—మీ రప్పుడే బ్రదికితి మని సంతసించుచుంటిరా ?

మ. అరిరాజన్యనసీకృశానుఁడు ప్రతా ♦ పార్కుండు రాజద్యశ
స్ఫురదాశావివరుండు శత్రుగళని ♦ స్థూతగ్రరక్తాంబుని
ర్ఘురకల్లోలతరంగసంచలనచం ♦ చచ్చంద్రహాసుండు ను
స్థిర తేజోనిధి యాచశూరుఁడు జయ ♦ శ్రీలోలుఁ డేమయ్యెరా ?

ఓబ—ఆఁ. ఉన్నాఁడు దొంగతనముగా బిడ్డల నెత్తికొని పోవుటకు.

తిరు—అబలవలె నడఁగి యుండక యధిక్షేపించుట కూడనా ? మో
సమునకు మోసమే చేయవలయును. వినమునకు విరుగుడు
వినమే కదా ! అంతే కాక రాజ్యభారము నెత్తి బెట్టికొని తల
యెత్తికొని తిరుగుచున్న మీవంటి మగపంద లనేకులు నిరంత
రము వేయిగన్నులఁ గాచికొనుచుండ మీకన్నులలో మన్నుఁ
గొట్టి మీ తెలివితేటల నీటఁ గలిపి తనకార్యమును సాధించు

కొన్నయాచశూరుని మేధాకౌశల్యమును వేనోళ్లఁ బొగడినం దీరునా? చచ్చినపామును దలపైఁ బొడువు మన్నట్లు బందిగం బున నటచచ్చి యున్నవారికి మరణశిక్ష విధించు మీవంటి ను గమ్ములు సత్తత్త్రియవంశమం దిదివఱకు జనియించి యుండ లేదు. ఇసీ! ఇది యెంత ఘనకార్యము?

ఉ. పౌరుష ముండెనేని వెడ ♦ పల్కు లింకేటికి లేచి రార! యీ కార నెడల్చి నాకు నొక ♦ కత్తి మెసంగుము, పైన నీవు నీ వారును వారివారును జ ♦ వంబున నొక్కట నన్నుఁ దాఁకుఁడి పోరెదనంచు నానుడిగఁ ♦ బోయి వచ్చిపుము జగ్గరాజుతోఁ.

ఓబ—చీ! ప్రియరీ! పట్టువడినపామువలె నెంత చుట్టుకొని పోవుచు న్నావురా? తల నొక్కువఱకును నీమిట్టిపాటు వదలదు.

తిరు—కృత్రిమపథానువర్తు లగుమీచే నీశరీరంబులు పట్టువడి యుండె ను గాని యంతర్యామి యగుపౌరుషము పట్టువడెనా? ఈపట్టు వదలి చూడుము?

ఓబ—ఇట్టి వృథాప్రలాపములవలన నేమి లాభమా? మీకొకముహూ ర్తనూత్రమే గడు వున్నది. ఇంతలో మాయాజ్ఞ సంపూర్ణము గ నిర్వర్తింపవలయును. లేకున్న మేమే యాపనికిఁ బూనుకొ నవలసి నచ్చును. కానిమ్ము. ఇదిగో! (అని కత్తి పడవేయుచు న్నాడు.)

తిరు—(కత్తి నందికొని కోపముతో) చీ! చీ! తులువలారా! చంద్రవంశ్యు లగురాజులరక్తంబునఁ బ్రీతియణువునందును బౌరు షము మెఱయుచుండఁ జెఱకుతోటలోనివెదురుబొంగులవలె నంతస్సారశూన్యులై కులకళంకు లగుమీ రుచేరితిరి. కా లము ననవలయును గాని మిమ్మన నేల? (గుండెపైఁ జేయి

వెట్టి) ఈమేనులు వేణొక్కనిచే బడదగినవా? (కత్తి ది) పూచు) భీకరం బగునీకరవాలము నాచేత నున్నంతవఱకు మ మ్మొరులు తేరి చూడనైనఁ జాలుదురా? దురాత్మా! పాపీ! అధమాధమా! తలుపుదీయుము? నీవే యాపని చేయవలసి వచ్చునంటివా? ఎదిరి పోరాడలేని పిఱికిపంద లగుమీ కిట్టితఱి నైనఁ జాలుకుదన మున్నందులకు వింతగా నున్నది. బోనునం బడినసింగంపుఁగొదమలవలె సకుటుంబముగఁ గారాగృహంబున నిదివఱకే సగముప్రాణములు పోయియున్నమాకడనా నీప్రా తాపములు? పౌరుషవంతులకుఁ బ్రాణములు తృణప్రాయము లు కావా? ఇదిగో! ఒక్కనిముసము నిలిచి చూచుచుండు ము. (అని కత్తి నెత్తికొని భార్య యగువీరాంబకడకుఁ బోవు చున్నాడు.)

రాణి—(అదరిపడి లేచి యడ్డగించుకొని) హా! తండ్రీ! ఇక మన కింతే గతియా? అయ్యో! కుటుంబమంతయు నొక్కసారి చా వవలసినదేనా? నాయనా! దీనికిఁ బ్రతీకారము లేదా! కారా బద్ధుల మైయున్నమనమూలమున నాజగ్గరాజున కేమిపుట్టి ము నుగనున్నదని యెంచెనురా? హా! కన్నతండ్రీ! హా! బిడ్డలారా! నేటితో మనకు సంబంధము వదలనై యున్నదా? ఋణము తీరి పోయినదా?

తిరు—విచారించిన లాభ మేమి?

ఉ. తల్లి! ఋణంబు దీరె దలి ♦ దండ్రులు బిడ్డ లటంచుఁ బల్కుఁగాఁ జెల్లద యింకమీఁద మన ♦ చిత్తము రంజిలఁ గార నుండియున్ జల్లనిపల్కు లాడికొని ♦ సంతస మందుదినంబు లేగె హా! గొల్లుమనంగ నొక్కొకరి ♦ గొంతును గోయుట నిల్చె నాపయిన్.

రాణి—(దుఃఖముతో) అయ్యో! తండ్రీ! అంతయేనా?

ఉ. నల్లి యొకింత కుట్టిన ఘటము నవ్యధ నందెడుచిన్నితమ్మునిన్
జెల్లెలిగి గత్తివాతి కెఱిగి సేయఁ దలంచితె! సౌకుమార్యసం
పల్లలితాంగి నీవలపు ధంతును మిత్తికి దాసిఁ జేసెదే!
తల్లిని దండ్రీనిన్ జిత్తికిఁ దారిచి పుణ్యముఁ గట్టికొందువే!

తిరు—జననీ! నన్నెల దూరెదవు? విధినియోగంబున నీనిర్భాగ్యుఁ
డిట్టియవస్థలో నున్నాఁడు. తీవ్రకోపదుఃఖములచే నాహృదయ
ము దహించుకొని పోవుచున్నది. ఇక విడువుము. నన్నాఁగ
కుము.

రాణి—నాయనా! తొందర పడకుము. నీతండ్రీగారియానతి వలదా?
ఉపాయాంతర మేమైన నాలోచించి చెప్పెదరేమో విందము.

తిరు—అయ్యో! వెట్టితల్లీ! ఆడుదాన వగుటచే సహజ మగునీజేల
తనంబున నిట్లనుచుంటివి గాని కఠోరవార్తాశ్రవణంబునఁ గొ
రడువారి యున్ననాయనగారునూత) మిందుల కేమి చెప్పఁగ
లరు?

రాణి—నాయనా! అట్లనకుము. పెద్దలు గదా రమ్మ.

(ఇరువురును జిక్కరాయని సమీపింతురు.)

చిక్క—(కొంచెము తెలివి నంది) కుమారా! నిర్భాగ్యుడను వంశ
నాశనకారకుడను నగునాకడ కేల వచ్చితివి?

తిరు—అజ్ఞకొఱకు—

చిక్క—దైవాజ్ఞ యట్లుండ మన మేమి చేయఁగలము?

రాణి—(దుఃఖముతో) అయ్యో! ప్రాణనాథా! అంతేనా? దీనికి
బ్రతీకారము లేదా? మన మిక నొండొరులం జూచికొనుట
లేదా? భూమిపై నేటితో మనకుటుంబమునకు బేరు లేదా?

చిక్క—ప్రాణేశ్వరీ! అంత మాట యనకుము.

గీ. అంగములతోడ నీదేహా ♦ మడఁగి పోవ

నాత్మకల్పాంతరస్థాయి ♦ యైనయట్లు

మనము సకుటుంబ మిందు నా ♦ శనముఁ బొందఁ

జన్ని శ్రీరంగపతి చిరం ♦ జీవి యగును.

దాని కిదియే యుపసంహారము. హా! హా! కాలమా!

ఓబ—ఆతనిమాత్రము పోనిచ్చెదమా?

తిరు—ఏమి చేసెదవు? ఆతఁడు మావలె బందిగంబున లేఁడు గదా!

చెఱిలో నున్నవారిని నిదుర వోపువారిని జంపుటకే గాని యె

దిరించి పోరాడుటకు మీకు పౌరుష మెక్కడిది?

ఓబ—పౌరుషము కలదు గనుకనే శత్రుని శ్చేషమున కుపాయ మా
లోచించి సాధించుచున్నాము. మున్న శ్వధామ యేమి చేసె
నో యెఱుఁగవా?

తిరు—అట్టి దుండగ మాఘా ర్తబాహ్మణునకే చెల్లినది గాని యుత్త
మక్షత్రియుం డెవ్వఁ డట్టిపని చేయఁ గలఁడు? అయిన నాతఁ
డేమి సాధించినాఁడు? పరీక్షిన్న రేందుఁడు మిగుల లేదా? తు
దకు మీప్రాసాదము నట్టిదియే.

చిక్క—అంతే. అంతే. ముమ్మాటికి నంతే.

ఓబ—దీనితో మీ కంతే.

చిక్క—ఓబలరాయా! జగ్గరాయఁ డింతదుర్మార్గమునకుం జొచ్చె నేమి?
నీతెలి వే మయ్యెను? ఇట్టి రాక్షసకృత్యమా? లోకము లేదా?
దానికైన వెఱవ వలదా? భగవంతుఁడు లేడా? వానికైన
జంకవలదా? పాపభీతి వలదా? మనుష్యజన్మ మెత్తినందులకుఁ
దగినట్లయిన నడుచుకొన వలదా? ఇది తన్నకై చెప్పుచుంటిని.

ప్రాణములన్న తృణప్రాయముగ నున్న నా కేభయమును లేదు.
దయాదాక్షిణ్యములు వలదా? బిడ్డలఁ గన్నకడుపు గాదా?

తిరు—ఆ. కన్నాఁ డొకగొడ్డుబిడ్డను.

చిక్క—అతనికి నావలన నేమైననష్టము కలిగెనేమో గాని యేపాప
పుణ్యము తెఱుంగనియీపసిబిడ్డ లేమి చేసిరి?

చ. గడుసుఁదనంపునారసపు ♦ కట్టడమున్ బలమైనరాతిద
ద్దడమును గల్గునింట మముఁ ♦ దారిచి కట్టితి రట్టిమేము మీ
యొడయని కెగ్గు చేసెదమె? ♦ యోబలరాయ! యి దేటియాజ్ఞ? యీ
కడిపెడిబిడ్డలన్ గఱకు ♦ కత్తికి నగ్గము సేయఁ జెల్లునే?

ఓబ—నీచేతులారఁ జంపవలయు ననియే జగ్గరాయనియాజ్ఞ.

తిరు—(క్రోధముతో) చీ! చీ! తులువా! క్షత్రియకులకలంకా!
మఱల మఱల నట్లే ప్రిలుచుంటి వేమిరా? నీ కట్టియవకాశ
ము కలుగనిచ్చెద మఱరా? (అని కత్తి నెత్తి వీరాంబవైపు
నకుఁ బోవుచున్నాఁడు.)

వీరాం—(ఎదురు వచ్చి నమస్కరించి కంఠమును వంచుచున్నది.)

రాణి—(పరుగునం జని కోడలినిం గాఁగిలింపుకొని) అయ్యో! తల్లీ!
వీరాంబా!

ఉ. మాయరె! సార్వభౌమునికు ♦ మారుని మన్ననఁ గాంచుపత్నినై
యేయెడ నిష్టభోగము ల ♦ నేకము లందఁగ నున్ననీకు న
య్యో! యిటు లత్త మామయు న ♦ హో యని యేడ్చుచునుండఁ
గుత్తుకం

గోయఁగ వచ్చునాధునకుఁ ♦ గోమలి! కంఠ మొసంగ నయ్యేనే!

వీరాం—అత్తా! ఏల విలపించెదరు? ఎప్పుటికైనఁ జావున్నది గదా!
ఇట్టి యల్లకల్లోలం బగుసమయంబున సభిమానధనంబునకుం

గోరంతయుఁ గొఱంత రాకుండఁ గాంతుని గన్నాఱం జూచుచు
నాయనఘహస్తములలోఁ బ్రాణములు విడుచుటకంటె భాగ్య
మున్నదా ?

రాణి—హా ! నుగుణరాశీ ! సాధ్వీమతల్లి !

సీ. తతపుష్పహారశో ♦ భితము నీకంతంబు

కరవాలహతికి న ♦ గ్గంబె తల్లి !

సుమసుకుమారభా ♦ సురము నీనెమ్మేను

బలుకత్తిపోటుల ♦ పాలె తల్లి !

కలకలలాడు చ ♦ క్కనినీమొగముకాంతి

చంద్రహాసంబుతో ♦ సరియె తల్లి !

కఠినాత్మకులనైనఁ ♦ గరఁగించునీరూపు

వెడఁగుమిత్తికిఁ గను ♦ విందె తల్లి !

గీ. భూమి నీమన్ని విధికంటి ♦ పొడుపె తల్లి !

కరము నీయున్ని ధరణికి ♦ భరమె తల్లి !

అరయ నీపోల్కి కాలుని ♦ కళకె తల్లి !

ధాత్రి కింక నీవిన్నిచూ ♦ త్రింబె తల్లి !

అయ్యో ! హృదయభేది యగునీదుఃఖమును భరింపఁ జాల.

హా ! దైవమా ! (అని మూర్ఛిల్లుచున్నది.)

తిరు—ఇది సమయము. (అని కత్తి నెత్తి వీరాంబను సమీపించుచు
న్నాడు.)

వీరాం—హృదయేశ్వరా ! న న్ననుగ్రహింపుము. భవదుద్యమము
క్షత్రియలోకసంభావ్యము.

తిరు—(కత్తి నెత్తి వ్రేయశంకించుచున్నాడు.)

వీరాం—ప్రాణేశ్వరా ! ఏల యీమనోనైకల్యము ? హృదయము పది
లపఱచుకొనుడు.

తిరు—నాహృదయము వజ్రకఠినమే యైనది. వీరవిహారప్రాధి నెఱపు
ఖడ్గముమాత్రము స్త్రీహత్యాపాతకమునకు శంకించుచున్నది.
వీరాం—నాథా! క్షత్రియవంశ్యులకు శస్త్రమరణంబుకంటె సుతక్ష్మ
ప్ట మైనది వేఱొండు లేదు గదా! ఎత్తినచేయి నిలిపి దేవర
పౌరుషంబునకుఁ గొఱంత తెచ్చికొన నేల? శీఘ్రముగా న
న్ననుగ్రహింపుఁడు.

తిరు—(కన్నీటితో) ప్రేయసీ! నిశ్చలహృదయంబున భగవధ్యానము
ను గావించుకొనుము!

ఓబ—తిరుమలరాయా! త్వరపడుము! ఏటి కీధ్యానములు! ఆఁడు
దానికిఁ గల ధైర్యములో సహస్రాంశమైనను నీకు లే దేమి?

తిరు—(క్రోధముతో, కత్తి దిగ్విషాచు ద్వారమువద్దకు వచ్చి) చీ! దు
రాత్మా! పాపీ! చండాలా!

శా. స్వస్త్రీమారణదారుణాఘమునకుఁ ♦ శంకించె; శంకించునే
నిస్తంద్రప్రతిభావిభాసితము ని ♦ స్థిరప్రతాపారిరా
ణస్తచ్చేదనదుర్నివార మగున ♦ స్మృతివ్రకాక్షేయకం
బస్తోకాహతి నీశిరం బొకట దు ♦ న్మాడంగనో దుర్మతి!

కాచికొనుము! (అని యినుపయూచలనడుమనుండి కత్తి పైకి
వచ్చునట్లు విసరుచున్నాఁడు.)

ఓబ—(భయమునఁ బాటి పోవుచున్నాఁడు.)

నేపథ్యమున కలకలము.

(తెర పడును.)

ఇది పంచమాంకము.



(శ్రీ)

యాచశూరేంద్ర విజయము.

అను

శ్రీ రంగరాయపట్టాభిషేకము.

షష్ఠాంకము.

(ప్రవేశము విష్ణుశర్మ.)

విష్ణు—ఏమిది ! నేను తీర్థయాత్రకుఁ బోయి వచ్చినయింతలోనే యీ చంద్రగిరిపట్టణ మింతటిమార్పు నొంది యున్నది. పూర్వమర్యాద ననుసరించి కోటలో వేత్రహస్తులసందడితీర్చువాద్యధ్వనులు గాని, వందిమాగధులకై వారములు గాని యేవియుఁ గానరాకున్నవి. పట్టణ మెచ్చటఁ జూచిన లక్ష్మీవిహీనం బైనగృహముచందంబున వెలవెలపోవు చున్నది. ఏవంకఁ జూచిన యుద్ధసామగ్రిలం గొనిపోవు శకటంబుల రాయిడిచేతను, గార్యత్వరచేఁ గాఁబోలును నిటునటు వడివడిగా నడచిపోవుచున్న జనుల కలకలముచేతను సందడి హెచ్చుగా నున్నది. దీనినిబట్టి చూడఁగా మహాయుద్ధము సంభవించినట్లు తోఁచుచున్నది. మహారాజదేవేంద్రుఁ డైనశ్రీకుమారచిక్కరాయలకు విద్యాగురుండ నొటచే నాతనిచే ముందుముందు మహావిభవము నందవచ్చునని యుద్విఘ్నలూరుచున్న నాయాశాపాశము త్రుటిత మైనట్లే

హృదయమున నలజడి వొడము చున్నది. హా! నే నుపాసించు
చున్న శారదకు నాయెడ దయ తప్పినది.

(తెరలో)

ఇది శారదవికృతియే.

సీ. పోటరుల్ శత్రులఁ ♦ బొడిచి యెత్తిన బల్లె
ములఁబోలెఁ గదలికల్ ♦ మొగ్గ దొడిగె
పటుశక్తిఁ జూపి లోఁ ♦ బడినవీరులరీతి
చెలరేగి వరిచేలు ♦ తలలు వంచె
గెలుపుఁ గైకొన్నయో ♦ ధులకీర్తిలత దెస
లెల్లఁ బ్రాణినయట్లు ♦ తెల్లు పూచె
సత్పాలనముక్రింది ♦ జనులమానసముల
కరణి నద్యంబువుల్ ♦ కలఁక దేతె
గీ. ఔర ! యీచారుశరదాగ ♦ మావసరమె
చటులనంగ్రామకరణావ ♦ సరముఁ దెలుప
విపులబలపరాక్రమయశో ♦ విభవృత్తెన
భూవరులకుఁ జౌరుషములు ♦ పుట్టకున్నె.

విష్ణు—(ఆలకించి) అదిగో! మా రామశర్మ శరద్వర్ణనము చేయుచున్నాఁ
డు. యుద్ధమారంభ మైనట్టే. రామశర్మ! ఇటురమ్ము.
రామ—(ప్రవేశించి) గురువరా! నమస్కారము. తీర్థయాత్రనుండి
మీరెప్పుడు విచ్చేసితిరి?

విష్ణు—ఇప్పుడే. అందఱును సేమముగానున్నారా?
రామ—ఆ. తమదయవలన. మనగృహములలో—

విష్ణు—రామశర్మా! ఇదియేమి? పట్టణము వెలవెలబోవుచున్నది!
రామ—మీకుఁ దెలియలేదు. యాచశూరుఁడెత్తివచ్చినాడు. నేటికి

రెండుదినములనుండి తోపూరులో యుద్ధముజరుగుచున్నది.

విష్ణు—ఇన్ని దినములనుండి యూరకున్న యాచశూరున కిప్పు డేల యెత్తి రావలసి వచ్చెను?

రామ—నిరపాయముగఁ దాను రక్షింపఁ దలంచిన చిక్కరాజకుటుంబము జగ్గరాజువలన సమసిపోవుటచేత.

విష్ణు—అదియేనా కారణము! నేను వినినట్లే యైనది. అది యతిదారుణకృత్యము. వలలోఁ జిక్కుకొనిన పక్షులవలె నున్నవార లాత్మహత్య యెట్లు కావించుకొనిరి?

రామ—అబ్బ! ఆసమయముం దలంచుకొనిన నాయొడలు జలదరించుచున్నది. నాఁడు ఓబలరాయఁడు పలాయనమైనతఱి కలిగిన భటులసందడిలో నేనును లోని కరిగి యాఘోరకార్యము కన్నారం జూచినవాఁడ నగుటచే నాకిప్పుడు తలంచికొని నంతమాత్రముననే కన్నులఁ గట్టిన ట్లున్నది.

విష్ణు—భటులసందడియేమి?

రామ—జగ్గరాజాజ్ఞ విని తిరుమలరాయఁడు ప్రళయకాలరుద్రాకారముం దాల్చి జగ్గరాజాదుల నధిక్షేపించుచు వీరావేశముచేఁ దాను కారాగృహములో నుండుట యైన నెఱుంగక కరవాలము నోబలరాయని పైకివిసరఁగా నాయదటునకు బెదరి యాబళరాయఁడు పలాయితుఁడై నాఁడు.

విష్ణు—తరువాత!

రామ—అంత తిరుమలరాయఁడు కారాగృహవిముక్తుఁ డగుటకు వలనుగానక విసివి విసివి జగ్గరాయఁడు మఱియు నేమేమి యవమానము లొనరించునో యని చింతిల్లి భార్యయగువీరాంబను నఱికి
“హా! సోదరా! శ్రీరంగరాయా! ఈకుటుంబమునకు నీవే

వంశకర్తవై వర్ధిల్లునట్లు దైవ మనుగ్రహించుఁగాక ! ఓపుణ్యశీ
లా ! యాచశూరా ! నీమహాదారచరితం బాచంద్రితారా
ర్కమై వెలయుఁగాక ! దురాత్ములు విజిత్తులై నశించెదరుగాక !
ఈనాతల మాచిన్నితమ్ముఁ డగుశ్రీరంగరాయని యదృష్టజేవత
కు బలియగుఁగాక !” అని తండ్రి వలదనుచుండఁగనే తానుగూ
డ తల తఱిగికొని నేలపైఁ బడియెను.

విష్ణు—అయ్యో ! ఎంతదారుణకృత్యము !

రామ—ఇది యేమి దారుణము ! తిరుమలరాయనిమరణముం జూచిన
దుఃఖింబున చిక్కరాజు మూర్ఛపడిపోఁగా నంతట రామరా
యలు తనవదినగారిమొలలో మానసంరక్షణార్థమై యుంచుకొ
న్న కత్తిం దీసి తనచెల్లెలిని నటికి తానును బొడుచుకొని పడి
పోయెను.

విష్ణు—బౌరా ! కౌత్సవంశము ! పదియేండ్లకుట్టవాఁ డెంతపని చేసెను !

రామ—పిమ్మటఁ జిక్కరాజు దుఃఖాతిరేకంబున గుండె రాయిచేసికొని
యదివఱకే మూర్ఛపడియున్న రాణిని నటికి బిడ్డలపాలునకుఁ
జింతించి “ఓరీ క్షత్రియపశువులారా ! ఈయపకీర్తిఁ దలపై
నిడికొని కలకాలము జీవింపుఁడు. దైవమే యున్నయెడల మీ
దుష్కృత్యమునకుఁ దగినఫల మనుభవింపఁ జేయకపోదు. హా!
దైవమా ! మ మ్మగతికులం జేయక చిన్నికుమారశ్రీరంగరాయ
నికి మాయందటియాయువుల నొసంగి వర్ధిల్లఁ జేయుము.” అని
తానును బొడిచికొని పడియెను.

విష్ణు—సర్వమును సమాప్త మైనది. ఇది జగ్గరాజునకు మాయని యప
కీర్తి యనెడుమచ్చ. ఈదుఃఖవార్త యంతయును విని యాచ
శూరుఁడు రాద్రావేశమున నాకస్థికముగ యుద్ధముఁ జేయవ

చ్చెను గాఁబోలును.

రామ—అట్లు కాదు. యాచశూరుఁడు ముందుగా “రాజ్య మిచ్చెదవా? యుద్ధ మిచ్చెదవా?” అని జగ్గరాయనికి వార్త నంపెను. విష్ణు—ఏమి యీపరాక్రమవిజృంభణము? అందులకు జగ్గరాయఁ డేమనెను?

రామ—శూరుఁడవైన యుద్ధమునకే రమ్మని చెప్పి పంపెను. కావుననే యెత్తి వచ్చినాఁడు.

విష్ణు—మహారాజకుమారచిక్కిరాయలు భద్రముగ నున్నాఁడా?
రామ—ఆ.

విష్ణు—ఎచ్చట?

రామ—రాజనీతివిదుఁ డగుజగ్గరాయ లామహారాజకుమారుని భూబిలమునుండి శత్రువుల కభేద్య మగునొకరహస్యస్థలమునకుం గొనిపోయి యచ్చట భద్రముగఁ గాపాడుటకు సేనలఁగూడఁ బంపి యున్నాఁడు.

విష్ణు—ఆప్రదేశము నీకుఁ దెలియునా?

రామ—ప్రత్యుత్పన్నమతు లగునీతికోవిదుల గూఢప్రవర్తనంబు లితరుల కెట్లు తెలియును?

విష్ణు—అట్లయిన నిది యెట్లు తెలిసినది?

రామ—ఇట్లనియే జనప్రవాదము.

విష్ణు—(తనలో) మహారాజరక్షణమునకు దుర్గమునకంటెను భద్రమగుస్థల మొక్కటి యున్నదా? ప్రజ్ఞానిధి యగుజగ్గరాయనికిఁ గూడ మహారాజును గోటనుండి వెడలించి యొకవివిక్తస్థలంబున రక్షింపవలసి నంతయవసరము వచ్చినది కాఁబోలును? అయిన నిది యుక్తియుక్తముగాఁ గనఁబడుట లేదు. కుమారచిక్కిరా

యహారణము వైరులచేతనే జరుపఁబడి రాజ్యతంత్రజ్ఞుఁ డగుజగ్గ
రాయనిచే నిట్లు మాటువడియుండలేదుగద ! (ప్రకాశముగ)

రానుశర్తా ! తోపూరియుద్ధవార్త లేమైనం దెలియుచున్నవా ?

రామ—తెలియుచునే యున్నవి. ఎంతయో సహాయము చేయఁగలఁ
డనినమ్మియున్న మంత్రీయగు పెమ్మసానితిమ్మరాజు సోదరసహితుఁ
డై స్నేహస్థముగ యాచశూరునిచే నీదినముననే చంపఁబడియె
నట !

విష్ణు—అయ్యో !—జగ్గరాయనికి సవ్యాపసవ్యభుజంబులై పరాక్రమ
ధనులగు మేచరాయతిమ్మానాయకుల సంగ్రామవిజృంభణ మె
ట్లున్నది ?

రామ—ఏమి చెప్పను ? వా రీవఱకేరాయభూపాలునిచే—

విష్ణు—కడ తేరిరా ? ఇంకేమున్నది ? యాచశూరుని సోదరుఁడగు రా
యభూపాలు డంతటి నేర్పరియా ? అనుకొనినట్లే యయినది. వృ
థా రాజకుటుంబసంహరణమహాపాతక మూరకపోవునా ? “ అ
వశ్యమనుభోక్తవ్యం కృతం కర్త శుభాశుభమ్ ” అనునట్లు చేసి
కొన్నవి యనుభవింపక తీటునా ? ప్రజారంజనము లేనిపరిపాల
నము నర్థిల్లుట కష్టము ! కష్టము ! ధర్మమే జయము.

రామ—విచారించి మనమేమి చేయఁగలము ? పథశ్రమచే మిగుల డ
స్సియున్నారు. గృహమునకు దయచేయుఁడు.

(అని నిష్క్రమించుచున్నారు.)

(విష్కంభము.)

రరిగము :—తోపూరుయుద్ధభూమియందలిశిబిరము.

(కత్తిచేతఁ బూని తత్తరముతో రాయభూపాలుఁడు ప్రవేశము)

రాయ—(ఆలోచన నభినయించి) “ అలసితి చాలనిట్టితటి నాఁగుము

చంపనిదేటిపౌరుషంబు” అని మాయన్నగారగు యాచశూరేంద్రుని పలుకులుగా వినఁబడినవి. ఇట్టి దుస్స్వప్నము కలుగుట కేమికారణము?—కాదు. ఇది స్వప్నము కాదు. ఇరువదివేల సైన్యముతో నేతెంచి యరువదివేల సైన్యము నెదిరించి శత్రువులను మూఁడుదినములలో జయించిన యన్నగారి సంగ్రామ కళాకాశల్యముం దలంచికొనుచు, తుట్టతుదకు గనుఁగప్పి పాటి పోయిన జగ్గరాయనిం బట్టుకొను టెట్లని యాలోచించుకొనుచు రేయెల్ల మేల్కనియున్న నాకు స్వప్న మెట్లు వచ్చును?—ఇవి నిక్కముగా మాయన్నగారిపలుకులే—ఆ! ఏమి!

చ. అలఘుపరాక్రమస్ఫురణ ♦ నాహవభూమిని శాత్రవాళిగుండె లవియఁ దాఁకి వారలను ♦ నేలకుఁ గోలకుఁ దెచ్చి కూల్చుచోఁ బ్రలయకృశానుఁడో యనఁగ ♦ భాసిలు చుండినయాచశూరుఁడే నలసితిఁ జాల నాఁగుమని ♦ యాడునె? వేడునె యొక్కమానవున్ ఇది వట్టిదుర్భ్రమము—భ్రమము నొందుటకును గారణము లేదు. భ్రాంతికిఁ గారణముగా ననుమాన మొకటి యుండవలయునుగదా. ఆమహామహున కట్టిగతి కలుగునను ననుమానము స్వప్నమందైనను బుట్టుటకు గారణ మగపడదు.

సీ. అఱువదివేలసై ♦ న్యం బున్న లెక్కింప
కరుల నెదుర్ప ము ♦ న్నాడినాఁడు
అలపెమ్మసానితి ♦ మ్మామాత్యుఁ డెదిరింప
నతని మున్మున్న దు ♦ న్నాడినాఁడు
కమలంబులఁ బెకల్చు ♦ కరిరాజుపోలిక
నరిరాజవరుల ను ♦ గ్గాడినాఁడు
నలుపురిలో జగ్గ ♦ నరనాథుఁ బరుసంబు

లాయంబు లుచ్చిపో ♦ నాడినాడు
 సకలశాత్రవ సైన్యంబు ♦ సంహరించి
 నేడె యానందవార్ధి నో ♦ లాడినాడు
 యాచశూరేంద్రుఁ డట్టిమ ♦ హామహునకు
 నిట్టు లగు నని యనుమాన ♦ మెట్టు కలుగు?
 ప్రియమైనవానియెడలఁ గీడు గల్గునేమో యని శంకించుచుం
 డుట సహజము. ఇప్పు డీసంభ్రమమునకు మాయన్నగారిపైఁ
 గలప్రేమానుబంధమే కారణము. ఒకసారి పోయి చూచి మా
 టాడువఱకు నా కీగుండెదిగులు తీఱదు. (పరిక్రమించి) ఇదె
 మాయన్నగారిశిబిరము. ఇందలిద్వారరక్షకులు గురుకలువెట్టి
 నిదురించుచున్నారు.

గీ. జయము గల్గిన యప్పుడు ♦ సైనికులకు
 తెలతెలఁగ వేగునప్పుడు ♦ తలవరులకు
 ప్రభుఁడు నిద్రించుతఱి ద్వార ♦ పాలకులకు
 శరణ మగునది తలఁప ♦ నిద్దురయె కాదె.

(కోపముతో) ఓరీ ! ద్వారరక్షకులారా !

ద్వార—(అదరిపడి లేచుచున్నారు.)

రాయ—చీ ! చీ ! సోమరులారా !

చ. ఎఱుఁగరె ? యుద్ధరంగమున ♦ నెంతయుప్రోద్దు జరించి మించి ని
 ద్దురఁ గనుచుండుభూభరణ ♦ ధూర్వహునిం గడు జాగరూకులై
 యరయుచు నుండఁగా వలయు ♦ నంచును దుర్మత్తులార ! యిట్టు లే
 మరి రణభూమి శత్రుజన ♦ మధ్యమున న్నిదురింపవచ్చునే?

సత్వరంబున లోని కరిగి నారాక మాయన్నగారికి నివేదింపుడు.

ద్వార—(లోనికిఁ బోయి వచ్చి గడగడ వడఁకు చున్నారు).

రాయ—(తత్తరముతో) అట్లు వడఁకెద రేల ? మాయన్నగారు మీ
పై కోపపడిరా ?

ద్వార—అగపడనే లేదు బాబూ !

రాయ—ఆఁ ! ఆఁ ! ఆఁ ! అగపడనే లేదా ? నిద్దురకన్నులతోఁ జూ
డలేదు గద !

ద్వార—అయ్యో ! నలుదెసల వెదకితిమి. కానరాలేదు. మంచము
నొద్దఁ గత్తికూడ లేదు.

రాయ—(తత్తరముతో పరిక్రమించి లోనికిఁ బోయి మఱలి వచ్చి ని
ట్టూర్పు పుచ్చి) హా ! అగజా ! ఇంకను సంశయ మేల ? ఆ
పలుకులు నీవే ! అయ్యో !

సీ. ఉత్తరమల్లూరి ♦ యుద్ధంబునను శత్రు

లలమిన నైన ను ♦ స్సనఁగలేదు

మధురావిభునిఁ జెంజి ♦ మన్నీని మదమడం

చినయప్పుడును జెక్కు ♦ చెదరలేదు

సార్వభౌమునిదిగ్వి ♦ జయము సాధింపఁగా

నరిగినప్పుడు నింత ♦ యలయలేదు

అవలీలఁగ జనుంబు ♦ నందుటయే కాని

నేఁడును దలపూవు ♦ వాఁడలేదు

అకట ! జయలక్ష్మీఁ గైకొని ♦ హాయిగాఁ బ

రున్నయప్పుడు నినుఁ బట్టి ♦ కొన్నదొంగ

తోడఁ బోరాట మొనరించి ♦ తూలి తూలి

యలసి కడు దైన్యభావంబు ♦ నంది తయ్య !

అయ్యో ! దైవమా ! యిది యంతయు మాయగా నున్నదే !—

ద్వారపాలకులారా ! మాయన్నగారిని మీ రింతకుముందైనఁ

జూచితీరా ?

ద్వార—అయ్యా ! ఊమింపుడు ! మూడవజాము కావలివారివెనుక
 మేము నాలవజామున వచ్చి ద్వారముననే యుంటేమి. వచ్చి
 నాలుగునిముసములైనఁ గాలేదు. లోని కరిగి రాజుగారిని చూ
 డనే లేదు. అయ్యో ! ఈదిక్కుమాలిన పాడునిద్దర పెద్దమ్మవ
 లె మాతలకెక్కినది గాని లేకున్నఁ బ్రాణ మున్నంతవఱకు
 లోని కెవరినైనఁ బోనిత్తుమా ! అయ్యో ! అయ్యో ! అయ్యో !
 (అని గుండెల బాదుకొనుచున్నారు.)

రాయ—ఎవ్వరో దురాత్తులు నిద్రాసమయంబున నాయనం బట్టికొని
 పోయియుండుదురు. ఇదియే నిశ్చయము—ఎవ్వరో యననేల ?
 మాయలకు శంబరాసురుని మించినదురాత్తుఁ డగుజగ్గఁ డింకను
 జీవించియున్నాఁడు గదా ! ఆకారణంబుననే కదా నాకు రాత్రి
 యంతయు మేల్కనియుండి శ్రీరంగరాయకుమారుని పేయిగ
 న్నులఁ గాచికొనియుండవలసివచ్చినది ! ఇట్టిదుర్వార్త విని సా
 ర్వభౌమకుమారుఁడుగూడ నెట్టిగతికి వచ్చునో గదా ! హా !
 సోదరా ! కాలము ఊణఊణమునకు వింతమార్పు నొందుచున్న
 ది.—అక్కటా ! ఇఁక నాసోదరునిపోబడి యెట్లు తెలియఁగల
 దు ? అయ్యో ! ఇఁక మాగతి యింతియేనా ?

సీ. శ్రీరంగరాజకు ♦ మారునిపాలింటి

కోరక చేరుమం ♦ దారతరువు

అనవరతంబుఁ దో ♦ డై యుండి విజయంబుఁ

జేకూర్చునాదుద ♦ ట్టిణభుజంబు

వేంకటగిరిరాజ్య ♦ విభవసముద్ధర

ణాధారనంజీవ ♦ నౌషధంబు

ఉసురు లోమఁగ లేక ♦ దెసమాలి విలపించు

పేదలపాలింటి ♦ వెన్నిధాన

మకట ! శ్రీయాచశూరక ♦ ల్పకము నేడు

కపటమతు లైనశత్రురా ♦ క్షునులచేతఁ

జిక్కికొని చేయునది లేక ♦ యుక్కు దక్కి

నంచలించుచు నుండెనే ♦ వంచనమున ?

హా ! సోదరా ! ఇక నాకు నీదర్శన మీయవా ? సమాదరశీత
లంబు లగునీపలుకులు నేటితో నాకు కట్టవై పోయెనా ?

(తెరలో)

చ. అలసితి చాల నిట్టితటి ♦ నాఁగుముచంపని దేటి పౌరుషం

బు ? లఘుచరిత్ర ! యెక్కడకుఁ ♦ బోయెదు ? నొచ్చెదు యాచ
శూరభూ

తలపతి కగ్గమైతి విఁకఁ ♦ దప్ప దిదేటివృధాశ్రమంబు ? చీ !

పలువ ! వెడంగ ! దొంగ ! పశు ♦ వా ! యిఁకఁ జిక్కితి వెందు
బోదురా

రాయ—(ఆలకించి ఆనందముతో) అదిగో నాసోదరుఁడే. ఆవాక్య
ము లాతనివే. ఇంతవఱకు నే నపార్థముం జేసికొని తల్లడిల్లితిని.
ఏమి నాయదృష్టము !

(జగ్గరాయని నందిట నిటికించుకొని యాచశూరుఁడు
ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

రాయ—(నంతోషాదృతములతో) ఏమీ ! సోదరా ! సంపూర్ణవిజ
యుండవై వర్ధిల్లుచున్నావు. మిగుల నాయాస మందితివి. ఈత
ని విడువుము. మనయెదుటఁ బడి యెందుఁ బోఁగలఁడు ?

యాచ—(జగ్గరాయని వదలుచున్నాఁడు.)

రాయ—(విఱిచి కట్టుచున్నాడు.)

యాచ—దురాత్మా ! జగ్గరాయా ! ప్రాణభయము లేదు. భయపడకుము !

జగ్గ—పౌరుషవంతులకు ప్రాణములు తృణస్రాయములుగదా !

యాచ—ఓహో ! చండాలవాటినుండి వేదఘోషలు వినవచ్చుచున్నవి !

ప్రాణభీతియే లేకున్న బాటిపోవుటేల ?

జగ్గ—కాలము ననుసరించి నడువవలయును.

రాయ—ఇప్పటికి బుద్ధి వచ్చినదా ?

జగ్గ—బుద్ధి లేకున్న చేయునదేమి ?

రాయ—రోదనము.

జగ్గ—అది మీరింతవఱకు ననుభవించి విడిచినదేకద !

రాయ—చీ ! రోదనముచేయువారు ఎత్తివత్తురా ! ఆరోదనమునీపనియ.

పాపాత్మా ! చావునకు తెగించి కాటు లఱచుచున్నావు.

జగ్గ—చావునకు తెగించుటవలననే గ్రుడ్డిదెబ్బగా గెలుపుదొరకినది.

యాచ—(కోపముతో) పరాక్రమమువలనఁ గాదేమి ?

జగ్గ—పరాక్రమ మడఁగియుండునది కాదు. అది మొదటనే వెలువడును.

యాచ—వెలువడలేదా ?

జగ్గ—ఆ ! దొంగతనముగా—

యాచ—భీ ! స్వప్రభుప్రాణమారణదారుణక్రియాచరణమహాపాతకీ !

ఇది దొంగతనమా ? దొరతనము గాదా ?

సీ. జన్య మిచ్చెదవా ? రా ♦ జ్యం బిచ్చెదవా ? యంగుఁ

దొలుత నేఁ దెల్పుట ♦ దొంగతనమె ?

సార్వభౌమాన్వయ ♦ సంస్థాపనమునకై

దురమొసరించుట ♦ దొంగతనమె ?

కనులార నీవు క ♦ న్గొన భవత్ప్రముఖయో.

ధుల నులుమాడుట ♦ దొంగతనమె ?

నిదురించుతరి మమ్ముఁ ♦ బొదివిననీయట్టి

దొంగను బట్టుట ♦ దొంగతనమె ?

మునుపు నిండినసభలోన ♦ నినునియెదుట

ధర్మహితపద్ధతిని శప ♦ ధంబుఁ జేసి

తుదకు నెగ్గించుకొనుటయు ♦ దొంగతనమె ?

దోర్బలముపేర్క్కి విజయంబు ♦ దొంగతనమె ?

జగ్గ—ఇప్పు డేమనుకొన్నం జెల్లును.

రాయ—సోదరా ! ఈనీచసేవాపరాయణునితో నేమి ?

జగ్గ—ఒకయుద్యోగమున కొకనీచసేవ యొకప్పుడు తటస్థించుచుండు
ను. సమయము వచ్చినప్పుడు చాకలివానిసహాయముకూడఁగా
వలసియుండును.

రాయ—చీ ! చీ ! రాజద్రోహీ !

సీ. తేనికారణముఁ గ ♦ ల్పించి రారాజును

గార బంధించిన ♦ కపటబుద్ధి !

హీనవంశజునిదా ♦ హిత్రుం డనుచు నెంచి

దొరఁ జేసి కొల్చిన ♦ దుర్విదగ్ధ !

సార్యభౌమాంకుని ♦ సకుటుంబముగఁ గట్టి

కత్తిపాలేసిన ♦ కఠినహృదయ !

పోర నోపక పాటి ♦ పోయి దొంగతనాన

నలుమంగవచ్చిన ♦ పిటికిపంద !

మానవాధమ ! దుర్మతి ! ♦ మానహీన !

రాజపశువ ! దుశ్చారిత్ర ! ♦ ప్రజలచేతఁ

దిట్టనడి యెన్నఁచో చచ్చి ♦ నట్టులుండ

కెట్టి మొండితనముఁ బూని ♦ తేర ! జాల్ల !

ఇక నీయెగసిపాటు విడిచి కుమారచిక్కని నెందు దాచితివై
చెప్పము.

జగ్గ—ఉన్నచోటనే.

రాయ—ఎచ్చట ?

జగ్గ—అది నీకే తెలియును.

రాయ—నీ వెఱుఁగవా ?

జగ్గ—ఇట్టి కుతంత్రముల నెన్నియో నేర్చియున్న మిమ్ముఁ జాలకాలము
నుండి యెఱుఁగుదును. కుమారచిక్కని మీ రపహరించినట్లు
స్పష్టముగ నెఱుఁగుదును.

రాయ—(తనలో) ఏమీ ! ఈతఁ డిట్లనుచున్నాఁడు ! ఇది మొండి
తనమా ? (ప్రకాశముగా) జగ్గరాయా ! సత్యము చెప్పవలకు
విడువము.

జగ్గ—సత్యమో అసత్యమో మీయంతరాత్తకే తెలియును.

యాచ—అటులయిన నీయర్థరాత్రమున నేల వచ్చితివి ?

జగ్గ—కుమారచిక్కని వెదకుటకు—కాననిచో నినుఁ బొరిగొనుటకు—

యాచ—మాదౌవారికు లేమైరి ?

జగ్గ—వారు నాసహాయులం దఱిమికొని పోయిరి. కాలవశమున నేను
నీచేఁ జిక్కితిని.

యాచ—నీసహాయు లెందఱు ?

జగ్గ—పదుగురు.

రాయ—అయ్యో ! పాపము దౌవారికుల కెట్టిపాటు వాటిల్లెనో కదా !

(దౌవారికు లిరువురు ప్రవేశము.)

రాయ—జయము ! జయము ! యూదయూరేంద్రదా ! తిమ్మరాజు ప్రచండ

వాహినితోఁ గుమారచిక్కిని దనయేనుఁగుపై నిడుకొని యుద్ధమునకు వచ్చుచున్నాఁడు.

జగ్గ—(తనలో) ఏమీ! ఈతిమ్మరాజు విపరీతవర్తనము గలవాఁడుగా నున్నాఁడే! ఇప్పుడు మఱల నాకు సహాయముచేయ వచ్చుచున్నాఁడా? చూతము.

యాచ—ఏమేమి!

చ. అనఁగ వినంగ రానిపలు ♦ కక్కట! యొక్కటఁ బుట్టెఁ దిమ్మరాజు నయము వీడి నీచకుల ♦ జన్ ప్రభుఁ డంచును నాత్మవాహనంబునఁ దనచెంగటం గడు ప్రియోదము మీఱఁగ నిల్చి తాను యోధునిగతి మమ్ములం జెనక ♦ దోర్బల మేర్పడ నేఁగుదెంచెనే?

రాయ—(కోపముతో)

శా. రానీ చూతము వానివిక్రమము నా ♦ తా! యాచశూరేంద్రభూమినాథాగ్రణిశక్తిప్రాంత రవిర ♦ శ్చిం గన్నధ్యాంతంబుచందానన్ రూపఱకుండ నుండఁగలదే? ధర్మంబుఁ బోనాడి యిస్సీ! నీచాత్ములఁ గొల్చువారల జయ ♦ శ్రీ యెట్లు చేపట్టెడిన్? సోదరా! ఈతనిచర్య యతివిచిత్రముగ నున్నదినుమా! మొదటఁ దా నుభయపక్షంబులకుం దటస్థుఁడై యుండి యేకారణంబుననో న్యాయైకమతివలె నటించి కపటస్నేహంబుఁ జూపి వీరనారాయణు నకారణముగఁ జంపించెను. ఇప్పుడు నీచుఁ డగుకుమారచిక్కిని కులహీనుని దనయేనుఁగుపై నిడుకొని మనపై దాడివెడలి వచ్చెను. ఇవి యన్నియుం జూడ నితనికి మొదటనుండియు దురుద్దేశము కలిగియున్నట్లు స్పష్టమగుచున్నది.

గీ. అకట! గోముఖవ్యాఘ్రమై ♦ యడరునితని
మన ముపేక్షించితిమయేని ♦ మారిమనఁగి

ఆలమందలగతిని బ్ర ♦ జాళి నేర్చి

సాధుసంతాపమును గూర్పఁ ♦ జాలుఁ గాదె!

యాచ—ఏమీ ! ఆతఁ డిట్టియాశ్చర్యకర మగుక పటప్రయత్నముకల
వాఁడా ?

రాయ—కాకేమి? ఇది యంతయు జగ్గరాజమాయలో మడఁగియున్నది.

యాచ—అది యెట్లు?

రాయ—మీవలన యుద్ధములోఁ దన కపజయము సంభవించు ననున
వృత్తముతోడనే కుమారచిక్కిని భూగృహమునుండి సురక్షితము
గాఁ గొంతసేనతో నీతివృత్తరాజునొద్ద కీజగ్గరాజు పంపియుండును.
ఇతడు మనల జయించుతలంపున నిజసేనలతో నెత్తివచ్చియుం
డును.

యాచ—(జగ్గరాజుం జూచి) ఇది యథార్థమేనా ?

జగ్గ—యథార్థ మని యెవ్వరు చెప్పఁగలరు? అది దైవమున కెఱుక.
(తనలో) కుమారచిక్కినిపోబడి వీరికిఁగూడ నగ్రాహ్యమేయై
నదా? ఎవ రట్లు చేసియుందురు ?

రాయ—ఏమి నీనిగూఢవాక్యములు ! చచ్చునప్పు డైన సత్యము చె
ప్పరాదా ?

జగ్గ—ఒకప్పుడు చెప్పకుండినయెడలఁ గాదా ?

యాచ—సోదరా ! పరిభవదవానలంబున వేగుచున్నయాతని నేల పీ
డించెదవు? మనము ప్రత్యక్షముగనే చూడనై యున్నారము
గదా !

రాయ—ఇపుడు మనమొనలం దీర్చి తగుజాగ్రతలో నుండవలయును.
సర్వమును సన్నాహము చేసెదను.

(అని నిష్క్రమించును.)

తెరలో

ఉ. సైనికులార ! మీర లలఁసత్వముమాని నిజప్రయోజనం
 బైనదురంబుసేతకుని ఁ జాయుధవర్గముతోడ నేర్పుమై
 నీనిశయందు భవ్యముగ ఁ నేలికచిత్తమువచ్చునట్లుగాఁ
 బూనిచరింపఁగా వలయుఁ ఁ బోర విరోధులు గ్రమ్మఱించుటన్.
 యాచ—అదిగో ! రాయపతిసేనాసముదయమును హెచ్చరించుచు
 న్నాఁడు. (ఖడ్గమును సవరించుచు)

ఉ. ఓకరవాలమా ! జరుగ ఁ నున్నది పోరిదె ! క్రమ్మఱంగ నీ
 యాఁకలి దీటునట్లుగ మ ఁ హాహవకేళి విరోధిరక్తమున్
 భీకరలీలఁ ద్రావి యల ఁ భీము త్రిశూలముకై వడిన్ జయ
 శ్రీకునిఁ జేసి మల్ప్రియముఁ ఁ జేయుము నిన్నె సమాశ్రయించితిన్.

తెరలో

ఉ. ఏయెడ ! యాచశూరవిభుఁ ఁ డేయెడ ! నేయెడ చెప్పు డిప్పుడే
 నాయనఘాతునిం గలియు ఁ నంతకుఁ దోఁపకయుండె ; శౌర్యముం
 బాయనిశాంతమూర్తి యరి ఁ వారము పోరెడిపట్ల దేహముం
 దాయని యేకవీరుఁ డతి ఁ ధార్తికుఁ డాయనఁ గాంచ నెంచితిన్.
 యాచ—(ఆలకించి) తిమ్మరాజుగాఁబోలును ! నన్ను వెదకొనుచునీ
 పంకనే వచ్చుచున్నాఁడు. ఇక నూరకుండరాదు.

శా. రమ్మ ! వేగమ యాచశూరుఁ డిదె సంఘ్రామాధ్యయై శాతఖ
 డ్గమ్ముం గైకొని వక్రగాములకు వఁక్రత్వంబు మాన్పించి ధ
 ర్మమ్ముం జూపుచుఁ గింకరోత్కరముగాఁఁగావింప నున్నాఁ డిట్లన్
 రమ్మ ! తిమ్మవృషాల ! నీయభిమతార్థం బిందుఁజేకూరెడిన్.

తిమ్మ—(ప్రవేశించి) యాచశూరా ! నీకు సుఖమేకద !
 యాచ—అరినిశ్చేషంబు గాకుండ సుఖ మెక్కడిది ?

తిమ్మ—ఇక స్వస్థత గలుగును.

యాచ—(కోర్కెధముతో) తిమ్మరాజా !

క. ఏనో నీవై స్వస్థత

గా నుండఁగఁ జెల్లుఁ గాని ♦ కషటాత్మక ! నీ

వీనయము లెల్లఁ జూపుట

యే నెఱుఁగనె కల్గవినయ ♦ మేలా యింక ?

గీ. నీచుఁ బట్టపుటేన్నుపె ♦ నిలిపికొనుచు

వచ్చి ననుఁ గాంచి యిట్టివు ♦ పలుకఁ జెల్లు

నిజ మెఱింగియు నేను మ ♦ న్నిశితఖడ్గ

ధార నిందాఁక నీమెడఁ ♦ దలుగ కురికి.

దురాత్మా ! కాచికొనుము. రక్షింప నెవ్వ రడ్డము వచ్చెడితో
చూతము. (అని కత్తి నెత్తుచున్నాఁడు.)

(వినయంధరుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

విన—(ఇరువురినఁడుమ నిలిచి) ఏమిది ? ఆరిరాజన్యశిరఃకర్తనలీలాలో
లం బగుయాచశూరభూపాలునికరవాల మిప్పుడు మిత్రమార
ణంబున కుపయోగపడుచున్నది ?

జగ్గ—(తనలో) చచ్చినవినయంధరుఁడు వఱల నెట్లు వచ్చెను జెపుమా !

యాచ—(నివ్వెఱపడుచున్నాఁడు.)

తిమ్మ—యాచశూరేంద్రా ! ఏల యిట్లు నివ్వెఱపడియెదవు ? శత్రుమ
ధ్యంబున నున్నగీకు మిత్రామిత్రనిరూపణంబుచేయుట దుర్ఘట
ముగదా ! కొంచెము పొరఁబడితివి. ప్రమాదము లేదు.

యాచ—నే నిప్పుడు కల గనుచుంటినా ?—నిదురవ్రాపు చుండలేదే!—
నిజముగాఁ జూచుచునే యుంటిని. ఆహా ! నాకనులనే నేను న
మ్మలే కున్నాను. ఈయన నిజముగా మిత్రరత్న మగునార్యుని

యంధరుఁడేనా? లేక మమ్మిరువురఁ బ్రదికింపవచ్చినభగవానుఁ
డా? ఏమి యీయాశ్చర్యము! తిమ్మనృపాలా! ఈతఁ డార్య
వినయంధరుఁడేనా? సత్యము వచింపుము!

తిమ్మ—(నివ్వెఱపడుచున్నాఁడు.)

విన—మహాత్మా! ఏమి యిట్లనుచున్నావు? నావంకఁ జూడుము! నే
ను నీతో సార్యభామునెదుట మాటలాడిన నీమిత్రుఁడ నగువిన
యంధరుఁడను గానా? నీ కీసందియ మేల కలుగవలయును?

యాచ—సత్యముగ నేను నమ్మలే కున్నాను. ఈరాత్రివేళ నేమాయా
శక్తియో నన్నిట్లు కలఁత నొందించు చున్నది. కానియెడల
రాజభక్తికై తనయనువులఁ దృణప్రాయముగ నొసంగిన మిత్ర
శిఖామణి యగువినయంధరుఁ డిప్పు డిటుకు వచ్చి నాతో మా
టలాడుట యెట్లు పొసఁగును?

జగ్గ—(తనలో) ఇది యంతయు మాయగానే యున్నది. ఈముసలి
ముండకొడుకు కడు జిత్తులమారిగ నున్నాఁడు!

తిమ్మ— ఆర్యవినయంధరా! ఏమి యీతనిమాటలపోలిక యసంబంధ
ముగ నున్నది?

విన—నృపాలా! ఈయనఘునిచిత్తవైకల్యమునకుఁ గారణము లేకపో
లేదు. నేను చంద్రగిరి విడిచిన ట్లారు తెలుంగకుండ నీకడ క
రుదెంచుతఱి వేంకటదాసుమూలమున వినయంధరుఁడు చంపఁ
బడె ననుప్రవాదముం బుట్టించితిని. అది యీమహాత్ముఁడు నిజ
ముగాఁ గైకొని యిట్లు కలఁతనొందుచున్నాఁడు.

జగ్గ—(తనలో) ఓరిదురాత్మా! వెంకటదాసా! నీవు నిజముగా విన
యంధరునిఁ జంపినవాఁడవే యని నమ్మి నీయెడ నెంతనమ్మకము
కలిగి యుంటినిరా! చీ! చీ! కపటశీలా! “నొసలుబత్తుఁడును

నోరుతోడేలును ” అనుసామెత నీయెడ సార్థక మగుచున్నదిరా?
 యాచ—(సంతోషాద్భుతములతో) ఆఁ! ఆవదంతియు భవస్థితివిశే
 షముననే కలిగినదా! అట్లయిన నేను ధన్యతములలో నుత్త
 మోత్తముడను. నేడు నాప్రాణమిత్రునికనులారఁ జూచుచు
 న్నాను! (అని కౌఁగిలించును.)

విన—(సంతోషముతో) యాచశూరేంద్రా! మనకు విజయము చే
 కూటినది.

యాచ—అది యెట్లు? కుమారచిక్కెడు—

విన—తిమ్మనృపాలుని బాహుబలమూలమున నీపాదదాసుడై నాడు.

తిమ్మ—కాదు. ఆర్యవినయంధరునిరాజనీతి నైపుణ్యమున—

జగ్గ—(తనలో) నే ననుకొన్నట్లే యయినది. తిమ్మరాజున కీపోఁగాల
 మేమి?

యాచ—మీమాటలు నాకు మఱియు మఱియు నాశ్చర్యముం గలి
 గించు చున్నవి. తిమ్మరాజు జగ్గరాజుపక్షమున రాలేదా? అట్లు
 గాకున్న కులహీనుఁ డగుకుమారచిక్కని నేనుఁగుపై నిలుపుకొ
 ని రా నేల?

విన—(నవ్వుచు) ఏనుఁగు పై నున్నయతనిం జూచి జగ్గరాజు సేనలు
 తిమ్మరాజు తమపక్షముననే యుద్ధము చేయవచ్చె నని యుపే
 షించుతఱి మేము సురక్షితముగ మనసేనలలోఁ గలియనచ్చు
 నని యట్లు యుక్తి పన్ని వచ్చి విజయుండ వగునన్నే కాంచికృ
 తార్థుల మైతిమి.

జగ్గ—(తనలో) ఏమి యాయసహాయశూరత్వము!

యాచ—ఇప్పుడుగదా! నేను నిజమైనయానందము ననుభవించు
 చున్నాను.

చ. కనుఁగొన నిన్ను వంటిచెలి ♦ కానిజగంబున నెందుఁ గాంతు నీ
యనుపమయుక్తి చేత నెక ♦ దా పగవారి జయించి లోక మిం
పునఁ గొనిఁచూడ రాజ్యరమ ♦ పూర్వసృపాలునివంశమందు నే
ర్పునవెలయింపఁ గల్గినప్ర ♦ మోదము నొందఁగ నయ్యె నియ్యెడన్.

చ. అదియును గాక తిమ్మవిభు ♦ నంతటిధీయుతుతోడ సఖ్యముం
గదిరె; సుమిత్రజాతకుతు ♦ కంబున నేడు జయాభిరామతన్
బాదలితి; జైత్రలక్ష్మి ననుఁ ♦ బుణ్యముపేర్చి రసోదయాకృతిన్
గదిసె; మహాత్మా! నీయమిత ♦ కారుణికత్వమహత్త్వసంపదన్.

తిమ్మ—మహాత్మా! యాచశూరేంద్రా! నీవు సత్యవాక్యధురీణుడవు.
నీ వనిన ట్టిమహాత్మునిమూలముననే మనకు సర్వశుభములువా
టిల్లినవి.

యాచ—ఆర్యా! కుమారచిక్కడు మీ కెక్కడఁ జిక్కెను? అతనిఁ
దగుసేనలతో నీజగ్గరాజు నురక్షితముగ నుంచె నని వింటిమే!
విన—అది యంతయుఁ గల్ల. దీనిగొడవచాలగా నున్నది. రజకునిదుర్త
రణము విన్నపిదప నేను చంద్రగిరియం దుండరోసి వేంకటదా
సును రప్పించి యాతనితో భద్రముఖాదులం గైకొని శత్రుని
ర్యాణంబు గావించుతెఱం గాలోచింపు చుండు మని కట్టడిచేసి
బయలుదేరి ఆరాత్రి కొకపల్లెఁ జేరితిని. అందొకబ్రాహ్మణుఁ
డు—ఆహా! పావనులచరిత్రము స్మరణకు రావేగమే మై పుల
కరించు చున్నది!—యజ్ఞశర్మయనువానియింట నారాత్రి నివ
సించి యాదంపతు లొనర్చునాతిధ్యముం గైకొని సేదదేఱి కతి
పయదినంబులకుఁ గొండవీడు చేరితిని.

జగ్గ—(తనలో) ఔరా! వెంకటదాసా! ఆదురాత్ములకు మొనగాఁడవై
చక్కెరపొదిఁగినవిషఘ్నటికవలె నాయొద్ద మెలఁగితివా?

యాచ—తరువాత !

విన—అనంతరము తిమ్మవిభుంజేరి యీజగ్గరాయనిదుండగములం జెప్పి నాఁటి కొకయుపాయ మాలోచించి వీరనారాయణుని కట్లు లే ఖ వ్రాయించితిని. అది వృథయై పోయినసంగతీయంతయు మీ కుఁ దెలిసినవిషయమే.

యాచ—నీవా యట్లానరింపించినది ? అది యంతయుఁ గడచినది. తరువాత !

జగ్గ—(తనలో) ఓరివృద్ధజంబుకమా ! ఎంతపని చేసితివిరా ! కొండ ములమారీ !

విన—పిమ్మట నీజగ్గరాజు చిక్కభూపాలుని సకుటుంబముగాఁ జెఱలోఁ జంపి తనకెదురు లేదని మై మఱచియున్నయొకనాఁటిరాత్రి అదివఱకే కుమారచిక్కనిశయ్యాగృహముక్రిందికి సొరంగముత్రవ్వియున్న భద్రముఖాదులసాహాయ్యమున వేంకటదాసు తరుణ మరసి సొరంగముగుండ శయ్యాగృహముం బ్రవేశించి కుమారచిక్కనిం బట్టి కట్టి గుప్తముగా నొకయరణ్యమునఁ బెట్టెను.

యాచ—మేలు ! మేలు !! తరువాత—తరువాత—

జగ్గ—(తనలో) ఏమి యీదుర్జయము ! ప్రక్కలో బల్లెమువలె వీఁడెంతపని చేసెను ! వీని నమ్మి కుమారరక్షణమునకై నియోగించిన నాయవివేకముచే నింత మునిఁగినది. ఇంతకును విధివిధాన మిట్లున్నది. ఏమనుకొన్న సేమి ?

విన—అంతటఁ జిక్కవిభుని బలవంతముగాఁ జంపిన క్రోధంబున దండ నాయకులు కొందఱు జగ్గరాయని దుర్జయమునకు రోసి మీతోఁ గలియఁగా మీ రెత్తివచ్చుచున్నారని యీతఁడెఱింగి కుమారచిక్కఁడు పరులచే నపహరింపఁబడె ననినఁ దనకు మోస మ

గు నని తాను జాగ్రతగా నతని నొకచోట దాచితి నని లోక
మున వాడు పుట్టించి యది మఱింత బలపఱుచుటకై వానిని
వెదుకఁ బంపెడు సేనలను వానిరక్షణమునకై పంపుచున్నానని
కూడఁ బ్రకటించెను.

యాచ—అహా! జగ్గరాజా! నిజముగ నీవే రాజనీతివిదుఁడవు—తరు
వాత!

జగ్గ—(తనలో) ఏమైన నేమి? ఇట్టియవస్థకు వచ్చితినిగదా!

విన—తరువాత మీ రీజగ్గరాజుపై కెత్తి వచ్చుచున్నా రని మాకు తె
లియవచ్చినది. మేమును సేనలతో బయలువెడలి వచ్చు చుం
డఁగా మార్గమధ్యమున సరణ్యములో జగ్గరా జంపినసేనలు భ
ద్రముఖాదుల నొంచి కుమారచిక్కని విడిపించుకొని పోజూచు
చుండ నింతలో మేము గలిసికొని సంగతి యామూలాగ్రముగ
దెలిసికొని యాసేనలం బరిమార్చి యాతనిం గైకొని యిం దరు
దెంచి జయభద్రుండ వగునిన్నుఁ గాంచి ప్రమోద మందఁగలి
గితిమి.

గీ. ఘనులు తమపూనికి నెఱవేర్పఁ ♦ గలుగుదాఁక
నెట్టికష్టంబు లైన స ♦ హించి ధైర్య
రమయ సాహాయ్యముగ యుక్త ♦ సమయమందు
నభిమతార్థంబు గాంతు నీ ♦ యట్టు లనఘ!

యాచ—సంతోషము! సంతోషము! మిత్రరత్నములారా! మనము
కృతార్థుల మైతిమి. ఇక ముందు శ్రీరంగరాజకుమారుని పట్టా
భిషేకకార్యంబు లాలోచింపవలసి యున్నది.

విన—అవును. కాని, దానికి ముందొక శుభము. (అనిచెవిలోఁ జెప్పెను.)
యాచ—(సంతోషముతో) మహత్తా! నీయభిమతమునకు వేటొం

డు గలదా? అది తిమ్మప్రభునిమూలముననే నెఱవేఱవలసియు
న్నది.

తిమ్మ—నన్ను మీకంటే వేఱుగాఁ జూచుకొనఁజెల్లునా? మన కెల్లరకు
ను మనసొక్కటియే యైనదికదా!

యాచ—(మిన్నవంకఁ జూచి) తెల్లవాఱ వచ్చుచున్నది. తరువాతికృ
త్యములయందుఁ బ్రవృత్తులము కావలయును—ఎవ రక్కడ?

సేవ—(ప్రవేశించి) అయ్యా! ఏమి సెలవు?

యాచ—నీ వీజగ్గరాయనిం దీసికొనిపోయి మనశిబిరమున నుంచి జాగ్ర
తగాఁ గాపాడు చుండుము. ఈశుభవార్త మనరాయభూపాలు
నకుం దెలిపి యుద్ధసన్నాహంబు వారింపు మనుము.

సేవ—చిత్తము. (అట్లుచేయును.)

(అందఱును నిష్క్రమింతురు.)

ఇదిషష్ఠాంకము.



(శ్రీ)

యాచశూరేంద్ర విజయము.

అను

శ్రీ రంగరాయపట్టాభిషేకము.

సప్తమాంకము.

రంగము—రాజభవనపరిసరము.

(యజ్ఞశర్క యనుబ్రాహ్మణుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

యజ్ఞ—ఆహా! ఏమి నాభాగ్యము!

గీ. ఎచటివినయంధరుండు మా ధి యింటివిందు

కావుటేమిటి కాదయా కలితువలన

నే కదా నేను నృపపురోహితుఁడ నగుట

సాధుసేవన మైశ్వర్య జనక మహాహ!

గీ. పూర్వ మొకరాత్రి శ్రీమంత భూమిపాలు

నాదరించినపేద్రబాహ్మణుఁడొకండు

తనర శ్రీమంతుఁడగుట; జిత్రంబు గాదు

పతిహితునిచేత గన్ననా పదవి తలఁప.

ఆర్యవినయంధరా! నీ వెట్టిమహిమాఘ్నుఁడవు!

చ. అసమయమందు తాము ధరయందున లేనియటుల్ మెలంగుచుకొ
బొసఁగినవేళ నర్వమయుఁడొలిక నిండుగ భూతధాత్రి నే

దెసఁ గనుఁగొన్న నైజకృతఁ ధీబలశక్తియె కానిపింపఁగా
మసలుదు రార ! సూరిజనఁ మాన్యులు సన్మహిమానుభావ్యులై.

గీ. అల్పుఁ డధికారమంద మి ఁ న్నంది తుదకు
గాలివానకుఁ జెనుమాను ఁ కరణి ధరణి
మూలవిచ్ఛేదమును బొందు ఁ మొదల దీనిఁ
దలఁప జగ్గరాయండె ని ఁ దర్శనంబు.

బౌరా ! తనయమీదియనురాగంబున నొఁగాము లరయకయొ
క్కనీచుని మనుమం డనిప్రకటించుటయె కాక వానికి నిజపౌ
త్తి నొసంగి తద్రాజ్యసంధానంబునకై చేయరానిపను లెల్లం
జేసి తుట్టతుద కమాయకుం డైనచిక్కరాయని సకుటుంబము
గాఁ జంపించిన తనయకృత్యంబు ఫలింప యాచశూరేంద్రుని
చేఁ బట్టువడి తొల్లింటికూరకృత్యంబులం దలంచికొని తనువు
రోసియో తన కెట్లును జావు నిశ్చయ మనియెంచియో జగ్గ
రాయం డాత్మహత్య గావించుకొనియెను. వానిహితుండైన
పూర్వపురోహితునిం దీసివైచుటచేతనే కదా నా కీయాశ్రయ
ము లభించినది. ఇది యంతయును వినయంధరునిబుద్ధివైభవము
కాకున్న వేంకటపతిరాయలమేనత్తకుమారుండును గొండవీటిదు
ర్గాధ్యక్షుండు నగుతిమ్మరాజును స్వాధీనుం జేసికొని యారాజు
మూలమునఁ గుమారచిక్కని చిక్కించుకొనుటయే కాక యె
న్నెన్నియో మహాత్కార్యంబు లొనరింపఁ జేసి తుద కాతనిపు
త్తునిపుత్రికనీశీరంగరాయకుమారున కిచ్చునట్లొనర్చి నలు
వలంకుల నల్లుకొనుచున్నతననీతివల్లికకు ఘనతరుం డగు శ్రీయా
చశూరభూపాలునిబాహుశాఖ యాధారంబుగా వైవాహికకా
ర్య మె ట్లొనర్పఁగలుగును ? ఆహా ! ఆచిన్నిదంపతులం గన్ను

లపండువుగఁ గాంచువారిభాగ్యమే భాగ్యము.

సీ. సరవి సహస్రలో ♦ చనదర్శనీయులై

విబుధప్రమోదాభి ♦ వృద్ధిఁ గూర్చి

గురుతరకల్యాణ ♦ గుణసముపేతులై

గజముఖపూజనో ♦ త్కంఠఁ దాల్చి

వేంకటగిరినాథ ♦ విపులకృపాపాంగ

దృగ్విలాసమున వ ♦ ర్థిల్లుచుండి

మహిమాఘ్నై సర్వ ♦ మంగళాశాసనం

బులఁ దలఁ దాల్చి పృ ♦ మోదమంది

అలరు దేవసేనాకుమార ♦ రులను బోలె

వెలయుమారాజదంపతుల్ ♦ విశ్వహితము

నెరపి శంకరకింకరో ♦ త్కరముగొలువ

లీలఁ జిరకాల మవనిఁ బా ♦ లింతుగాక !

ఆవినయంధరునిదయచేఁ దత్పరిణయంబున నాకు భాగ్యము లభియించినది. నేఁడు పట్టాభిషేకముహూర్తవము కదా నాపుణ్యమినుమడించినది. ఓలక్ష్మీ ! నీక్రేగంటిచూపులచే నన్ను నిరంతరము ననుగ్రహింతువు గాక ! (ప్రొద్దువంకఁ జూచి) ఓహో ! పట్టాభిషేకముహూర్తము సమీపించినది. (కొన్నియడుగులు నడచి) ఆహాహా !

సీ. శోభనమూల మా ♦ చూతపల్లవతోర

ణంబుల ద్వారదే ♦ శంబులలర !

మంగళప్రదము తా ♦ రంగవల్లికలఁ జి

త్రంబులఁ బ్రాంగణ ♦ స్థలములమర

నామోదకలితంబు ♦ లగు తేటపన్నీటి

కలయంపులెల్లెడఁ ♦ గ్రందుకొనఁగఁ
 గాతుకారంభనం ♦ కలితతూర్యధ్వనుల్
 బురుజుల నొక్కట ♦ భోరుకొనఁగఁ
 బ్రథితపట్టాభిషేకకా ♦ ర్యప్రయక్త
 హృదయవేగయాతాయాత ♦ నృపవరప్ర
 చారరాజమార్గం బిది ♦ సంతసంబు
 వెల్లిగొలివెడు నాచిత్త ♦ వీధి కహహ !

ఓహో ! ఈపురలక్ష్మి యలంకారవిశేషములచేతనే కాక శ్రీరం
 గరాయపట్టాభిషేకసంజాతకాతూహలంబునం దనసహజరామ
 ణీయకంబు నెఱపుచుఁ గన్నులపండువుగా నున్నది. (పైవంకఁ
 జూచి) అదిగో ! ఎల్లెడల బంగారుసౌధములపైఁ బురస్తీలుగుం
 పులుగుంపులై శృంగారదేవతలవలె వెలయుచున్నారు. ఆహాహా !

సీ. బాలికాతరళదృ ♦ గ్జాతంబు లెదురేగి
 తలిరుదోరణముల ♦ తమ్ము లయ్యెఁ
 దరుణీజనస్తన ♦ స్తబకంబు లుప్పొంగి
 పన్నీటికుండల ♦ యన్ను లయ్యెఁ
 ప్రౌఢకాంతాతను ♦ ప్రభ లేచి మేడల
 పైఁడిపూతలతోడు ♦ నీడ లయ్యె
 లోలాంగనామంగ ♦ శాలాపములు చేరి
 తొలుబల్కురొదలపై ♦ దోడు లయ్యె
 నహహ ! శ్రీరంగరాయప ♦ ట్టాభిషేక
 సమయసంతోషసమ్మద ♦ సంభ్రమావ
 లోకనంబులఁ బౌరకాం ♦ తాకులంబు
 లధిపుదర్శింప భర్తహా ♦ ర్యముల నిలువ.

(పరిక్రమించి) ఓహోహో ! ఈవంక వారాంగనలు మూర్తీభ
 వించినశృంగారరసాధిదేవతలవలె సరసజనహృదయాకర్షణంబు
 గావించుచున్నారు. మేలుమేలు !

సీ. మరియుద గాక య ♦ త్తరుఁ జిల్లు టేల యీ
 పూఁబోండ్లమైతావి ♦ పొలయుచుండ
 వాడుక గాక క ♦ ప్రపుఁబల్లు టేల యీ
 నెలఁతలదరహాస ♦ మొలయుచుండఁ
 దలతిక్క గాక వీ ♦ నెలమీటు టేల యీ
 మధురవాణులపల్కు ♦ మలయుచుండ
 నాచారమే కాక ♦ వ్యజనంబు టేల యీ
 కొమ్మలపయ్యెదల్ ♦ గులుకుచుండ
 ననుచుఁ దత్తద్విశేషంబు ♦ లరసికొనుచు
 సరసు లానందపారవ ♦ శ్యంబు నొంద
 సారసంగీతనృత్తశృం ♦ గారగతుల
 రాజిలుచునుండె వారనా ♦ రీజనంబు.

(దిశ లాలకించి)

చ. మలయుచుఁ దావులం జిటుత ♦ మారుతముల్ వెదజల్లెడిన్; దిశా
 వలి దెలివొంది యుండె; దరు ♦ పంక్తులఁ గోకిలకాకలీస్వనం
 బు లెసఁగె; నింగి నీలమయ ♦ మూర్తి వహించి వెలుంగుచుండె; మం
 గళకరుండై సిరంగపతి ♦ ఝోసతిఁ కైకొను నేడవశ్యమున్.

(అని నడచుచున్నాఁడు)

తేరవో

చ. బలియుర శత్రులం గెలిచి ♦ పార్థివవంశము నిల్పి భూమినే
 తలను గుమారరంగనికి ♦ దాసులగా నొనరించి భూప్రజల్

మొలగి నుతింపఁ జంద్రగిరి ♦ సింగపుగద్దెయఁ బట్టభద్రుఁగా
నిలిపెదు యాచశూరపతి ! ♦ ని న్నొగడంగఁ దరంబె? సత్కృతీ !
యజ్ఞ—(ఆలకించి) ఓహో! కొలువుకూటంబున కెల్లరును విచ్చేసిరి.
అదె వైతాళికులు యాచశూరభూపాలుని గైవారముల్కచేయు
చున్నారు. ఆలసింప నేల? నేనును బోయెదను. (అట్లుచేయును.)

అంతఁ దెర యెత్తఁగఁ గట్టఁబడియున్నచిన్నచిక్కఁ
డును, యాచశూరుఁడు, వినయంధరుఁడు, తిమ్మరాజు
వేంకటదాసు, దండనాథులు మొదలగువారితోఁ గు
మారశ్రీరంగరాయలు ప్రవేశించియుండును.

యాచ-చ. వెలయఁగలారె భూస్థలిని ♦ వేంకటదాససమానవిజ్ఞ లీ
యలఘుఁడె కాదె శత్రులకు ♦ నాపులకుం దగనొక్కరూపుగా
మొలగి విరోధిరాజును ని ♦ మేషమునకొ దటివేచి పట్టి త
త్ఫలముగఁ బట్టభద్రుఁ డగు ♦ స్వప్రభుదారకు గాంచగల్గుటకొ

వేంక—యాచశూరభూపాలా! సేవకుల కది ధర్మమే కదా! దానికై
న న్నింతస్తుతియింప నేల? తా మొనర్చినదానిలో నిది యేపాటి
భవదీయబుద్ధిబలవై భవంబె కదా మమ్మింతనారిం జేసినది.

ఆ.వె. పాపకర్ముడైన ♦ బలవద్విరోధి యా
పూటఁ బ్రభుని దార ♦ పుత్త్రముగను
బందిగమునఁ బెట్ట ♦ భవదీయభుజశక్తి
వలనఁగాదె యింత ♦ వార మగుట!

విన—యాచశూరభూమిశ్వరా! శ్రీరంగరాయకుమారునితోపాటు
మేమెల్ల జీవించియుండి యీశుభంబుఁ గాంచఁ గలుగుట భవ
త్కారుణ్యవిశేషంబుననే కదా!

యాచ—వినయంధరా! అట్లనకు మట్లనకుము!

చ. బలిమి సపుత్రదారముగ ♦ వైరి యొకండు నిజేశుఁ బట్టి హా !
 పలుకఁగ నోరురాని బహు ♦ పాతకపుంబని సేయ వించు లోఁ
 గలఁగుచు దుఃఖముం గనుటె ♦ కాని ప్రభుం బ్రదికించుకోన ; యి
 ట్లలతిజయంబుఁ గైకొనిన ♦ యంతనె న న్బొగడంగ నేటికిన్ ?

తిమ్మ—యాచశూరేంద్రా ! దైవకృత మవిలంఘ్యము గదా ! పోయి
 నవారు విచారించిన మఱల వత్తురా ? అది యట్లు జరుగవలసి
 యుండెను.

శ్రీరం—(తల వంచి కన్నీరు నించుచున్నాడు)

యాచ—తిమ్మభూపాలా ! చూడుము ! ఈకుమారుఁ డెట్లుండెనో ! ఈ
 యనఘునిదుఃఖమును మన మెట్లు తీర్పఁగలము ?

విన—అయ్యా ! అది నిజమే ! బంధునాశనమూల మగుశోక మెవ్వరిని
 తోఁభింపఁజేయకుండును !

తిమ్మ—అది యంతయును గడచినది. దాని నిష్పాడు తలఁపఁదగినసమ
 యము గాదు. ఈకుమారునకుఁ రక్షకుండ వగుటచే నీవే పితృ
 సముఁడవు. నీవలసనే యాలోపము తీతినది.

విన—మిత్రమా ! యాచశూరేంద్రా ! ఈతిమ్మప్రభునివాక్యములు ప
 రమార్థము నుద్బోధించుచున్నవి.

వేంక—అది సత్యము. తనపాపకృత్యమునకుం దగినట్లు వైరి నిహతుఁ
 డయ్యెను. తత్పక్షరాజలోకంబును నిర్జింపఁ బడియెను. ధీవరా
 క్రమశాలి యగుతిమ్మరాయభూపాలుండు మనకు మిత్రుండును
 విశేషించి కుమారశ్రీరంగరాయప్రభువరునకుఁ జాత్రినిచ్చినచు
 ట్టమును గూడ నయ్యెను. ఇక మన మెన్నివిధంబులఁ జూచిన
 నీకుమారునియభ్యుదయపరంపరలనే చూడవలయును.

యాచ—(తిమ్మరాజుం జూచి)

సీ. వీరవేంకటభూమి ♦ విభునిమేనత్తకు

ననుఁగునందనుఁడ వీవ ♦ గుఱె కాక

శ్రీరంగవిభునకుఁ ♦ జిన్నిపొత్తి నొసంగి

యలచిక్కవిభునివి ♦ య్యంబ వైతి

వీకుమారునిభార ♦ మెల్లను మాకంటె

నినుమడి నొందితి ♦ వెల్లగతుల

నీ వింతవాఁడ నం ♦ చేనుతింపఁగ నేల

సకలంబు నీవకా ♦ జరుపుకొనుచుఁ

దల్లిదండ్రులు లేనియీ ♦ తనయునకును

సర్వమున కీవ యయి మమ్ము ♦ సఖులరీతి

నరసి మన్నించి కూరిమి నెఱపుమయ్య !

ప్రథితగుణధుర్య ! శ్రీతిమ్మ ♦ రాజవర్య !

తిమ్మ—అనఘా ! గోడ లేనిదే చిత్రము వ్రాయుచుంటిరి గదా ! న

న్నింతపొగడ నేల ? ఇది యంతయును నీదయామహిమమేకదా !

యాచ—ఏల యీ విశేషాక్తి ?

విన—కాదు. అది స్వభావప్రాక్తియే యగును.

యాచ—(వినయంధరుని గౌఁగిలించుకొని)

సీ. కారాగృహంబునఁ ♦ గడగండ్లఁ దప్పించి

శ్రీరంగవిభుని ర ♦ ట్టించినావు

ధరణి వేఱొకప్రవా ♦ దంబును బుట్టించి

చెలిమిఁ దిమ్మప్రభుఁ జేరినావు

దండనాథులకు నం ♦ తర్వైరములఁ గూర్చి

పగతురఁ గలఁగించి ♦ నెగడినావు

కడఁగి కుమారచి ♦ క్కనిబట్టిబంధింపఁ

గలిగినమిత్తుని ♦ గలిసినావు

గీ. నాఁడు వీర వేంకటభూమి ♦ నాయకునకు

బాస యిచ్చినరీతి నీ ♦ ప్రాసరిలక

చేయఁగలయట్టికార్యంబుఁ ♦ జేసినావు

ఆప్తజనవర్య ! యోవిన ♦ యంధరార్య !

న—మిత్రమా ! న న్నేల పొగడెదవు ? రాజభక్తి కలవారి కిది నైజ
కృత్యమే కదా ! నేనును రాజసేవకకోటిలోనివాఁడనే యగుట
నా కట్టిభక్తియుండుటాకయబ్బరము కాదు. నీ వట్టివాఁడవు
కావు. ఒకప్రభుశిఖామణివై ప్రచండతేజంబునం దేజరిల్లుచుం
డిననీవు ఇరువురురాజు లుద్వేగంబునం బోరుచుండఁ గాంచుచు
నిరువురుం జెడినపిదపఁ దద్రదాజ్యముం గోరఁదగినవాఁడ వయ్యు
ను, అట్లు లాసింపక న్యాయపక్షంబనలంబించి తుదకు విజయుం
డనై యీశ్రీరంగవిభునితోఁగూడ మమ్మందఱ నేఁ డానందసాగ
రంబున నోలాడించుచుంటివి. నీయట్టిపరోపకారధురీణులును, ఉ
దారశీలురును, బ్రకటికృతశౌర్యులును, ధర్మమార్గసంచారులు
ను న్యాయైకపక్షావలంబులును గలరా? అర్థిజనమందారుండవు.
సార్వభౌమునిచేఁ గోరఁబడి యాతనిమాటఁ బాటించి మించి
ధైర్యంబున బుద్ధివైశద్యంబుఁ బ్రకటించి మున్న శ్రీకృష్ణుండు
పరీక్షితుని రక్షించి పాండవవంశమును నిలిపినరీతి నీశ్రీరంగరా
యకుమారునిం గాపాడి చంద్రవంశమును నిలిపితివి. చంద్రగిరి
సింహాసనము నుద్ధరించితివి. మహాత్మా ! నీకీర్తి యాచంద్రతా
రార్కమును వర్ణిల్లుఁ గాక !

ఉ. తామరతంపమై నెగడు ♦ తావకవంశము నేటినీమహా
ద్దామచరిత్రచేత నుక్మ ♦ తంబున సత్ఫల మేలపోవు నీ

భూమిని నెల్లకాలముఁ బ్ర ♦ భుత్వపదస్థితిఁ గాంచుచున్ యశః

కాముక్తులై మెలంగెదరు ♦ గావుత తావకవంశ్యు లున్నతిన్.

యాచ—మహాప్రసాదము. ఆర్యా ! ప్రసంగవశమున మనము ప్రస్తు

తకార్యవిలంబము చేయుటలేదు గద !

విన—గురువుగారిరాకకై నిరీక్షించు చుంటిమి.

యజ్ఞ—(సమీపించి) అయ్యా ! ఇదె వచ్చితిని.

గీ. సకలజనములమనములు ♦ సంతసమున

నోలలాడుచునుండె నీ ♦ వేళఁ గాదె ?

శ్రీకృమారకపట్టాభి ♦ షేకవిధులు

కొఱవడకయుండ నెఱవేర్చు ♦ కొనుట మనకు.

విన—తథాస్తు.

యాచ—పట్టాభి షేకమహోత్సవవిధులు నిర్వర్తింతము.

యజ్ఞ— గీ. మంగళము చిక్కరాయశ్రీ ♦ రంగపతికి ;

మంగళము యాచశూరస ♦ మంచితునకు ;

మంగళము సర్వసద్గుణ ♦ మండితునకు ;

మంగళము చంద్రగిరిరాజ్య ♦ సంగతునకు.

యాచ—(శ్రీరంగరాయని సింహాసనమునఁ గూర్చుండఁ జేసి కిరీటాలంకృతుని జేయుచున్నాఁడు.)

విన— గీ. ప్రజల బిడ్డలఁబోలెఁ గా ♦ పాడుకొనుచు

శౌర్యసాహసశక్తిప్ర ♦ శస్త్రదనరి

సకలశత్రుల నోర్చి ని ♦ స్కంఠకముగ

ధరణిఁ బాలింపు మాచంద్ర ♦ తారకముగ.

యజ్ఞ—తథాస్తు.

యాచ—సార్వభౌమకుమారా !

చ. అరుల నెటింగి వారియెడ ♦ నంతరభేద మెటింగి నిత్యమున్
గరకరవాల మేమరక ♦ కావుము నీప్రజ ధైర్యలక్ష్మినీ
కరము గ్రహింప శత్రుమద ♦ ఖండనలాలసదివ్యమూర్తియై
వరలుజయేందిరన్ విపుల ♦ వక్షము దారిచి యాదరింపుమీ.

యజ్ఞ—తథాస్తు.

తిమ్మ—కుమారా ! గీ. అల కుమారునియంశ ని ♦ న్నందుఁ గాత
విబుధు లేవేళ నిన్ను దీ ♦ వింతుఁగాత
పుత్త్రపౌత్రాభివృద్ధితో ♦ భూతలంబు
లీలఁ జరకాల మీవు పా ♦ లింతుగాత.

విన — } తథాస్తు.
యజ్ఞ— }

యాచ—మిత్రమా ! మనయభీష్టములు నెఱవేఱినవి.

విన—(సంతోషముతో) యాచశూరేంద్రా ! నీవు సంకల్పసిద్ధుడై
పు. నీబాహువిక్రమమే కదా మమ్ముల నీయానందాబ్ధి నోలా
డించుచున్నది.

“నీ. ఉత్తరమల్లూరి ♦ యొద్ద దావలుపాప

విభునిఁ గొట్టిననాఁటి ♦ విజయకలన

తిరుమలఁ జేరి ధా ♦ త్రిని మన్నెరాజులఁ

బారఁదొలిననాఁటి ♦ బాహుబలము

చెంగలిపట్టు వీ ♦ క్షించి లగ్గులు పట్టి

యాక్రమించిననాఁటి ♦ విక్రమంబు

పాళెంబుకోటవె ♦ ల్పట నాజి యతిరాజు

జరగఁ జేసిననాఁటి ♦ శౌర్యపటిమ

గీ. మొన్న తోపూర జగ్గరా ♦ జ్ముఖుల నొంచి

మధుర దొరఁ జెంజిమన్నీని ♦ మద మడంచి
తిరుచెనాపలిదొరఁ దోలు ♦ తేజము గల
మేటి వెలుగోటి యాచ నీ ♦ సాటి గలరె.”

బలియుర శత్రులక గెలిచి ♦ పార్థివవంశము నిల్పి భూమి నే
తలను గుమారరంగనికి ♦ దానులుగా నొనరించి భూప్రజల్
చెలఁగి నుతింపఁ జంద్రగిరి ♦ సింగపుగద్దయఁ బట్టభద్రుగా
నిలిపితి యాచశూరవతి ♦ నిక బొగడంగఁ దరంబె సత్కృతీ.

చ—సర్వంబును మీయనుగ్రహంబున సుముఖత్వ మందెను.

స్థి—మన మీబద్ధుఁ డై నకుమారచిక్కని నేమి చేయవలసియుండును?

—అది మహారాజమాళి యగుశ్రీరంగరాయకుమారునియనుగ్రహ
ములో నున్నది.

రం—(యాచశూరేంద్రునివంకఁ జూచుచున్నాఁడు.)

యాచ —కుమారసార్వభౌమా ! ఇది మహోత్సవసమయము గదా !
ప్రబలశత్రువ్యాఘ్రములు నశించి పోయినవి. పులివేసమును
దాల్చినయీనక్క యెవ్వరి నేమిసేయనోపును. నీకు దానుఁ
డై నాఁడు కావున విడిచి వుచ్చటోపును.

మహాతమి—(కల్లువిడిపించుకొని)

అరయమిఁ బ్రత్యవా ♦ యము సంభవించెడి

నిత్యాగ్నిహోత్రస ♦ న్నియతి మాని

శ్రుతిముఖాంగప్రకా ♦ శితశాస్త్రపద్ధత్య

లంకారసృష్టిక ♦ శలను వీడి

బహుధాన్యహేమసగ ♦ పాదిజీవన మాను

వర్ణయోగంబును ♦ వరదఁ గలిపి

విశ్వవిహితమైన ♦ విశ్రుతబ్రాహ్మణ

త్వమహాత్వతత్వ మిం ♦ తయును గనక
 గీ. ప్రధితపంచాంగజీవనో ♦ పాయవంశ
 జాతు ననుఁ దల్లి ద్రవ్యాశ ♦ చేత నకట !
 ప్రభు వగుదునని యీగతి ♦ పాలుపటంప
 వసుధ రెంటికిఁ జెడినరే ♦ వణిన యైతి.

అయినను నిట్టియల్లకల్లోలములో నున్నయీరాజ్య మ
 ఖము ? దైవము న న్నెందులకుఁ బుట్టించెనో నే నంఁ
 వించెదను. ఇతఁడు నా కింక శత్రుఁడు కాఁడు. ఈర
 రునకు శుభ మగుఁ గాక ! నాతలపై బరువు తీఱినది.

(అని నిష్క్రమించును)

శ్రీరం—యాచశూరేంద్రా !

గీ. మమ్ముఁ గాపాడుకొంటి నే ♦ మమ్ముతోడ
 రాజ్యభారమ్ము మా కిచ్చి ♦ పూజ్యమతిని
 బుజము నవరించుకొనఁ జూడఁ ♦ బోల దింక
 నీ వనఁగ నేమనఁగ భేద ♦ నియతి గలదె ?

యజ్ఞ— } కుమారా ! అన్యోన్యము నట్లే నర్థిల్లుదురుగాక !
 విన— }

(తెరలో)

శా. సేమంబయ్యెను జౌరసంతతులకుఁ ♦ శ్రీయాచశూరోర్విభ
 ద్దీమాహాత్మ్యము రామరక్షగను ను ♦ ద్దీపించి సామ్రాజ్యల
 త్తీమాన్యుండయి సింహపీఠమున నీ ♦ శ్రీరంగరాజేంద్రుఁ
 ద్దామప్రక్రియ నేఁడు దీనజననం ♦ త్రాణార్థమై నిల్చుటన్.
 విన } సంతోషము. సంతోషము ! యాచశూరేంద్రా !
 యజ్ఞ } రాజకుమారుని సార్వభౌమునిం జేసితివి. ప్రజలున

నందపారావారంబున నోలాడుచున్నారు.

ఆనందంబున నానుధాకిరణతా ♦ రార్కంబు భూపాలురై
నీనామాక్షరముల్ శుభాంకములుగా ♦ నీవార లాత్తాభిధా
నానూనాక్షరపాళి జేర్చికొని శౌ ♦ ర్వాదార్యధన్వాత్తులై
దానప్రసాద మొలరగుచుండెదరు గా ♦ తక్ష యాచశూరాధిపా !

ఇంకను నీ కేమి కావలయును ?

యాచ—మహాత్ములారా ! భవదనుగ్రహవిశేషంబున సకలార్థంబులు
సిద్ధించినవి. అయిన నిట్లగుఁ గాక !

గీ. ధర్మణి యీతిబాధలు లేక ♦ తనరుఁ గాక
ప్రభువు లనోన్మన్యవైరభా ♦ వములు వీడి
ప్రజల బిడ్డలఁబోలెఁ గా ♦ పాడుకొనుచు
స్థిరయశోవిభవములఁ గాం ♦ చెదరు గాక !

యజ్ఞ—
విస— } తథాస్తు.

(అందఱునిష్క్రమింతురు)

గద్యపద్యము.

రారామచంద్రపా ♦ దారవిందోరుమ
రందపానోజ్జ్వలేం ♦ దిందిరుండు
బాలాంత్రకులచైత్ర ♦ వనపారిజాతుండు
వాధూలసద్గోత్ర ♦ పావనుండు
సూరమాంబాగర్భ ♦ శుక్తిముక్తామణి
నారసింహమాత్య ♦ నందనుండు

అమలధనాభిరా ♦ మాదినాటకకర్త
 బంధురచిత్రప్ర ♦ బంధవక్త
 ధైర్యవేంకటరాయాభి ♦ ధానసుకవి
 చంద్రకృత మిదియాచశూ ♦ రేంద్రవిజయ
 మనెడిశ్రీరంగరాయప ♦ ట్టాభిషేక
 నామరససమంచితనన్య ♦ నాటకంబు.

సప్తమాంకముతో

సర్వమును

సంపూర్ణము

